SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NÚMERO 647
125 PESETAS

DON MIKI

PRIMAVERA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Donald y el Encargo Indiscutible ..	Pág.	3
Goofy y la Buena Obra	»	33
El Lobo Feroz y las "Buenas Intenciones"	»	37
José Carioca y las Gafas Contagiosas	»	42
Tío Gilito y el Castillo del Bromista	»	49
Tío Gilito y el Eterno Duelo	»	65

DON MIKI

DON MIKI N.º 647 - 2/3/89

Publicado por Editorial Primavera, S.A.
Édición: AGS - Diseño Y Produccion Editorial
Produccion: Editora Abril-Morumbi, Lda. — Lisboa

© **1989 The Walt Disney Company España, S.A.**

ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

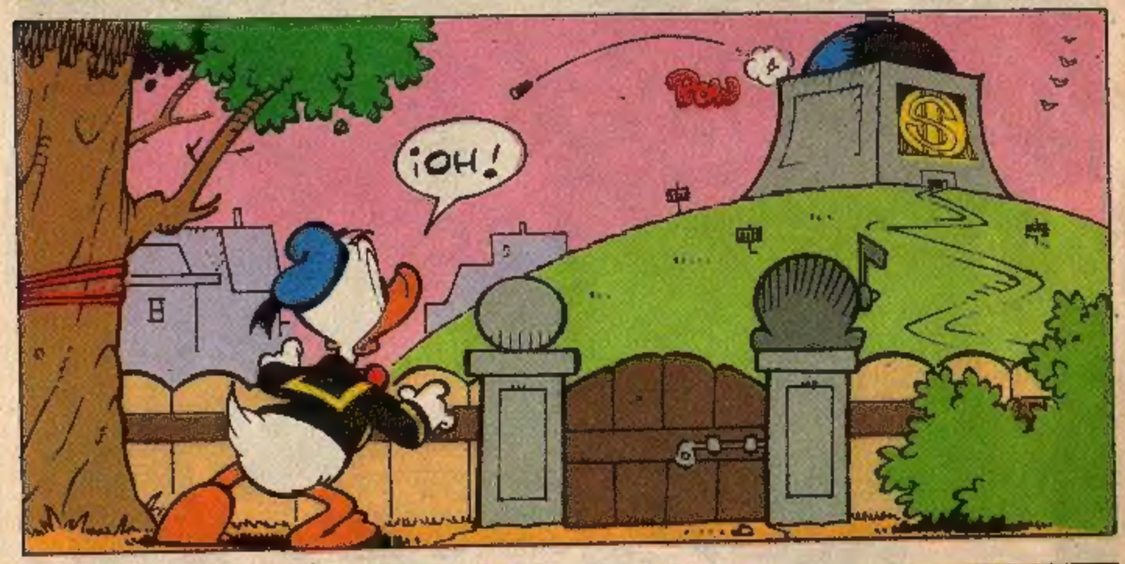
Imprime
Lisgráfica, Impressão e Artes Gráficas
2745 Queluz de Baixo
Printed in Portugal

DONALD y ¡EL ENCARGO INDISCUTIBLE

WALT DISNEY

EL TIO HABLÓ DE ENTREGA SEGURA Y FIABLE.

TENGO CURIOSIDAD POR SABER CÓMO...

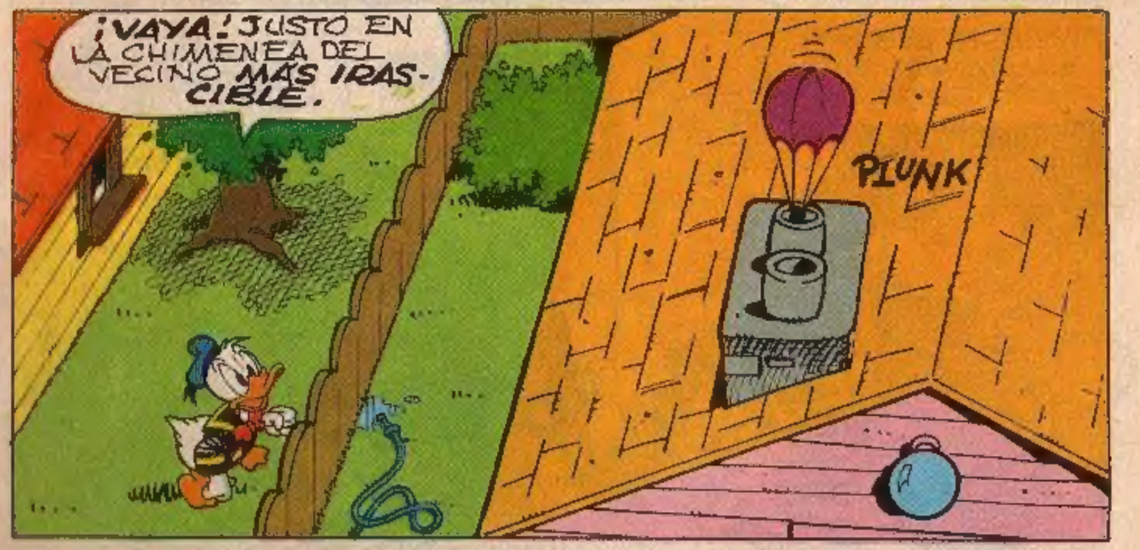

¡OH!
PLOM

RECONOZCO QUE ES BASTANTE INGENIOSO.
POF

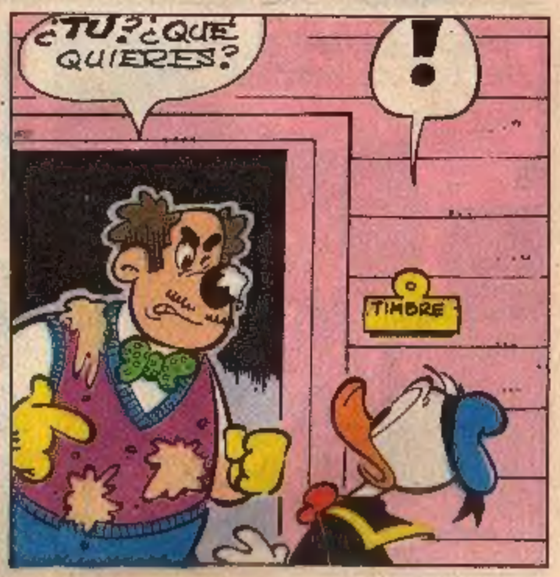
EL TIO PIENSA EN TODO.

HUM... PERO NO TUVO EN CUENTA EL VIENTO.
SWOOOSH

CREO QUE ESE SISTEMA NECESITA UNA REVISIÓN.
WOOOSH


¡VAYA! JUSTO EN LA CHIMENEA DEL VECINO MÁS IRASCIBLE.
PLUNK

INTENTARÉ CONVENCERLE DE QUE ME LO ENTREGUE.
DRRIIIN
JONES


¿TU? ¿QUÉ QUIERES?
!
TIMBRE

ESTOY BUSCANDO UN PEQUEÑO CILINDRO...

¿NO SERÁ UN TUBO NEGRO CON UN PEQUEÑO PARACAÍDAS?
EL MISMO.
TIMBRE

TIENES SUERTE. ACABO DE ENCONTRARLO.
BIEN. ¿DÓNDE ESTÁ?

EN LA OLLA DE LA SOPA. CAYÓ EN ELLA CUANDO ESTABA COCINANDO.
¡ULP!
¡WOOSH!

POR LO MENOS, ME LO DEVOLVIÓ.

MÁS TARDE...
A VER QUÉ CONTIENE...

ES UN MENSAJE DE LA G.I.A. *
*"GILITO INTELLIGENCE AGENCY": SERVICIO SECRETO CREADO POR EL TÍO GILITO PARA DEFENDER SU FORTUNA.

G.I.A.
NOTA DE SERVICIO. AGENTE CU-CU *
Ir mañana cuarto de Patolandia y contactar capitán barco Islandia.
*CUASI CUALIFICADO.

HUM... NO PONE LA HORA DE LLEGADA.

NO IMPORTA. ME INFORMARÉ.
CRR
CRR

NO, NO ESPERAMOS NINGÚN BARCO DE ISLANDIA.

BIEN. ME AHORRARÉ UN VIAJE INÚTIL.
CLACK

DOS DIAS MÁS TARDE...
ZZZ...

¡LASTIMA QUE EL PARACAÍDAS NO SE ABRIERA! ¡SGRUNT!

LE DIRÉ DOS PALABRITAS ALTO SOBRE SU METODO SEGURO Y FIABLE.

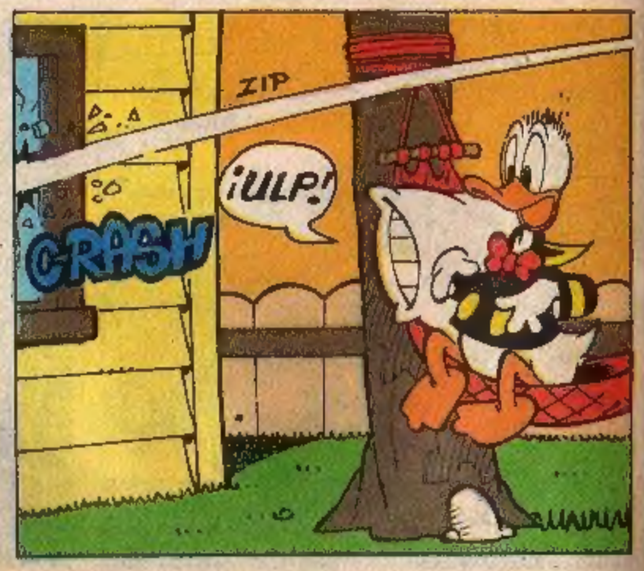
?
POW

OTRO MENSAJE.

VEAMOS...

¡OH, OH! ORDEN DE PRESENTACIÓN INMEDIATA.

ESTA VEZ LA TRAYECTORIA ES CORRECTA.
ZOW


ZIP
CRASH
¡ULP!

MÁS TARDE...
EL JEFE LE RUEGA QUE ESPERE Y SE ACOMODE.

ME PARECE QUE EL TIO...
¡EH! ¿QUE OCU-RRE?
CLACK
CLACK
CLACK
VSSS
¡GULP! ¿DÓN-DE E... ESTOY?
BIENVENIDO AGENTE CU-CU 7.
WAMP

¡AH, ERES TU! VAYA SUSTO QUE ME HAS DADO.
LO SIENTO, QUERIDO SO-BRINO. ESTOY DESOLADO.
GILITO INTELIGEN
GIA
DIME. ¿CÓMO TE FUE EN EL PUERTO?
TU BRILLANTE SOBRINO NO FUE. NO LLEGABA NINGÚN BUQUE DE ISLANDIA Y, POR TANTO...
¡GRRR...!
¡POR TANTO ERES UN ZOQUETE!
¡ULP!
WAMP
ISLANDIA ERA EL NOMBRE DEL BUQUE NO EL DE SU PROCE-DENCIA.

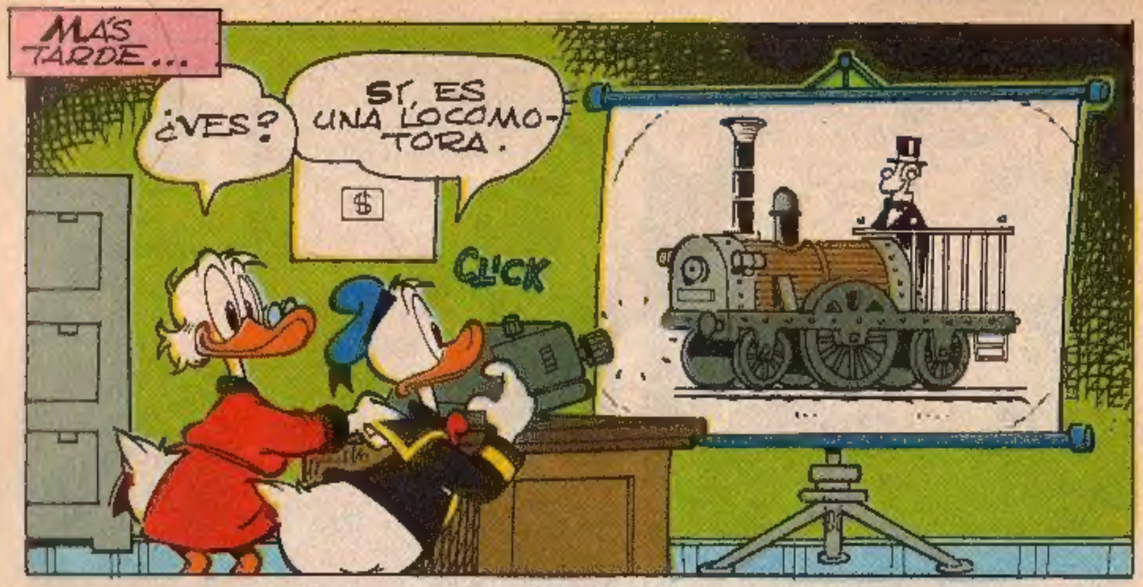
Y EL BUQUE VOLVIÓ A ZARPAR CON EL PRECIOSO MENSAJE QUE ESPERABA.
GILITO INTELI
G.I.A

LO... LO SIENTO.
Y YO MÁS. DEBERÉ GASTAR UN CAPITAL PARA RECOBRAR EL MENSAJE.

DESDE AHORA CUMPLIRÉ LAS ÓRDENES AL PIE DE LA LETRA, SIN RECHISTAR.
SERÁ MEJOR PARA TI.

TE DARÉ OTRA OPORTUNIDAD.
CLAK

SÍGUEME. TE EXPLICARÉ TU PRÓXIMO ENCARGO.


MÁS TARDE...
¿VES?
SÍ, ES UNA LOCOMOTORA.
$
CLICK

ES UNA FIEL REPRODUCCIÓN DE LA "GREEN FIELD"...

...UNA DE LAS PRIMERAS EN SERVICIO EN LOS ESTADOS UNIDOS.
INTERESANTE.

HACE TIEMPO QUE ME LA DIERON COMO PAGO DE UN CREDITO.
CLICK

LUEGO SUPE QUE SU PRIMER DUEÑO, UN EXPERTO METALÚRGICO...
G.I.A

... MONTÓ EN ELLA UNA PIEZA HECHA CON UNA NUEVA **ALEACIÓN** LIGERÍSIMA Y MUY RESISTENTE

ES MUY IMPORTANTE PARA MIS INDUSTRIAS ESTUDIAR ESA ALEACIÓN.

¿Y POR QUÉ NO LO HACES?

PORQUE NO PUEDO. YA NO TENGO LA LOCOMOTORA.

LA DI EN DONACIÓN AL MUSEO DE PATOLANDIA.

¿DIJISTE **DONACIÓN?**

POR RAZONES PUBLICITARIAS, OBVIAMENTE.

¡AH!

TU ENCARGO CONSISTE EN ESTO. TIENES QUE **RECUPERAR** LA LOCOMOTORA.

¿NO BASTA LA **PIEZA** QUE QUIERES?

SÍ, PERO NO SÉ CUÁL ES.

LA ÚNICA POSIBILIDAD ES TENER EL MODELO **ENTERO.**

¿Y LUEGO?

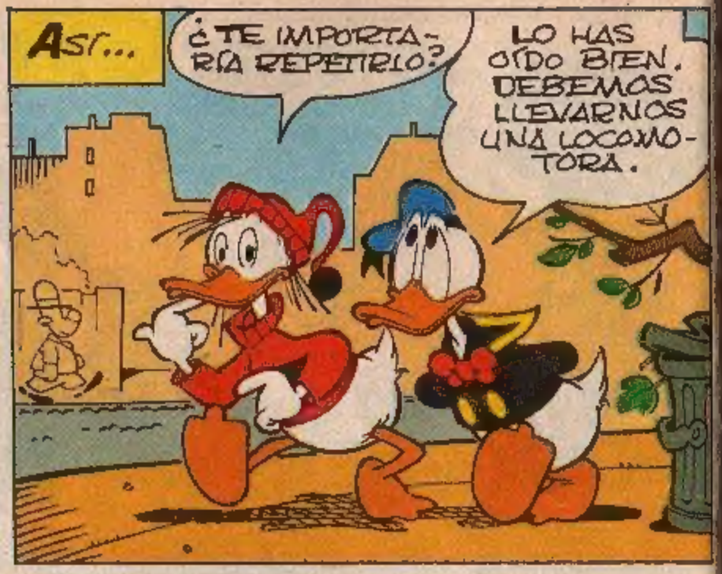
CUANDO LOS TÉCNICOS LO HAYAN ESTUDIADO VOLVERÁ **MISTERIOSA** E **INESPLICABLEMENTE** A SU SITIO.

TÚ LO VES MUY FÁCIL.

NO TE PREOCUPES. NO ESTARÁS SOLO. COLABORARÁ CONTIGO EL AGENTE **ME-SE 12***

* MEDIO SERVICIO

...O SEA, PATOSO.


ASÍ...
¿TE IMPORTARÍA REPETIRLO?
LO HAS OÍDO BIEN. DEBEMOS LLEVARNOS UNA LOCOMOTORA.

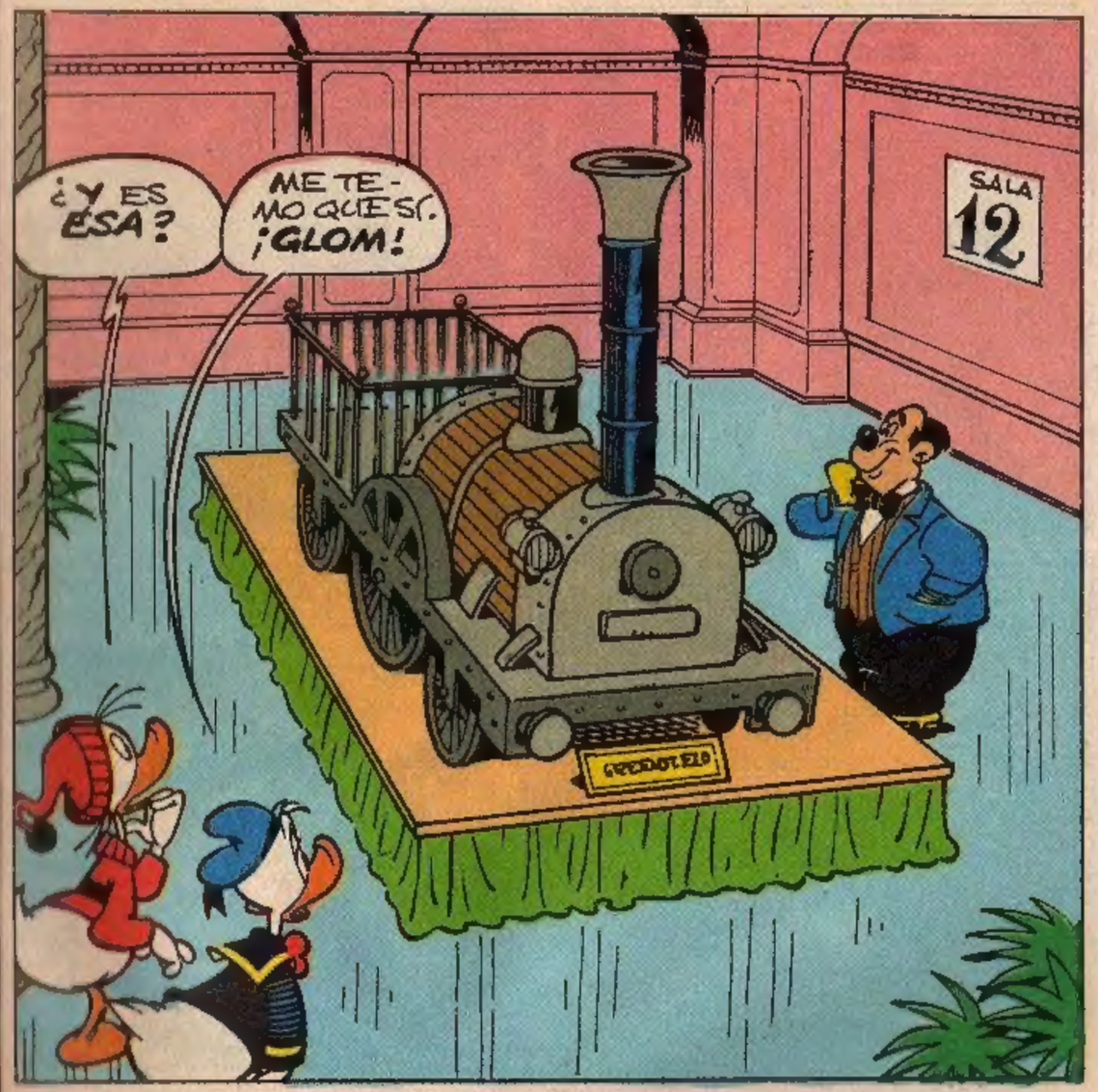
¿CÓMO PIENSAS HACERLO?
PRIMERO ECHAREMOS UN VISTAZO.
MUSEO de PATOLANDIA

¿ESTÁS SEGURO DE QUE SE TRATA DE UNA MAQUETA DE POCOS CENTÍMETROS?
CLARO. ¿QUÉ OTRA COSA PODRÍA SER?

SÓLO TENEMOS QUE LLEVÁRNOSLA SIN LLAMAR LA ATENCIÓN.

NÚMERO 12. ÉSTA ES LA SALA.
SALA 12

SÓLO HAY QUE BUSCAR LA... ¡AAAHHH!
?


¿Y ES ESA?
ME TEMO QUE SÍ. ¡GLOM!
SALA 12
¡NO TOCAR!

PUES VAYA MAQUETA.
VAMOS A PROTESTARLE AL TTO.

NO PUEDO. LE PROMETI QUE ACTUARIA SIN RECHISTAR.
!

YA LO CREO.
BUENA IDEA EL PONER UNA MICROEMISORA EN EL BOTÓN DE DONALD.
176-176
176-617

LA CULPA ES DE ESE INVESTIGADOR.
¿QUIÉN ES?

EL INVENTOR DE LA ALEACION ESPECIAL. TENÍA QUE USARLA EN ESTE CHISME.
ES INUTIL QUEJARSE.

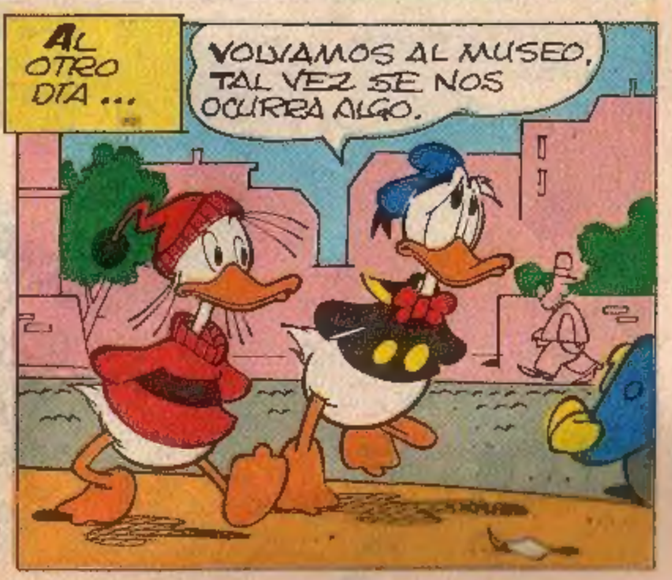
ESA ALEACION DEBE VALER MUCHO.
DEBE SER NUESTRA.
176-176
176-

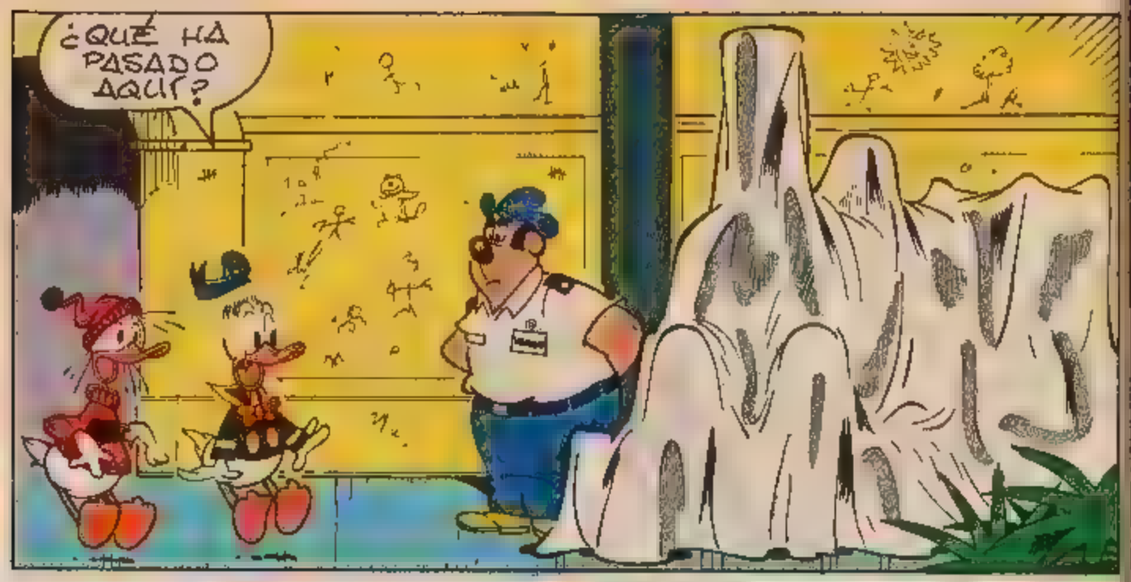
DEJEMOS QUE ESOS MENTECATOS SAQUEN LAS PIEZAS...
...Y LUEGO ACTUAREMOS.

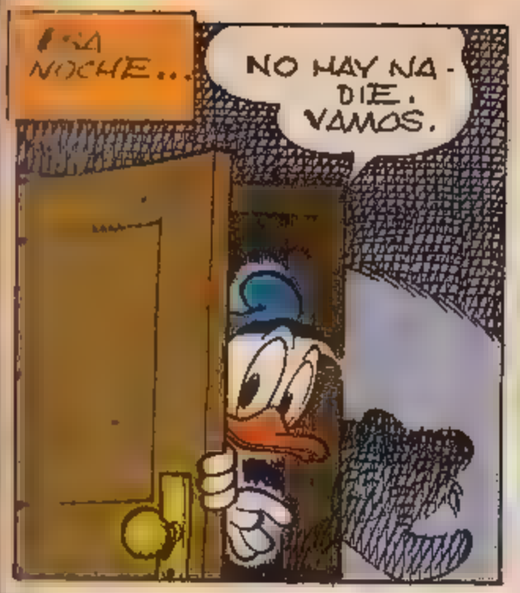
TIENES RAZON. HAY QUE ACTUAR.
¿Y CÓMO?

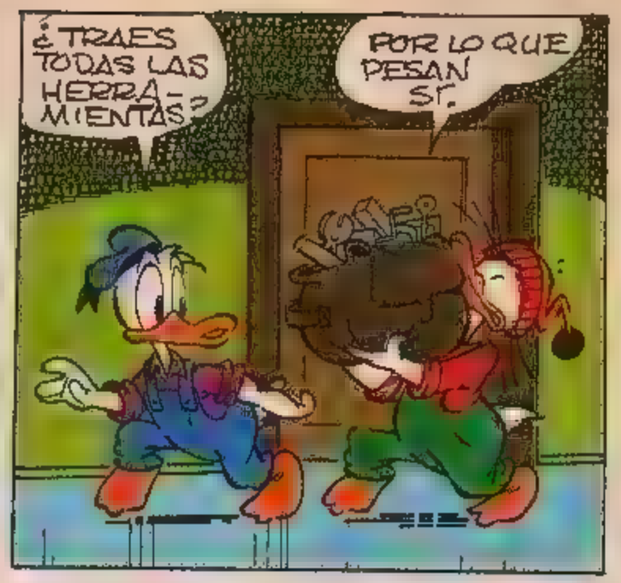
LA DESMONTAREMOS PIEZA A PIEZA. NO VEO OTRA SOLUCIÓN.
¿HABEIS OÍDO, CHICOS?

Y SI LO NECESITAN LES DAREMOS AYUDA. Y YA SÉ CÓMO.


AL OTRO DIA...
VOLVAMOS AL MUSEO, TAL VEZ SE NOS OCURRA ALGO.


¿QUÉ HA PASADO AQUÍ?


UNA NOCHE...
NO HAY NADIE. VAMOS.

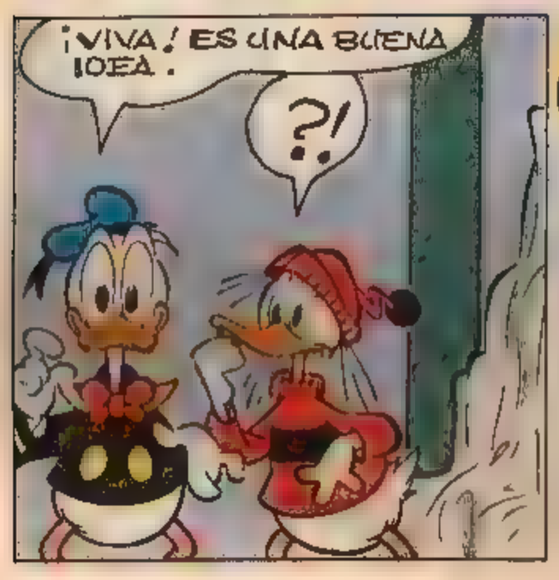

¿TRAES TODAS LAS HERRAMIENTAS?
POR LO QUE PESAN SÍ.

¿ESPERAN VISITA?
YA LA TUVIMOS.

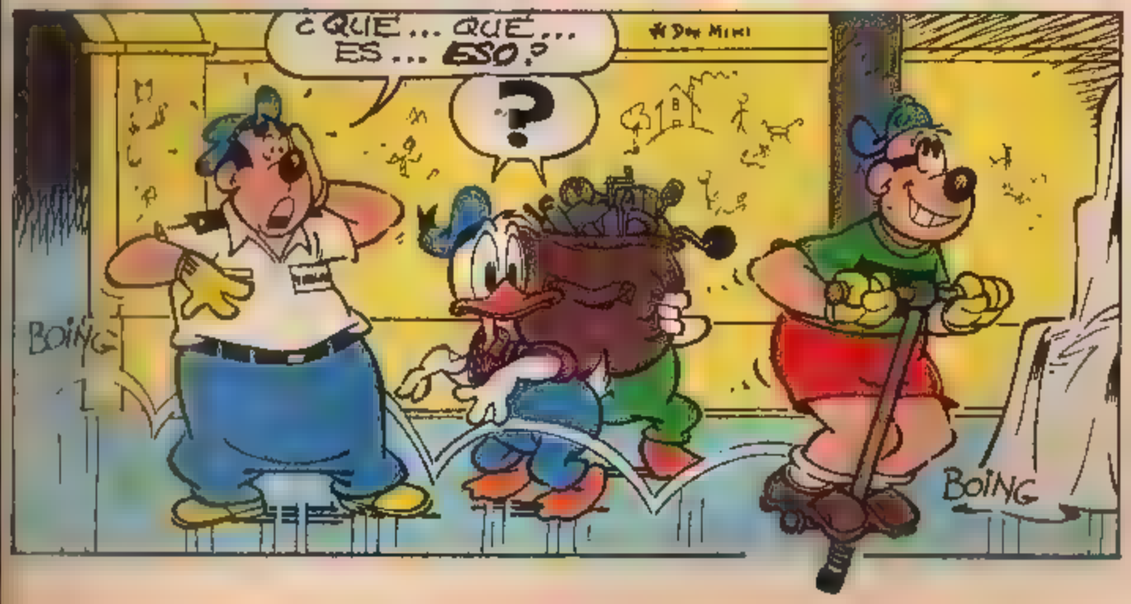
ANOCHE ALGÚN VÁNDALO DIBUJÓ MAMARRACHOS POR TODA LA SALA.

VAMOS A ESCONDERNOS DEBAJO DE LA LONA...
¡EH, VOSOTROS!

¡EH! ¿QUÉ HACÉIS AQUÍ A ESTAS HORAS?
EJEM... PUES NOSOTROS... ES QUE...


¡VIVA! ES UNA BUENA IDEA.
?!

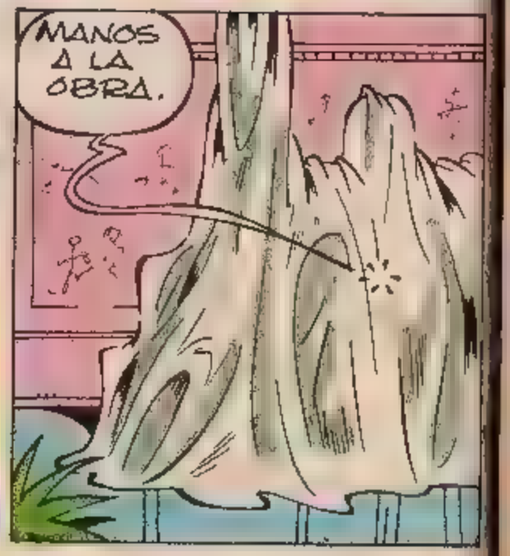
NOS OCULTAREMOS BAJO LA LONA Y ESTA NOCHE, POCO A POCO, DESMONTAREMOS LA MAQUINA.
¡GENIAL!
SNAP


¿QUÉ... QUÉ... ES... ESO?
?
BOING
BOING

¡ALTO AHÍ! VUELVE AQUÍ ENSEGUIDA.
DEMONOS PRISA.

ESPERO QUE NO SE LE OCURRA BUSCARNOS AQUÍ.

¡QUÉ TIPO TAN RARO EL SALTARÍN!
PERO NOS SALVÓ DE UNA SITUACIÓN EMBARAZOSA.


MANOS A LA OBRA.

MÁS TARDE...
¿CÓMO VAN LOS PATOS?
CASI HAN ACABADO.
16-617
SCRATCH

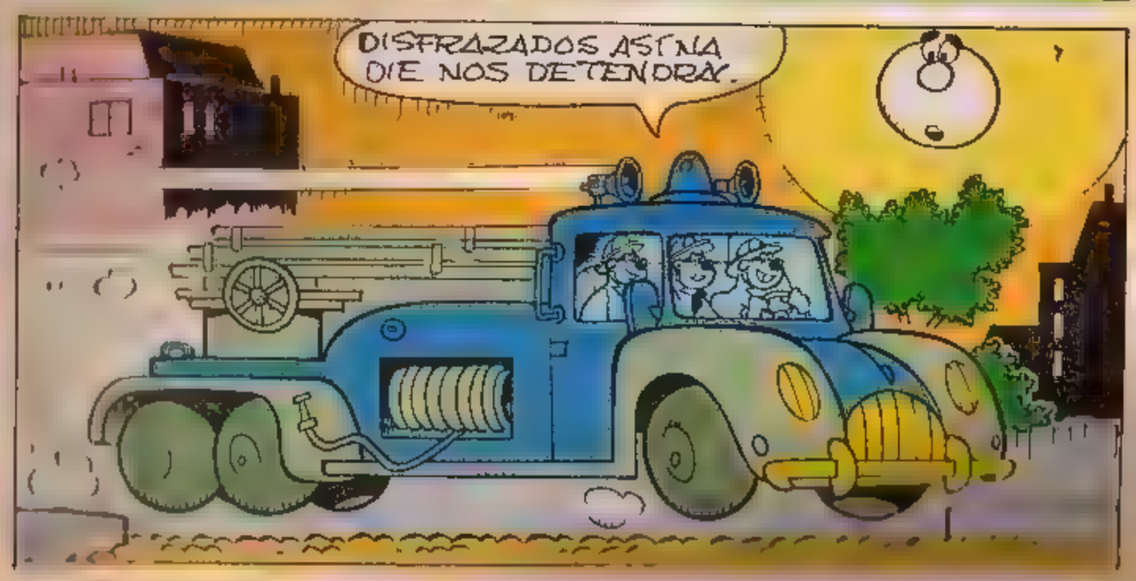
SEGURO QUE ESTA NOCHE LO SACARÁN TODO AFUERA.
PUES PREPARÉMONOS.
16-617

Y ASÍ, ESA NOCHE...
EL ANDAMIAJE ESTÁ EN ORDEN.
MAGNÍFICO. PODEMOS IRNOS.

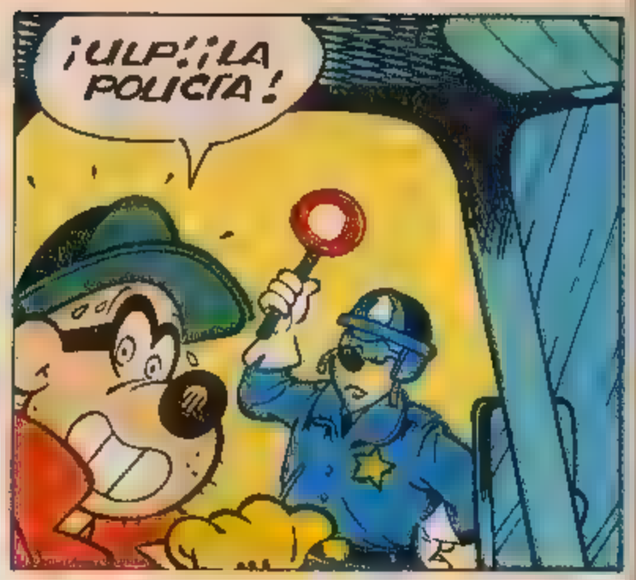
¿CÓMO SACAREMOS LAS PIEZAS?
LAS BAJAREMOS POR LA VENTANA CON ESTA POLEA.

ES LA HORA. VAMOS.
VAMOS.

PROCURARNOS ESTE CAMIÓN FUE UNA BUENA IDEA.

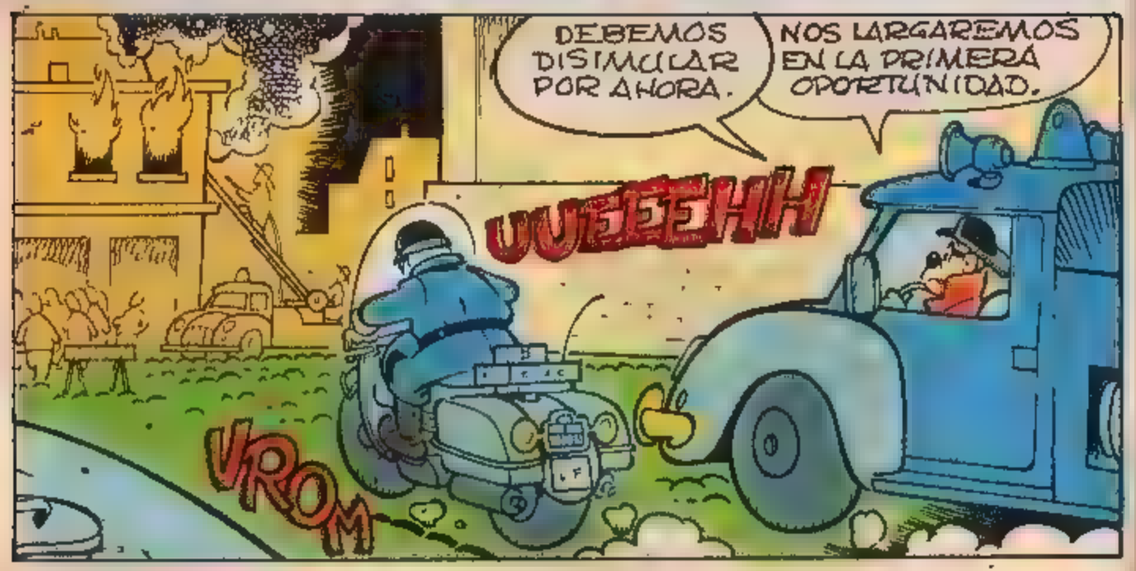

DISFRAZADOS ASÍ NA DIE NOS DETENDRÁ.

¡EH! ¿POR QUE ENCENDISTE LA SIRENA?
¿YO? MIRA QUE YO NO...
UEEEEHH!

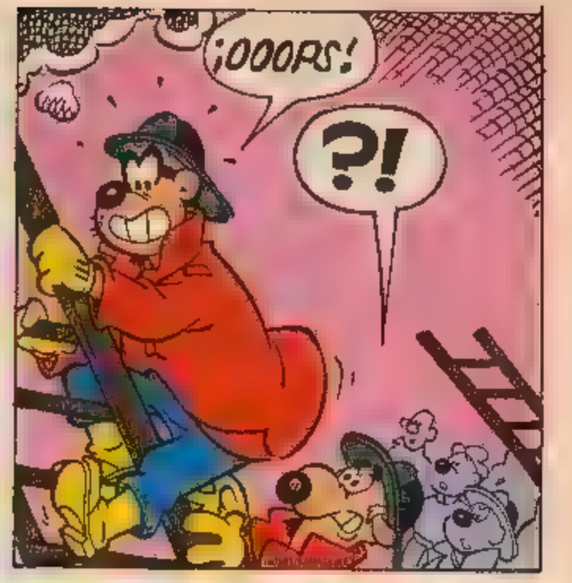

¡ULP! ¡LA POLICIA!

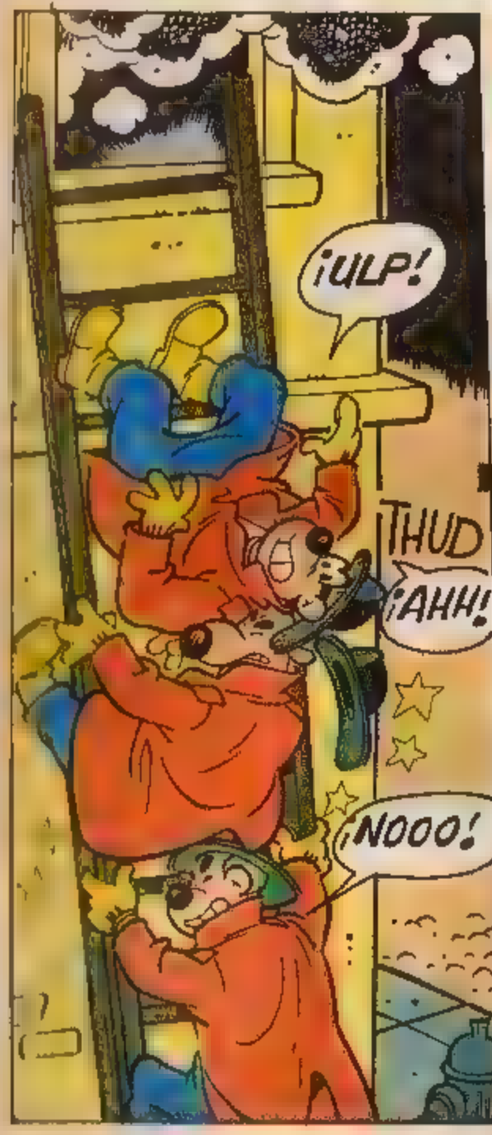
SIGANME. HAY UN INCENDIO AQUI CERCA.
NOSOTROS ES QUE...

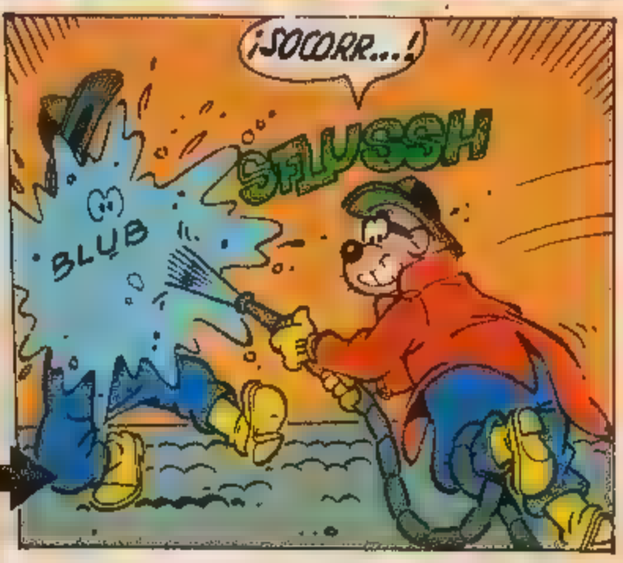
CALLA.
¿QUIERES QUE NOS DESCUBRAN?

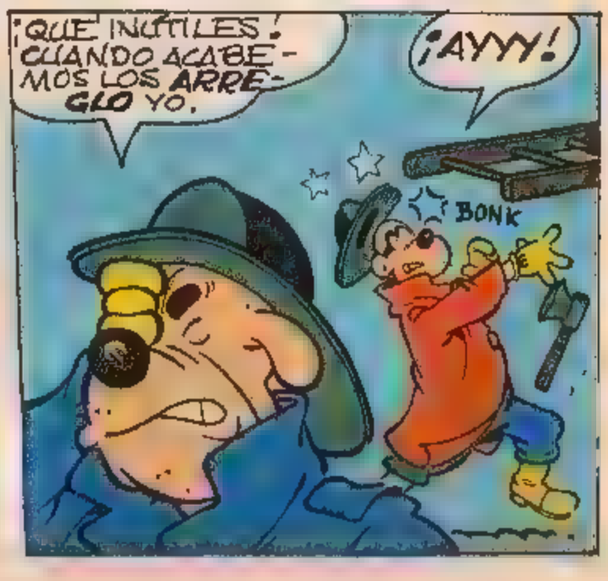

DEBEMOS DISIMULAR POR AHORA.
NOS LARGAREMOS EN LA PRIMERA OPORTUNIDAD.
UUEEEHH
VROM

¡VOSOTROS! ¡DAOS PRISA!


¡OOORS!
?!


¡ULP!
THUD
¡AHH!
¡NOOO!


¡SOCORR...!
SFLUSSH
BLUB


¡QUE INUTILES! CUANDO ACABEMOS LOS ARREGLO YO.
¡AYYY!
BONK

MIENTRAS EN EL MUSEO...

ÉSTA ES LA ÚLTIMA PIEZA.

BIEN.

¿HEMOS DEJADO ALGUNA HUELLA?

TRANQUILO. NO LAS HEMOS DEJADO.

P×YZ

¿QUÉ HACEMOS AHORA?

OCULTAREMOS LA LOCOMOTORA EN UN LUGAR **SEGURO.**

SU GARAJE ESTÁ VACÍO Y NADIE VENDRÁ A CURIOSEAR AQUÍ.

CASI ES DE DÍA.

YA PODEMOS IRNOS A DORMIR.

ESA MAÑANA...

BUEN TRABAJO, CHICOS.

EL LOCAL QUEDÓ COMO NUEVO, DIRECTOR

YA PODEMOS QUITAR ESTA LONA.

ASÍ...

PE... PERO ESO PARECE...

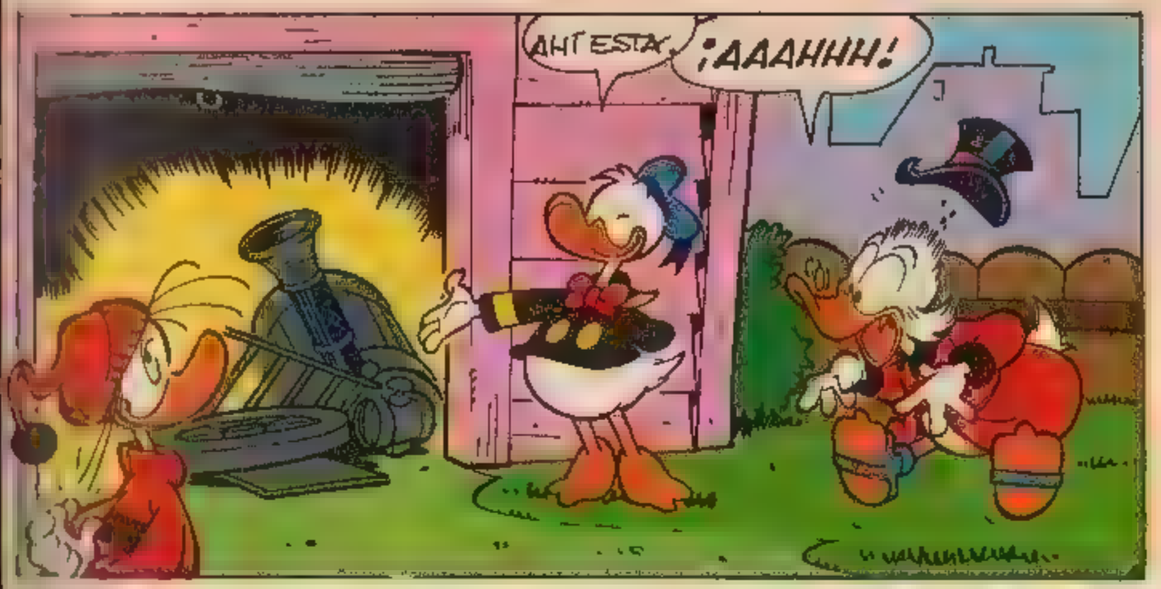
SÍ, LA PARTE TRASERA DE LA CASA DE **DAISY.**

TODOS VOLVERÁN A VER LA... ¡GULP!

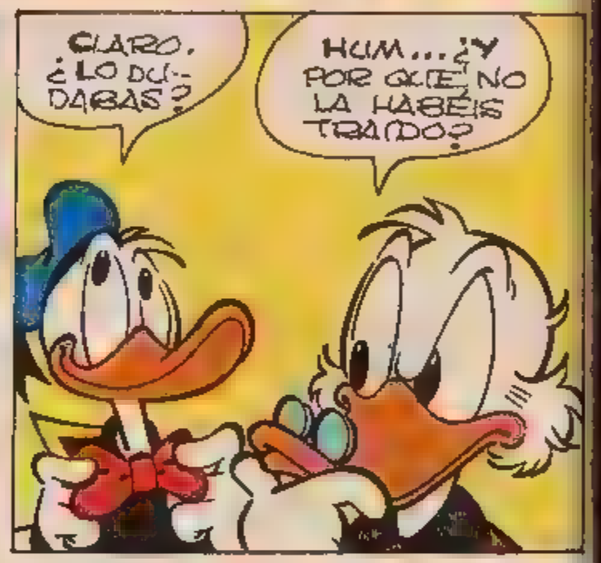
?

MI LOCOMOTORA YA NO ESTÁ.

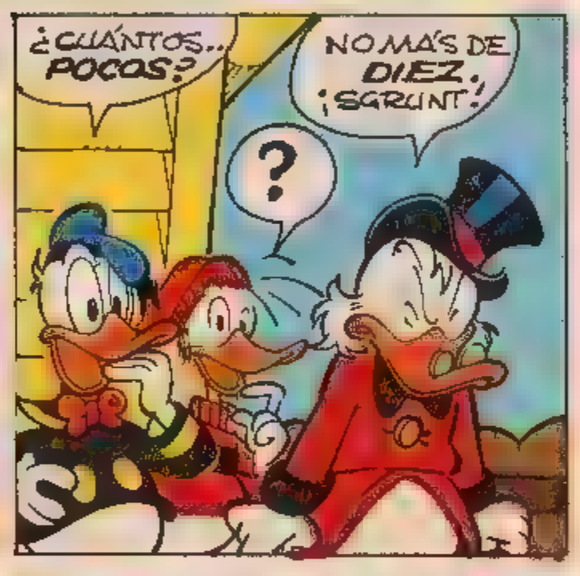
¡ALARMA! LLAMEN A LA POLICÍA, A LA INTERPOL. LLAMEN A TODOS.

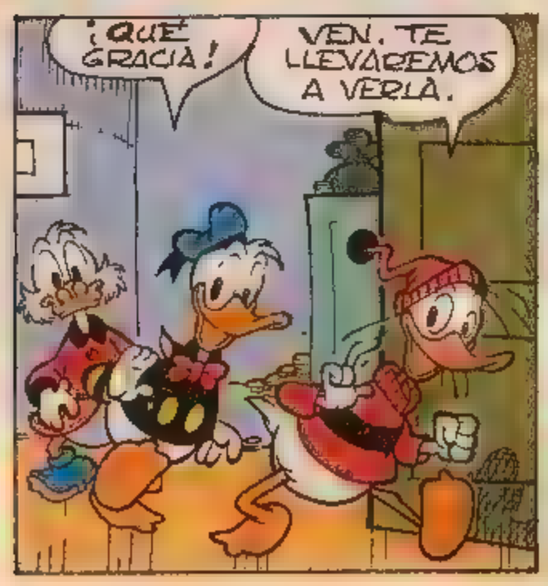

AHÍ ESTÁ
¡AAAHHH!

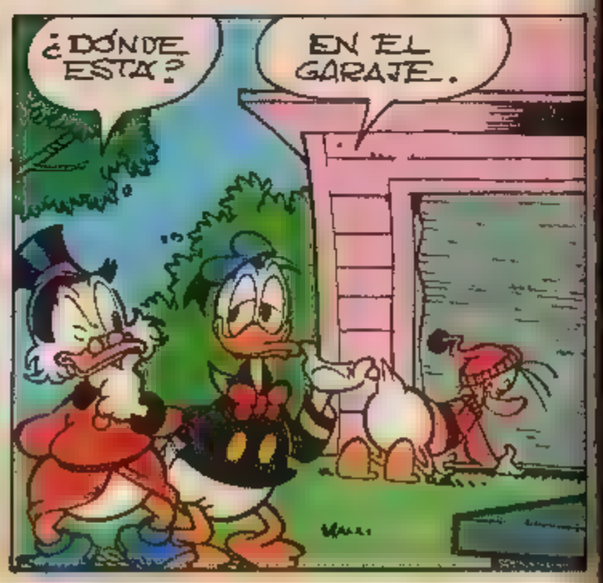
MIENTRAS, EN EL DEPÓSITO ...
MISIÓN CUMPLIDA, TÍO.
¿OS LLEVASTEIS LA LOCOMOTORA?


CLARO. ¿LO DUDABAS?
HUM... ¿Y POR QUÉ NO LA HABÉIS TRAÍDO?

¿QUÉ HABÉIS HECHO, INÚTILES? LA LOCOMOTORA QUE YO QUERÍA ERA DE UNOS POCOS ¡NTIMETROS...

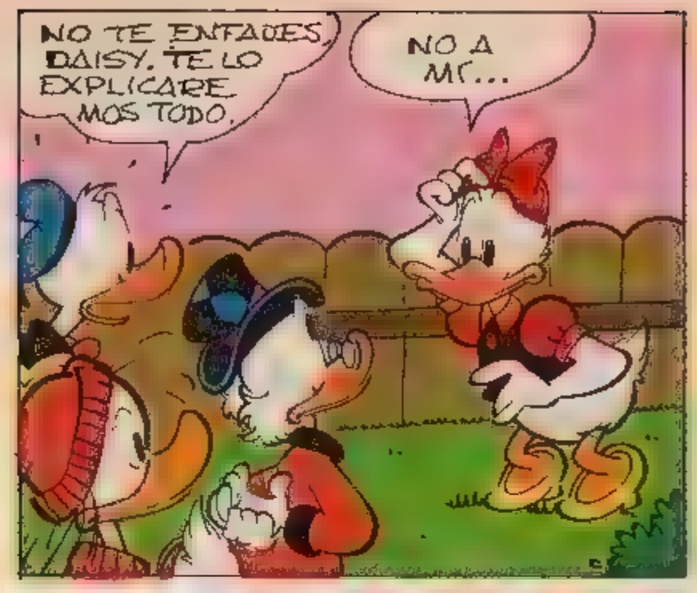

¿CUÁNTOS... POCOS?
NO MÁS DE DIEZ. ¡GRUNT!
?


¡QUÉ GRACIA!
VEN. TE LLEVAREMOS A VERLA.


¿DÓNDE ESTÁ?
EN EL GARAJE.

LO SABÍA. NO PUEDO FIARME.
EN LA SALA 12 SÓLO ESTABA ESTA.

¿QUIÉN HACE ESTE RUIDO? ¿VOSOTROS?
?!


NO TE ENFADES, DAISY. TE LO EXPLICARE MOS TODO.
NO A MÍ...

SOSPECHÉ ALGO Y LLAMÉ A LA...

¡POLICÍA! ¡QUIETOS TODOS!

¿CÓMO SE EQUIVOCA-RON ASÍ?
ESO PUEDO EX-PLICARLO YO.

EN CADA PLANTA DEL MU-SEO LA NUMERACIÓN DE LAS SALAS COMIENZA DE NUEVO.
!

¿NO SIGNIFICA QUE EN CUATRO PLANTAS...
HAY OTRAS TANTAS SA-LAS CON LA MISMA NU MERACIÓN.

ASÍ QUE ENTRAMOS EN LA SALA CORRECTA...
...PERO EN EL PISO EQUIVOCA-DO.

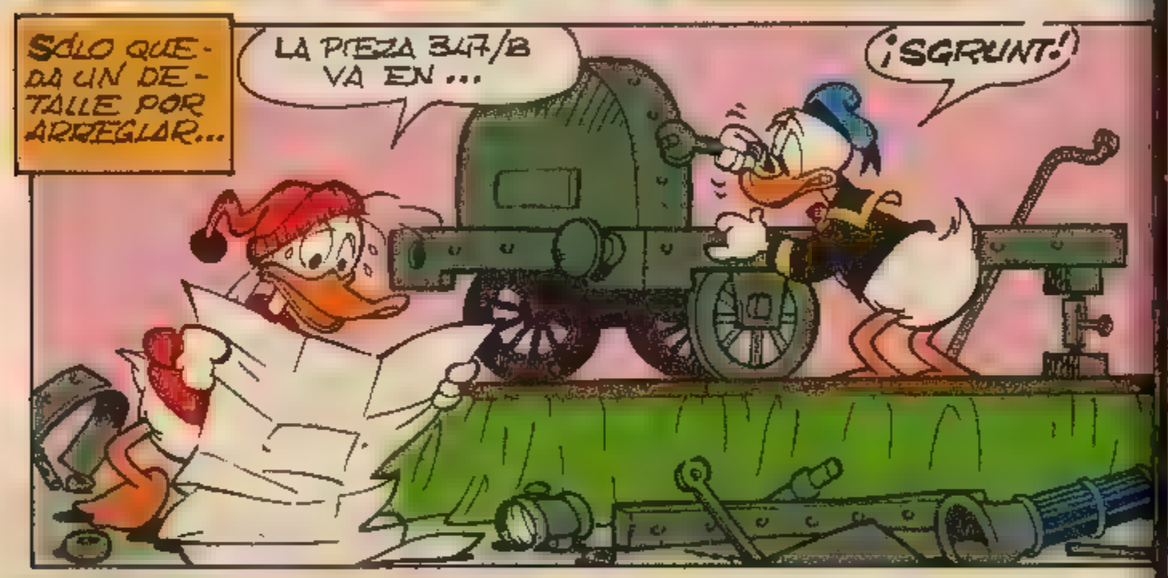
Y ASÍ...
Y ESO ES TODO, COMISARIO.
VAYA, VAYA...

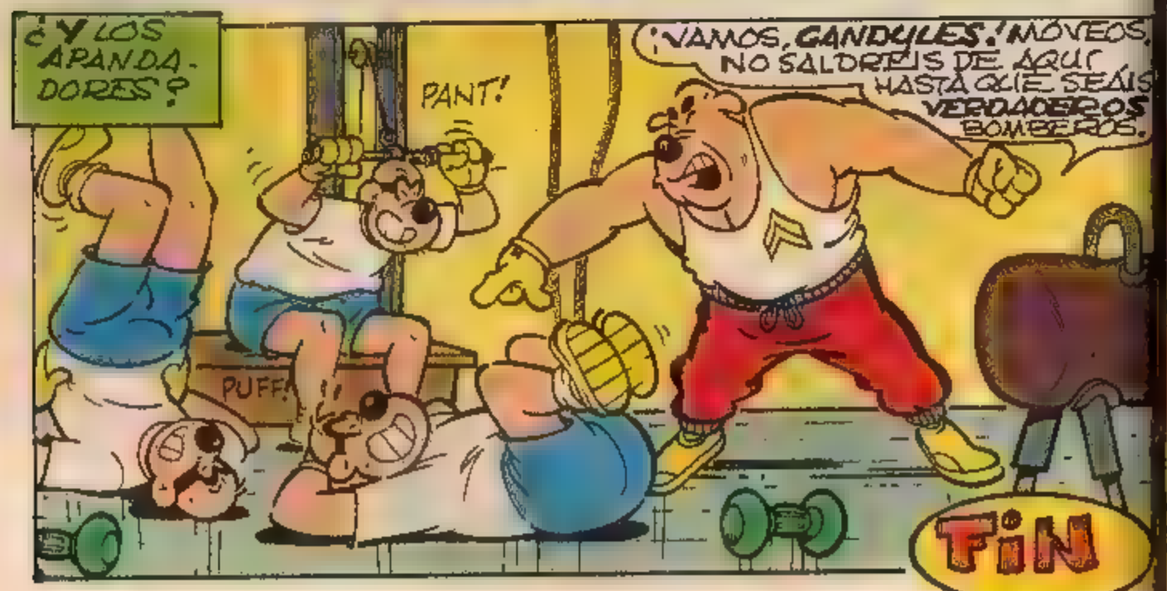
UN CASO BASTANTE SINGULAR, PERO HAY ALGO QUE NO ENTIENDO.

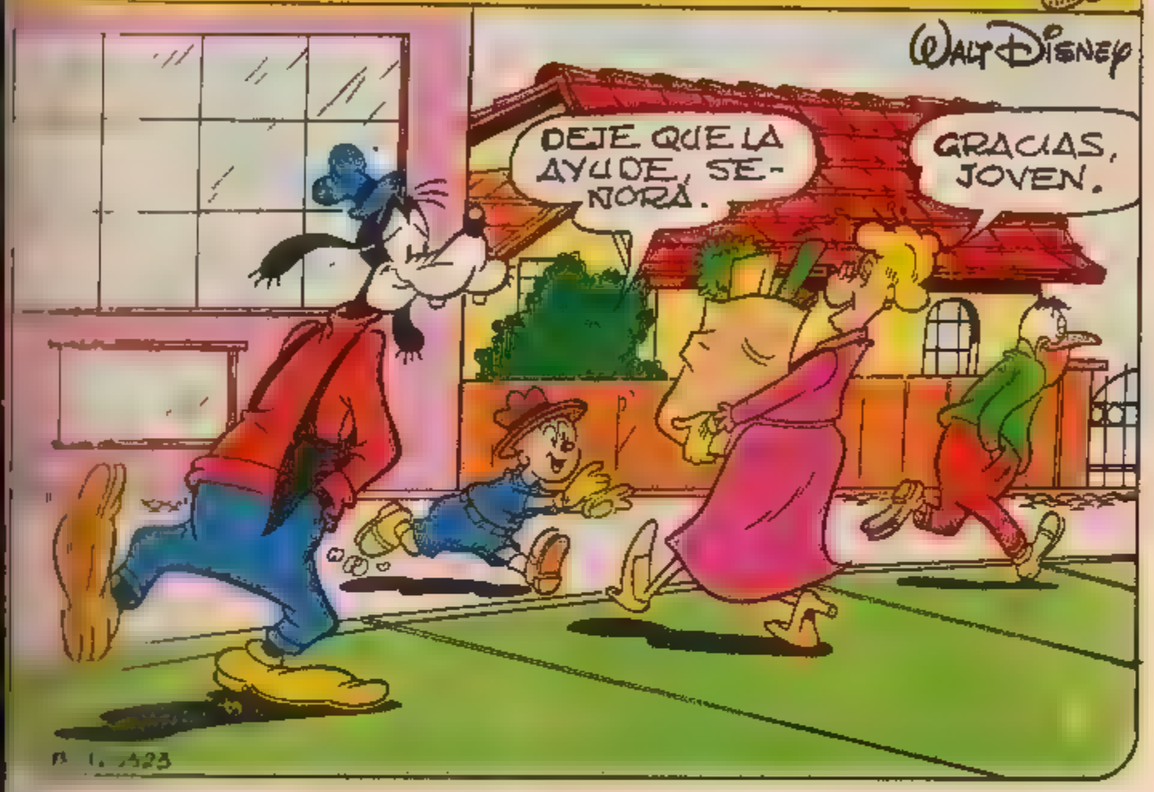
SÍ. LO QUE USTE-DES BUSCABAN ESTÁ HECHO A UNA ESCALA DIMI-NUTA.

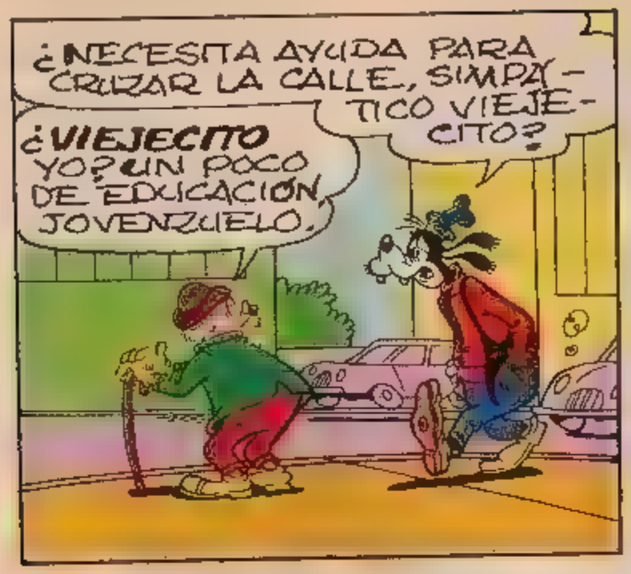
AQUÍ HAY BASTANTES DELI-TOS, PERO COMO DON GIL-PATÓ SE OFRECE A PA-GAR LOS DAÑOS...

GOOFY y la BUENA OBRA








¿NECESITA AYUDA PARA CRUZAR LA CALLE, SIMPÁTICO VIEJECITO?
¿VIEJECITO YO? UN POCO DE EDUCACIÓN, JOVENZUELO.

PERDONE. DE LEJOS PARECÍA MÁS VIEJO. ¿PUEDO AYUDARLE?
NO QUIERO CRUZAR LA CALLE. SÓLO ESTOY VIENDO EL TRÁFICO.

¿QUÉ LE PARECE SI LE LLEVO LA COMPRA?
¿QUÉ COMPRA? YO NO HE COMPRADO NADA.

¿NI UNA BARRA DE PAN, O UN CARTÓN DE LECHE O UNA CAJA DE CERILLAS?
EN CASA TENGO DE TODO.

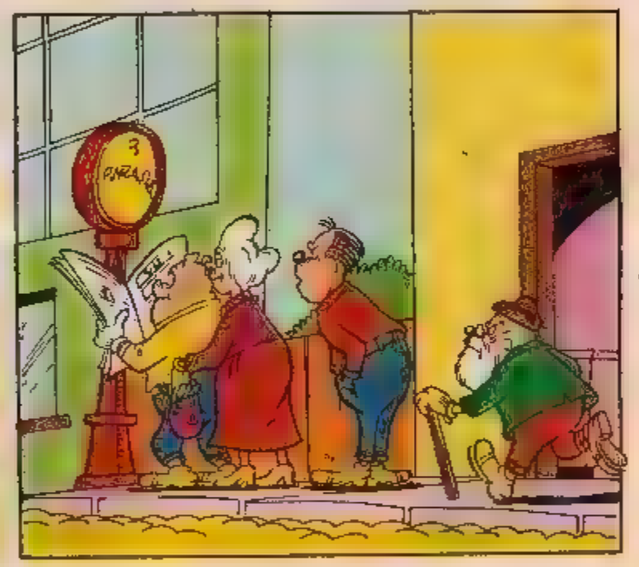
CUIDADO CON EL CORDÓN DE LOS ZAPATOS. DEJE QUE SE LO ATE.
NO, ME LO ATO YO.

LE SOSTENGO EL BASTÓN.
NO HACE FALTA.

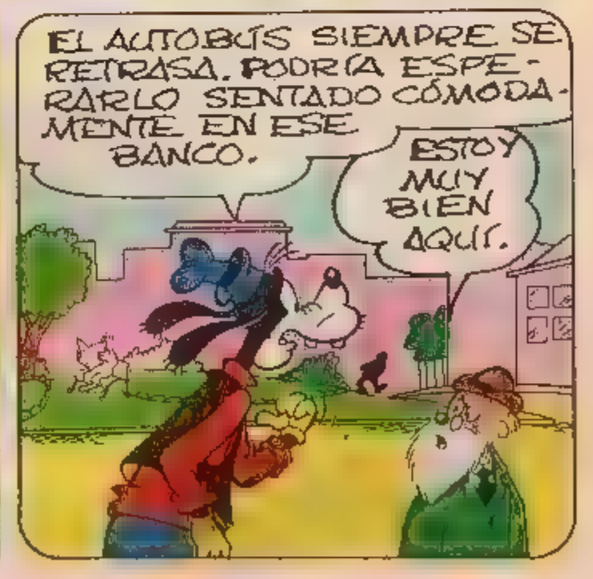
TENGA SU PERIÓDICO, SEÑOR GREGORIO.
GRACIAS, ASDRÚBAL.

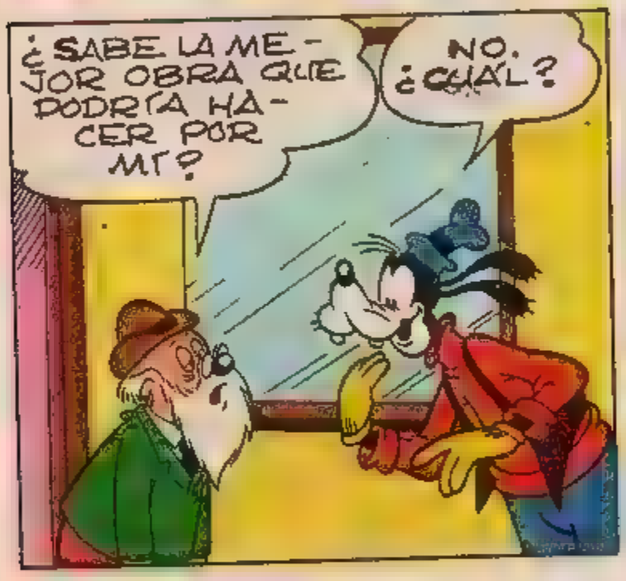
¿ME PERMITE QUE LE LLEVE EL PERIÓDICO? PODRÍA ENSUCIARSE EL TRAJE.
NO, GRACIAS.

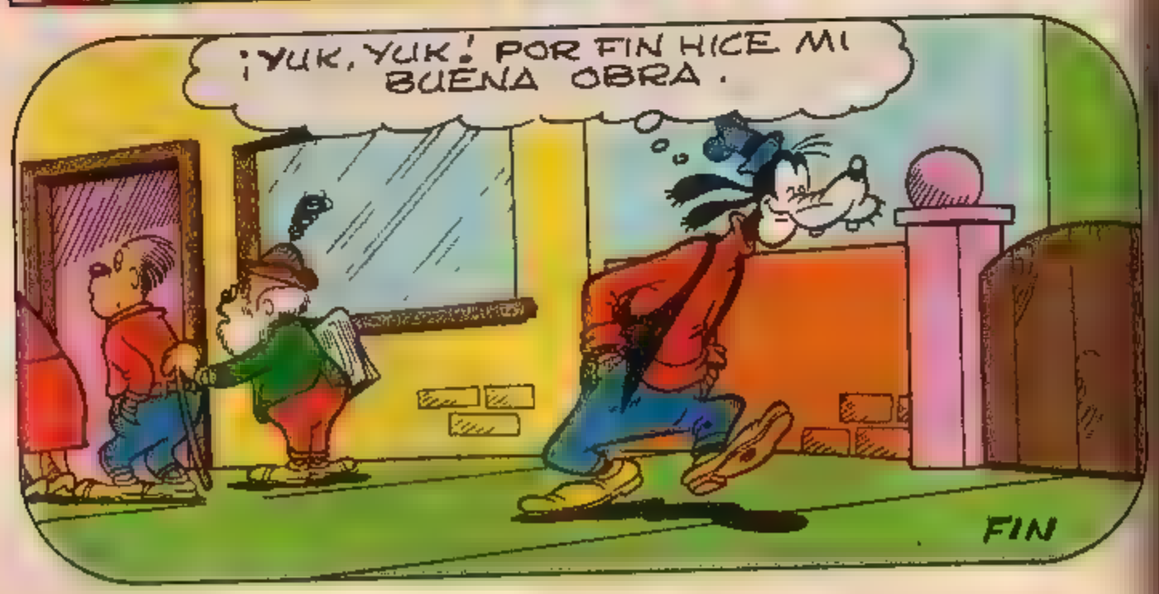
¿QUIERE QUE SE LO LEA? PROMETO QUE SÓLO LEERÉ LAS BUENAS NOTICIAS. TENGO UNA VOZ BONITA.
ME GUSTA LEER EL PERIÓDICO EN MI CASA Y EN PAZ.


3 PARADA

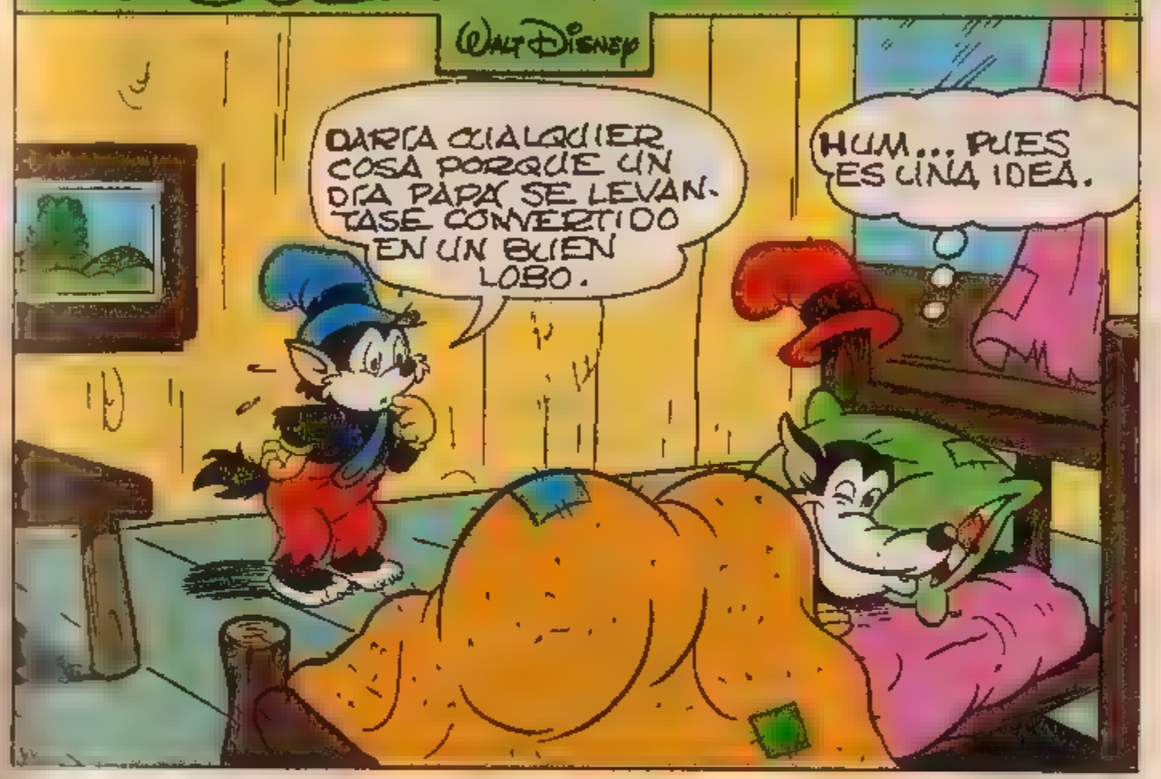
¿QUIERE QUE HAGA COLA POR USTED?
NO, GRACIAS.

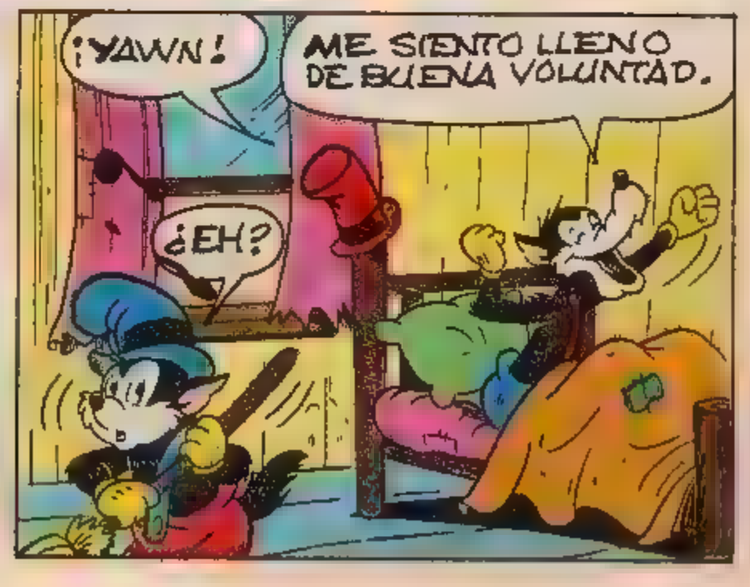

EL AUTOBÚS SIEMPRE SE RETRASA. PODRÍA ESPERARLO SENTADO CÓMODAMENTE EN ESE BANCO.
ESTOY MUY BIEN AQUÍ.

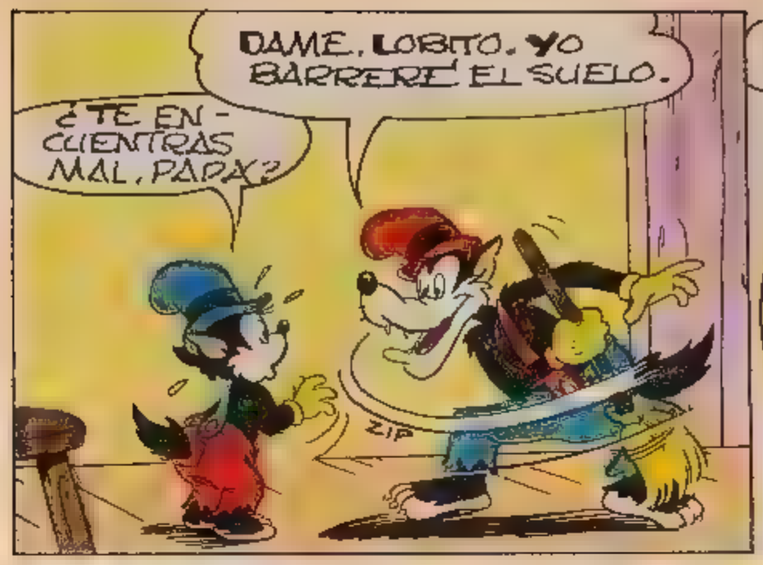




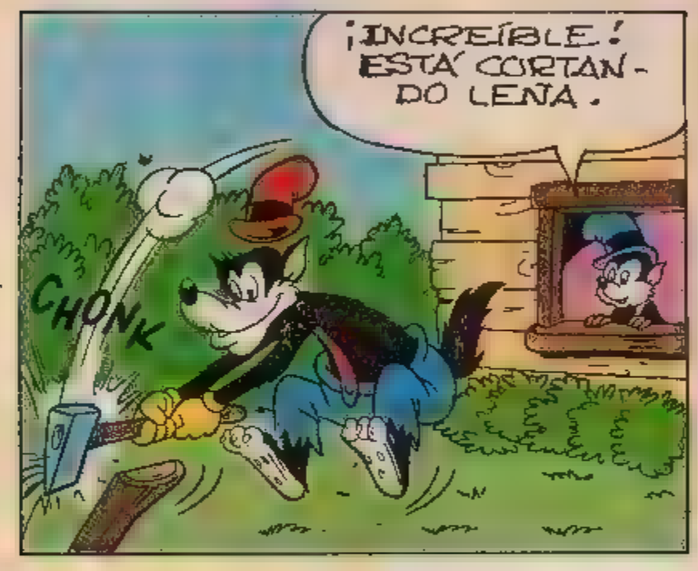
El Lobo feroz y las "BUENAS INTENCIONES"






DAME, LOBITO. YO BARRERÉ EL SUELO.
¿TE ENCUENTRAS MAL, PAPÁ?
ZIP

¿MAL? AL CONTRARIO. ME ENCUENTRO BIEN, GUAPO, SANO... Y BUENO.


¡INCREÍBLE! ESTÁ CORTANDO LEÑA.
CHONK

HACE EL DESAYUNO. ME DESMAYO.

AQUÍ HAY LOBO ENCERRADO...
Y ES AMABLE HASTA CON LOS PAJARILLOS.
TODOS DEBEN DESAYUNAR.

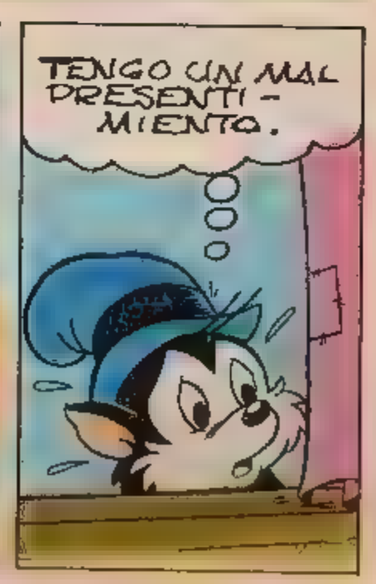
PAPÁ, TE HAS VUELTO MUY BUENO.
ES EL MOMENTO DE HABLAR DE LOS CERDITOS.

¡IDEA! VAMOS DE MERIENDA. PREPARARÉ UNA CESTA PARA LOS CERDITOS.
¿Y POR QUÉ PARA ELLOS?

PUES PORQUE SÍ... NOS VEREMOS EN EL PRADO.
VOY A INVITARLOS.

HUM... ES MEJOR CONTROLAR...

¿EH? ESTÁ SACANDO UN GRAN MUELLE.
¡JI, JI!


TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO.

PUES SÍ...

¡PERFECTO! CUANDO LOS TRES CERDITOS METAN LA MANO PARA SACAR LA MERIENDA EL MUELLE LOS ATRAPARA.

SNAP

"QUE BONITO, QUE BONITO, EL LOBO SE COMERÁ AL CERDITO."

AHÍ VAN. Y CREEN QUE ME VOLVÍ BUENO. ¡JI, JI!

¿CÓMO? ¿EL COMPADRE OSO?

SÍ, ME INVITÓ LOBITO.

TE VOLVISTE TAN BUENO Y TAN GENEROSO QUE TE GUSTARÁ TENER OTRO INVITADO.

DE ACUERDO, PERO ANTES SERVIRÉ A LOS CERDITOS.

YO LLEGUÉ ANTES.

¡ALTO!

EL COMPADRE OSO SIEMPRE SE PRECIPITA

¡MALDITO LOBO FEROZ! TOMA ESTO, Y ESTO Y ESTO.

¿EH?

SNAP

¡JU! ¡JU! ¡JU!

BASH

BASH

YA PODEMOS MERENDAR.

FIN

JOSÉ CARIOCA y las GAFAS CONTAGIOSAS

WALT DISNEY

¡QUÉ GRANDE ES ESTE BOBO HOLMES! ES EL ÚNICO DETECTIVE GAFUDO QUE...

B 860099

...QUE SE PELEA CON LAS GAFAS PUESTAS.

PAF

Y ES EL ÍDOLO DE TODAS LAS CHICAS.

Y ESO ES PORQUE LAS GAFAS DAN UN AIRE SEGURO, FUERTE E INTELECTUAL.

A VER SI TENGO UNAS GAFAS POR ALGÚN SITIO.

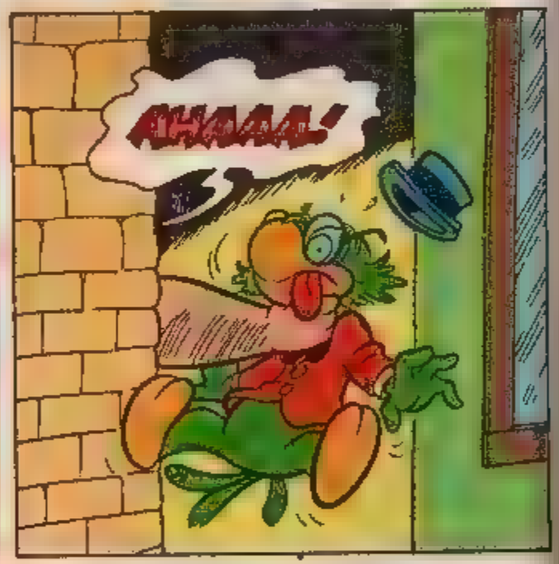
VAYA... SI PAREZCO UN DIPLOMÁTICO.

DARÉ UN PASEÍTO DE PRUEBA. SI GUSTO LAS USARÉ.

BUENAS TARDES, SEÑORA PETRA.
BUENAS TARDES... AH, ERES TÚ, JOSE.

CLARO.
PUES TE PARECES A UN PROFESOR. ¡QUE GUAPO!
GRACIAS.

PRIMER EXAMEN APROBADO. SIGAMOS...


AHAAAA!

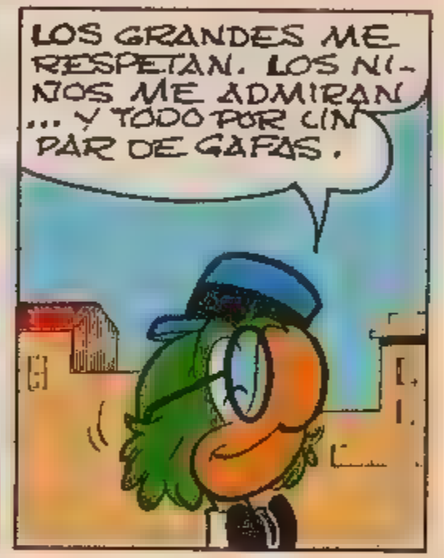
POR FIN TE AGARRE.
¡SO...SOCORRO!

TIENES SUERTE. VETE. NO PEGO A LOS VECINOS IMPORTUNOS Y... GAFUDOS.
ALFREDÓN, GRAN CORAZÓN.

GRACIAS, GAFAS.

¿VES, PAQUITO? JOSE CARIOCA TAMBIEN LLEVA GAFAS.
Y ESTOY MUY ORGULLOSO.

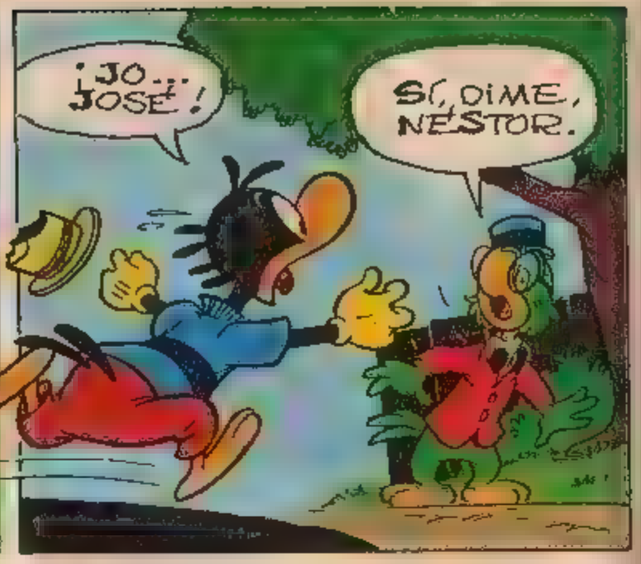
NO TE AVERGÜENCES DE LLEVAR GAFAS, PAQUITO, HASTA EL MÁS GRANDE DETECTIVE DEL MUNDO LAS LLEVA.
¿DE VERAS?


LOS GRANDES ME RESPETAN. LOS NIÑOS ME ADMIRAN... Y TODO POR UN PAR DE GAFAS.

¿TIENES ALGUNA PERRA, DOCTOR?
¿CÓMO TE PERMITES...?

NO, LO SIENTO. SÓLO USO TARJETA DE CRÉDITO.
GRACIAS LO MISMO.

... DOCTOR ... NO ESTÁ MAL.


¡JO... JOSÉ!
SÍ, DIME, NÉSTOR.

AYÚDAME. JOE BRUT ME PERSIGUE.
UN MOMENTO...

ANTES EXPLÍCAME EL PORQUÉ Y EL CÓMO.
NO HAY TIEMPO.

AH! VIENE... ¿QUÉ HAGO?
PO... PONTE MIS GAFAS.

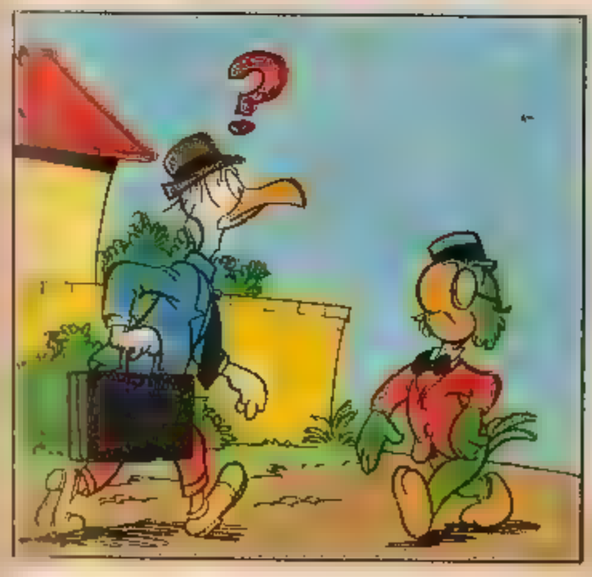
¿LLEVAS GAFAS? ¡QUÉ PENA! SI NO ES POR ESO TE ROMPO EL MORRO.
?

¿QUÉ HISTORIA ES ÉSTA. ¿NO ME PEGA POR UN PAR DE GAFAS?
NO LO SÉ...

QUIZÁ LA GENTE CREE QUE... LOS CUATRO OJOS SÓLO SABEN ESTUDIAR MEJOR PARA NOSOTROS, ¿NO?
PUES CLARO.

HASTA PRONTO, JOSÉ.
ADIÓS, NÉSTOR.

¡AY, AY! UN ACREEDOR. ÉSTA ES LA PRUEBA DEL FUEGO.


?

HUM... UN ESTUDIOSO QUE SE PARECE A JOSÉ CARIOCA.
¡PERFECTO!

TÍO GILITO Y EL CASTILLO DEL BROMISTA

WALT DISNEY

UN SIMPÁTICO SIEMPRE DISPUESTO A GASTAR BROMAS.

ERA EL **BROMISTA DE LA FAMILIA** Y YO SOLÍA AYUDARLE.

ERA UN BROMISTA Y YO LO QUERÍA MUCHO.

TODOS LO QUERÍAN. ERA GENEROSO. **UN** AUTÉNTICO CORAZÓN DE ORO.

SÍ. ERA (EJEM) SU AYUDANTE PREFERIDO.

JUNTOS NOS DIVERTÍAMOS UN MONTÓN. **ÉL** POR LO MENOS.
¡BUHUUU!

BUENOS TIEMPOS AQUELLOS... BUENO, ENTREMÓS.
¿OS DAIS CUENTA? VAMOS A VISITAR EL CASTILLO FAMILIAR.
CON SU **AUTÉNTICO FOSO** Y **PAISAJE ESCOCÉS.**

"UNA MAÑANA ME DIO LECHE EN UN VASO LLENO DE **AGUJEROS**."
SPLUT SPLU

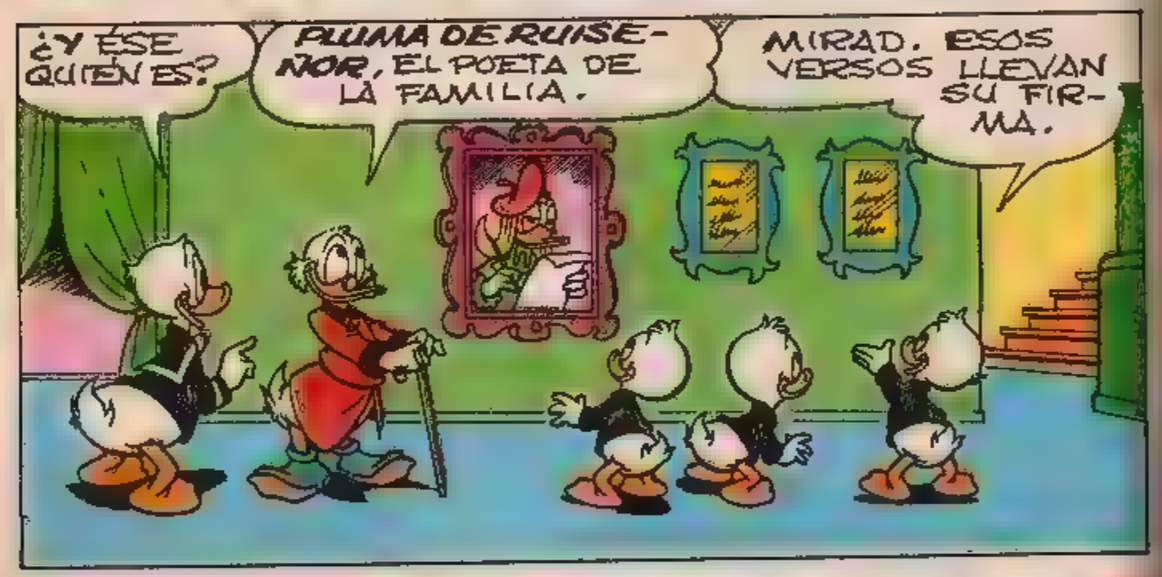
"OTRA VEZ METIÓ UNA RANA EN MIS NATILLAS"
CROAK

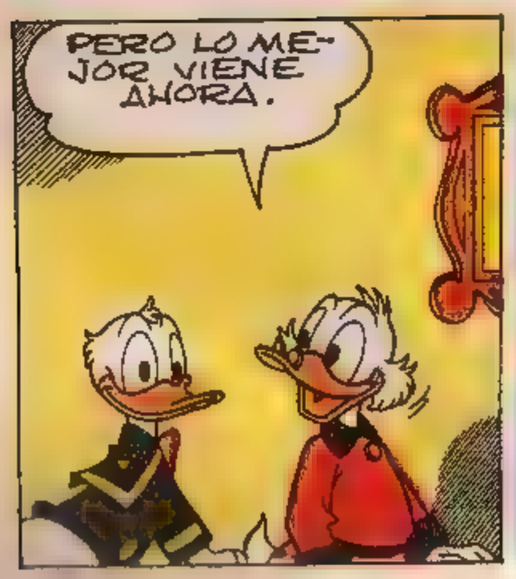
ÉSTE ES EL SALÓN. AMPLIO. LUJOSO...
¡CARAY!
Y CON UN ECO PERFECTO.
SALÓN
...ÓN.

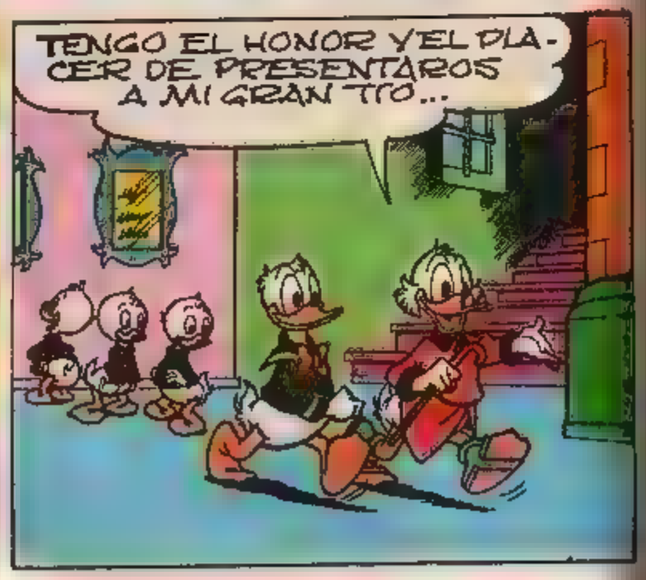
Y ÉSTOS SON LOS **ANTEPASADOS.**

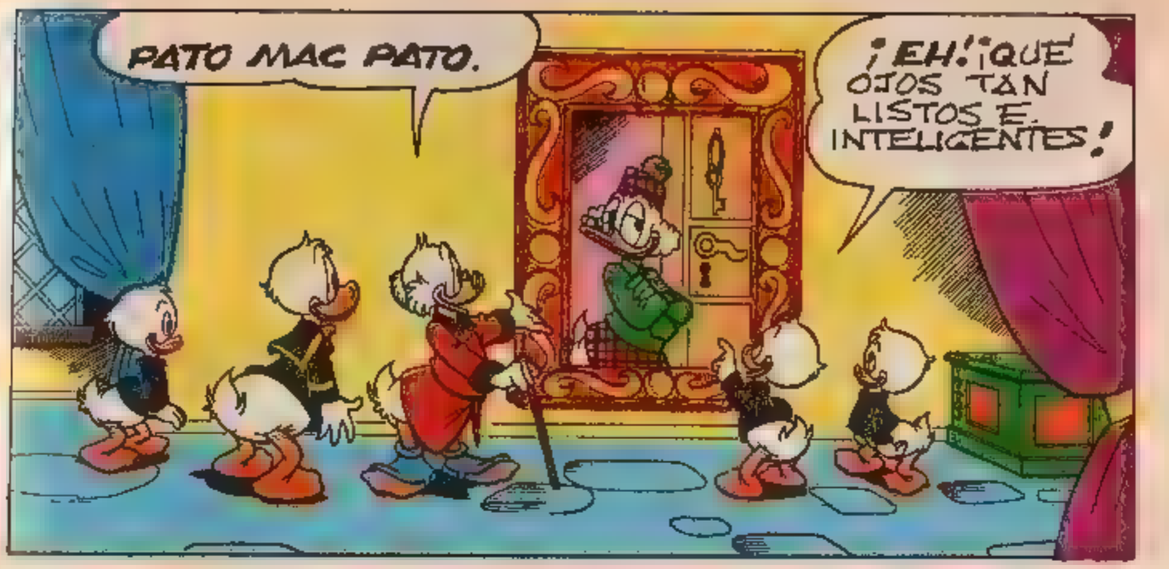
PATARDO CORAZÓN DE LEÓN.
¡UN VALIENTE!

PATÍN ERRANTE, UN CABALLERO EN BUSCA DE ENTUERTOS QUE ENDEREZAR, DAMISELAS QUE PROTEGER... ETCÉTERA


¿Y ÉSE QUIÉN ES?
PLUMA DE RUISEÑOR, EL POETA DE LA FAMILIA.
MIRAD. ESOS VERSOS LLEVAN SU FIRMA.


PERO LO MEJOR VIENE AHORA.

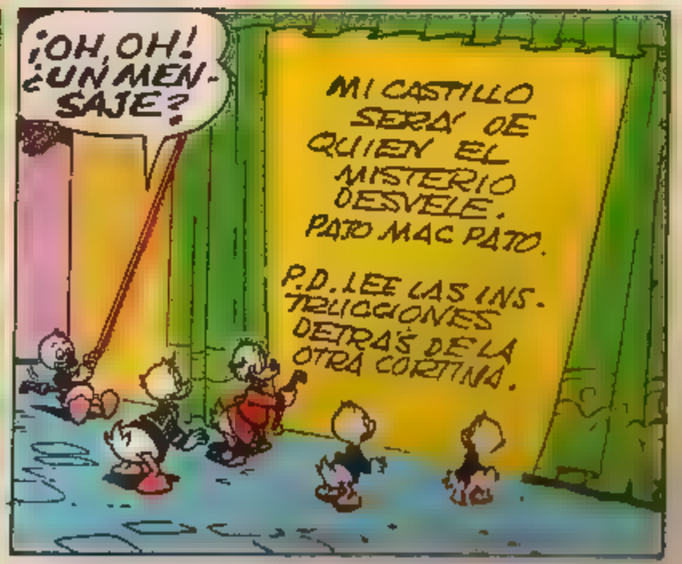

TENGO EL HONOR Y EL PLACER DE PRESENTAROS A MI GRAN TRÍO...


PATO MAC PATO.
¡EH! ¡QUÉ OJOS TAN LISTOS E INTELIGENTES!

¿VEIS ESA SONRISA BURLONA? SIEMPRE ESTABA EN SU CARA. ¡JE, JE!

QUIZÁ ACABABA DE GASTAR UNA BROMA.
O PENSABA EN LA PRÓXIMA.

¿QUÉ HABRÁ DETRÁS DE ESTA CORTINA?


¡OH, OH! ¿UN MENSAJE?
MI CASTILLO SERÁ DE QUIEN EL MISTERIO DESVELE.
PATO MAC PATO.
P.D. LEE LAS INSTRUCCIONES DETRÁS DE LA OTRA CORTINA.

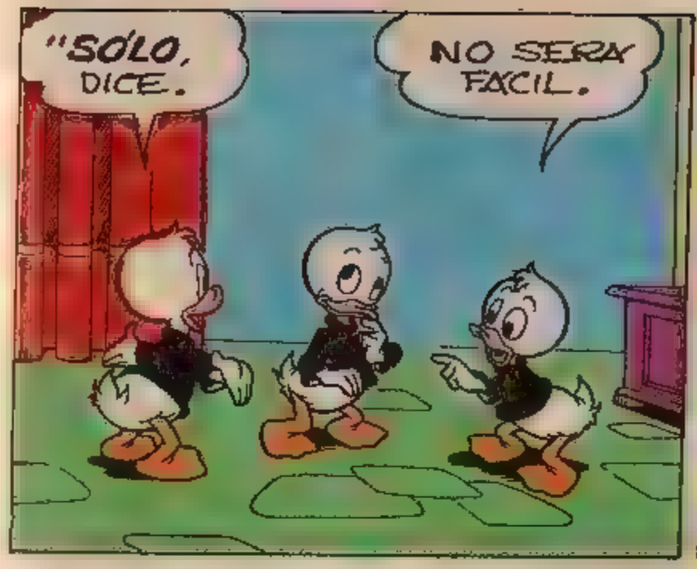
HUM... ESTE LUGAR VALE UNA FORTUNA. PODRÍA CONSTRUIR UN HOTEL PARA TURISTAS RICOS Y...

¡RÁPIDO! VAMOS A LEER LAS INSTRUCCIONES.

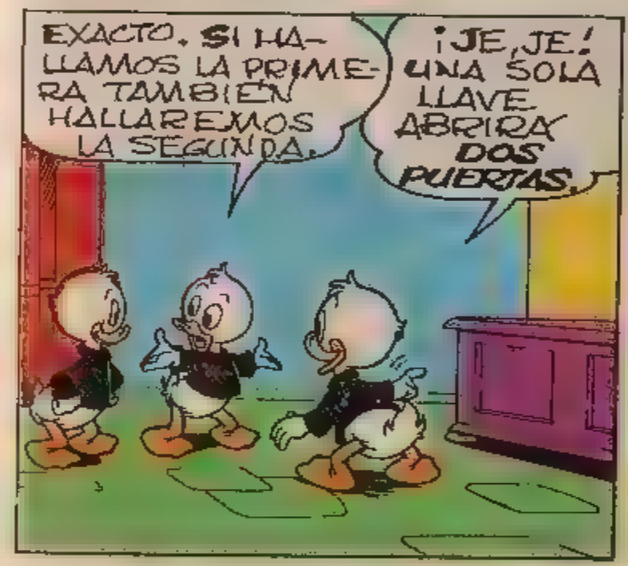
¡VAYA! ¡ES UNA ADIVINANZA.
"DEJO MI BELLO CASTILLO AL QUE DESCIFRE LA ADIVINANZA. BUSCA LA LLAVE, HUSMEA ACÁ Y ACULLÁ Y EL TESTAMENTO APARECERÁ."
(Y... OJO CON LAS BROMAS.)
¡OH!

¿QUÉ QUERRÁ DECIR EXACTAMENTE?
MUY FÁCIL QUE EL CASTILLO SERÁ MÍO.

SÓLO TENEMOS QUE HALLAR LA LLAVE QUE LLEVA AL TESTAMENTO
¡HURRAAA!


"SÓLO, DICE.
NO SERÁ FÁCIL.

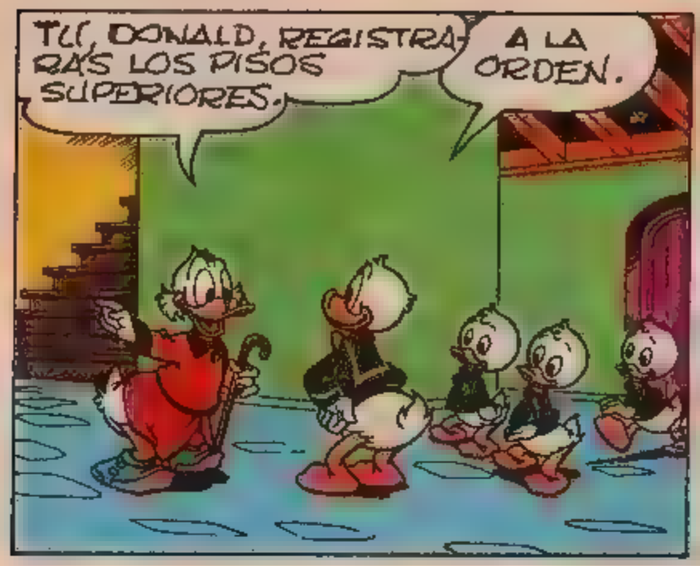
VEAMOS... LA LLAVE TAMBIÉN ES LA CLAVE DE LA ADIVINANZA.


EXACTO. SI HALLAMOS LA PRIMERA TAMBIÉN HALLAREMOS LA SEGUNDA.
¡JE,JE! UNA SOLA LLAVE ABRIRÁ DOS PUERTAS.

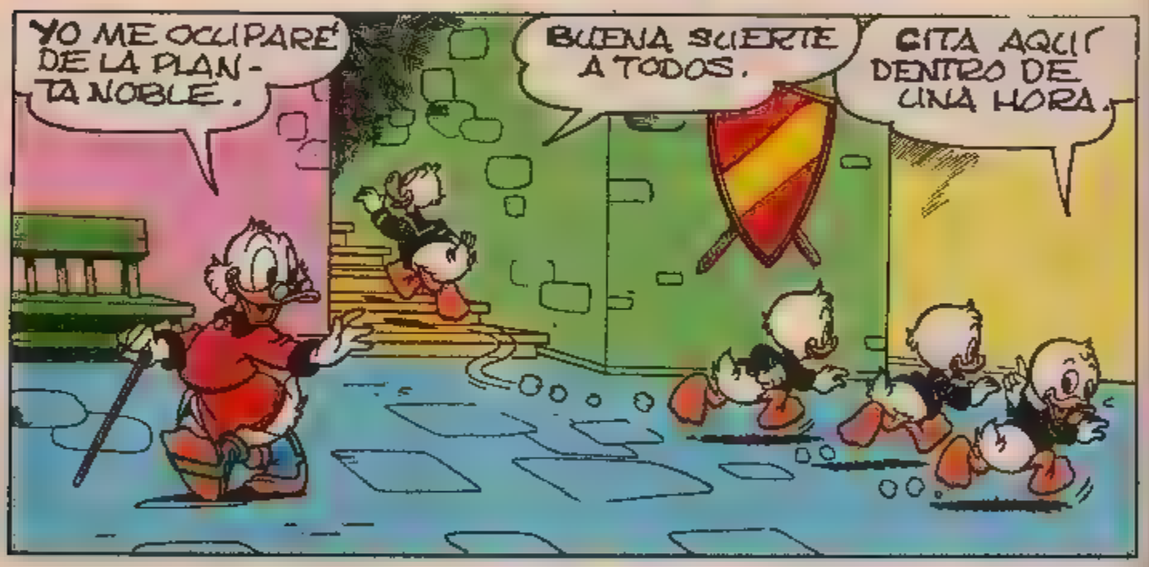
EL PROBLEMA ES... DÓNDE EL PROPIO MAC PATO PUDO HABERLA ESCONDIDO.
¡UFF!
¡YA...!

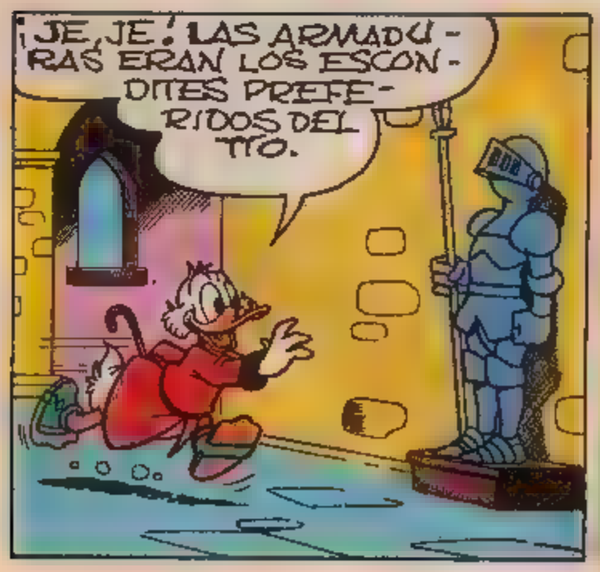
AL TRABAJO, SOBRINOS. HAY QUE BUSCAR Y... ENCONTRAR.
BIEN DICHO.

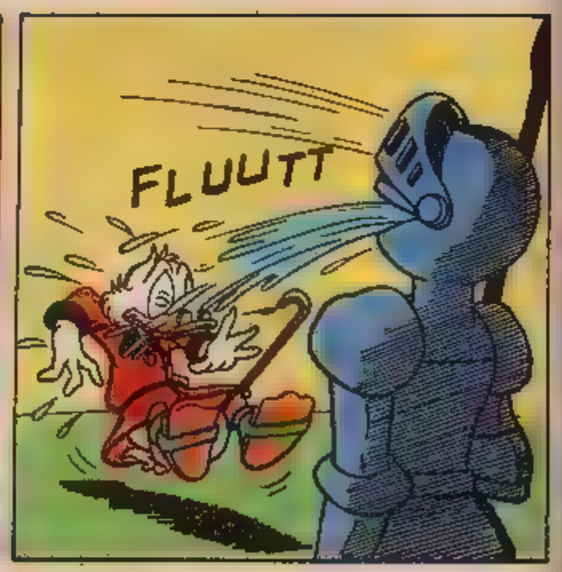
PERO... EL CASTILLO ES ENORME. TIENE MÁS DE CINCUENTA ESTANCIAS.
¡TUT, TUT! BASTA CON ORGANIZARSE Y PROCEDER CON CALMA.


TÚ, DONALD, REGISTRARÁS LOS PISOS SUPERIORES.
A LA ORDEN.

VOSOTROS, REGISTRAD LOS SÓTANOS.
SÍ, SEÑOR.

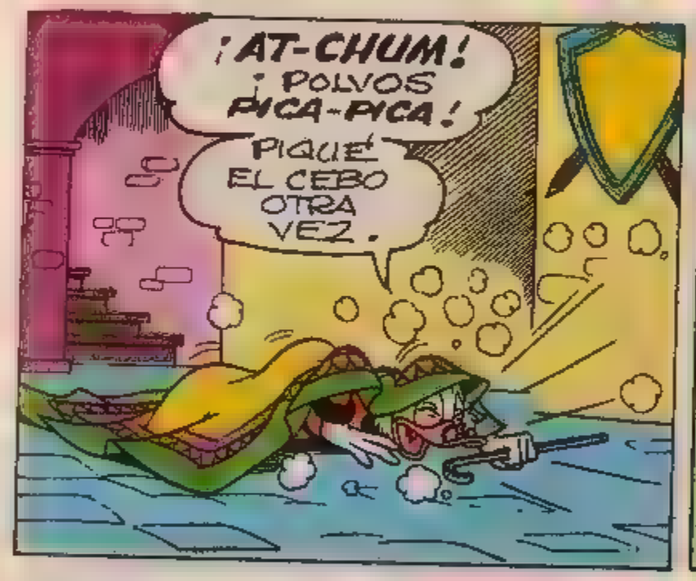

YO ME OCUPARÉ DE LA PLANTA NOBLE.
BUENA SUERTE A TODOS.
CITA AQUÍ DENTRO DE UNA HORA.


¡JE, JE! LAS ARMADURAS ERAN LOS ESCONDITES PREFERIDOS DEL TÍO.


FLUUTT

PRIMERA BROMA Y PRIMER... BAH... AGUJERO EN EL AGUA.

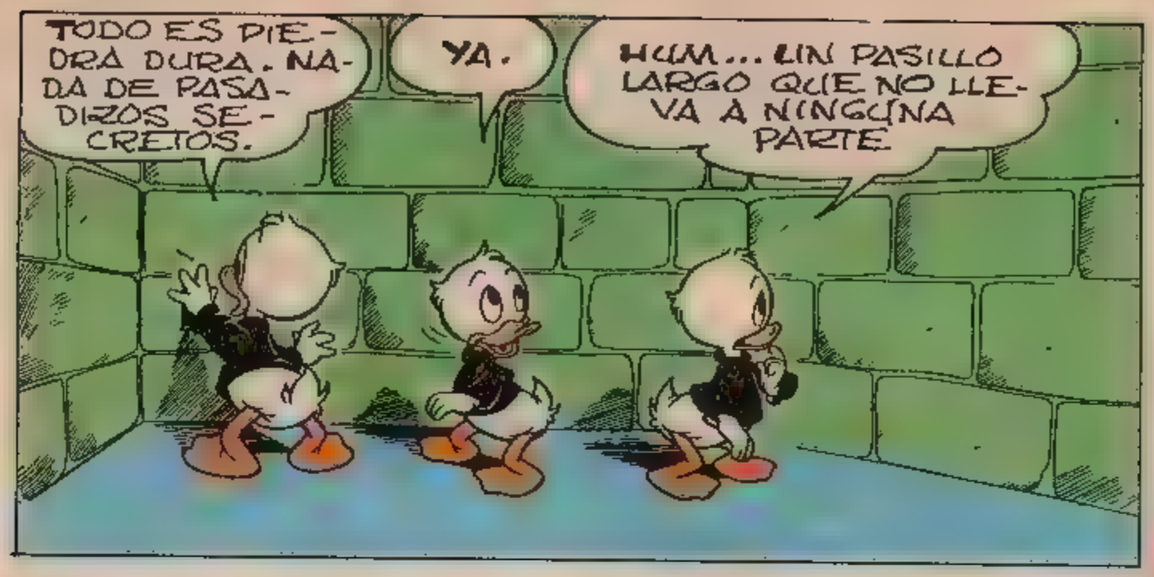
¿UNA ALFOMBRA? A NADIE SE LE OCURRIRÍA BUSCAR DEBAJO.

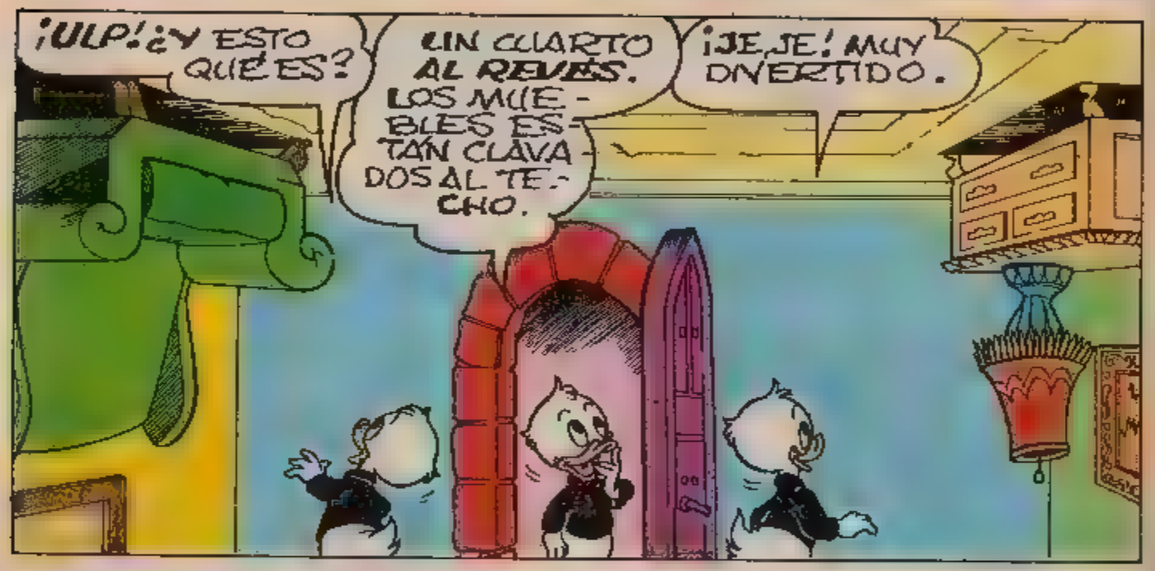

¡AT-CHUM! ¡POLVOS PICA-PICA!
PIQUÉ EL CEBO OTRA VEZ.

ESPERO QUE LOS OTROS TENGAN MÁS SUERTE QUE YO.
PAT PAT

¿TENÉIS ALGUNA IDEA, HERMANOS?
?
POR AHORA NINGUNA. EMPECEMOS ECHANDO UN VISTAZO GENERAL.

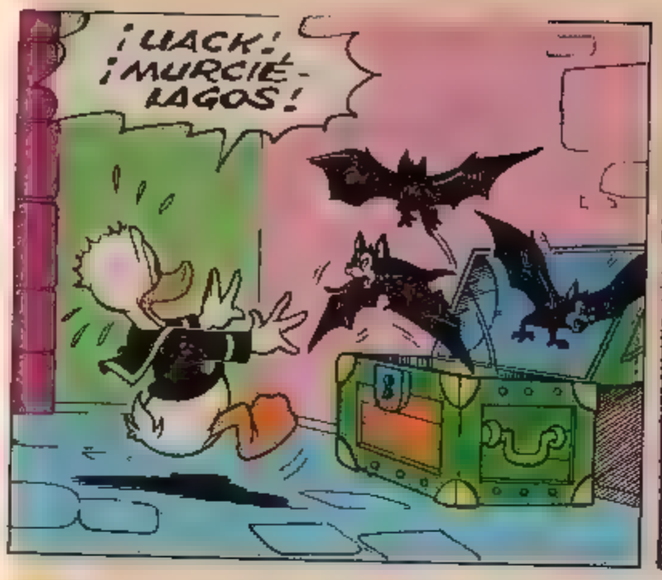
¿ADÓNDE LLEVARÁ ESTE CORREDOR?
A UN MURO. ACABA AQUÍ.


TODO ES PIEDRA DURA. NADA DE PASADIZOS SECRETOS.
YA.
HUM... UN PASILLO LARGO QUE NO LLEVA A NINGUNA PARTE

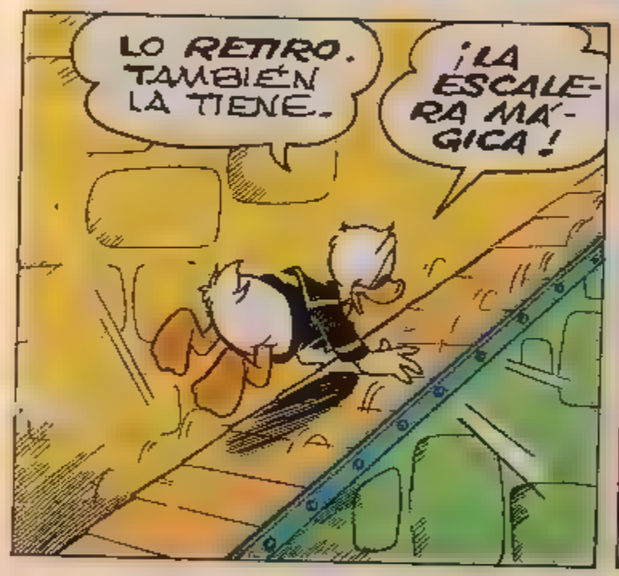

¡ULP! ¿Y ESTO QUÉ ES?
UN CUARTO AL REVÉS. LOS MUEBLES ESTÁN CLAVADOS AL TECHO.
¡JE,JE! MUY DIVERTIDO.

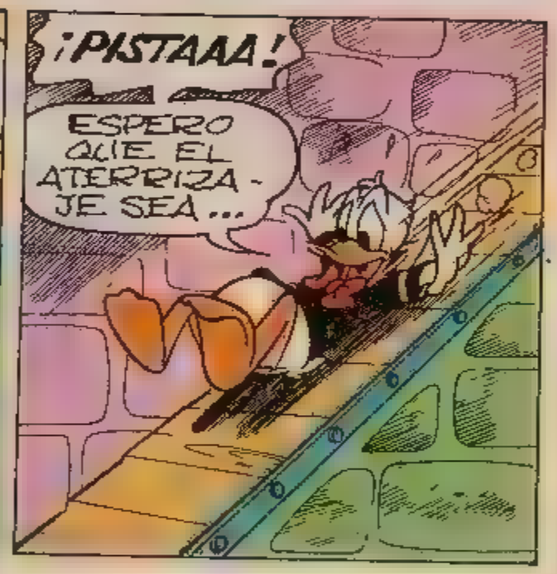
¡OORS! ¿ESPEJOS DEFORMANTES? SEGURO QUE LA LLAVE NO ESTÁ AQUÍ.

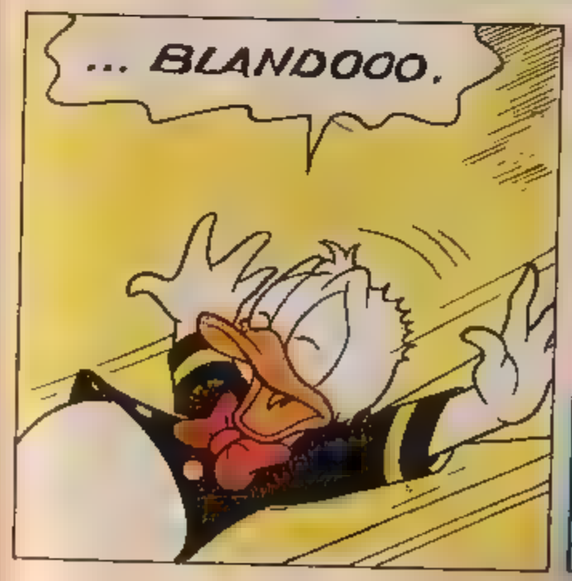
BUSCARÉ EN ESE BAÚL. ES EL SITIO IDEAL.

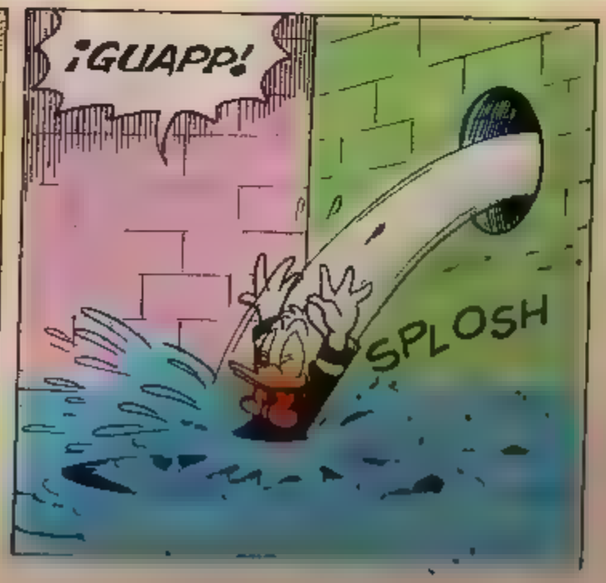

¡UACK! ¡MURCIÉLAGOS!

PARECE UN CASTILLO DE FERIA. SÓLO LE FALTA ...

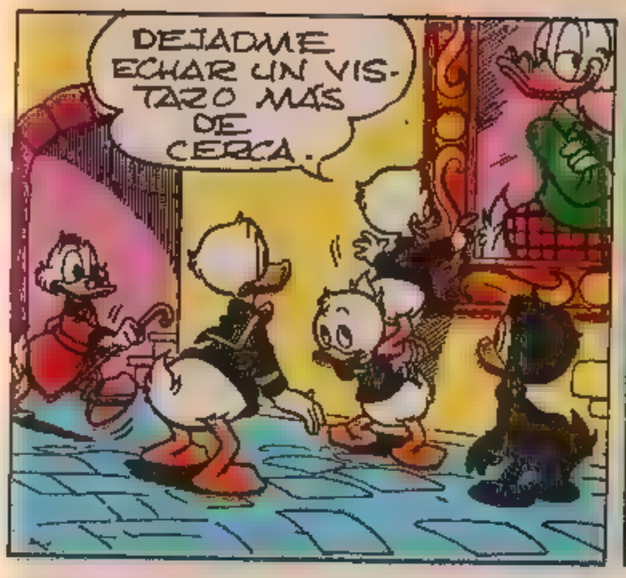

LO RETIRO. TAMBIÉN LA TIENE.
¡LA ESCALERA MÁGICA!


¡PISTAAA!
ESPERO QUE EL ATERRIZAJE SEA...


... BLANDOOO.


¡GUAPP!
SPLOSH

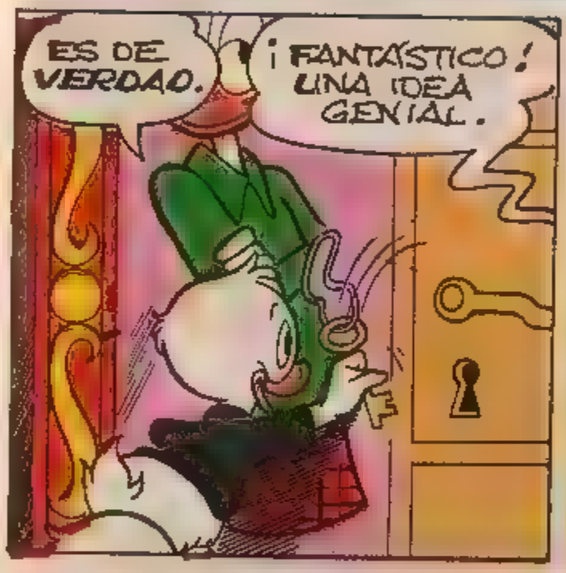
¿QUÉ TAL OS FUE?
CERO ABSOLUTO. NO HAY LLAVE.
FRACASO COMPLETO.


DEJADME ECHAR UN VISTAZO MÁS DE CERCA.

ME LO IMAGINABA... LA LLAVE NO ESTÁ PINTADA...

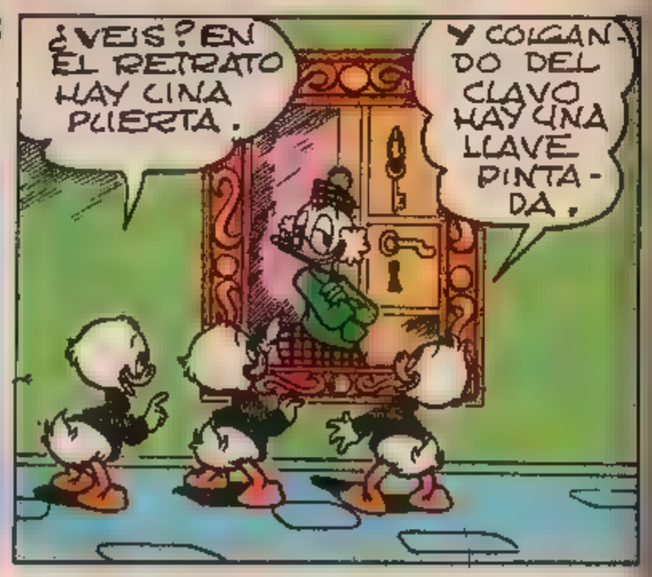
RECAPITULEMOS. REGISTRAMOS EL CASTILLO DE ARRIBA ABAJO...
...Y SÓLO ENCONTRAMOS BROMAS.

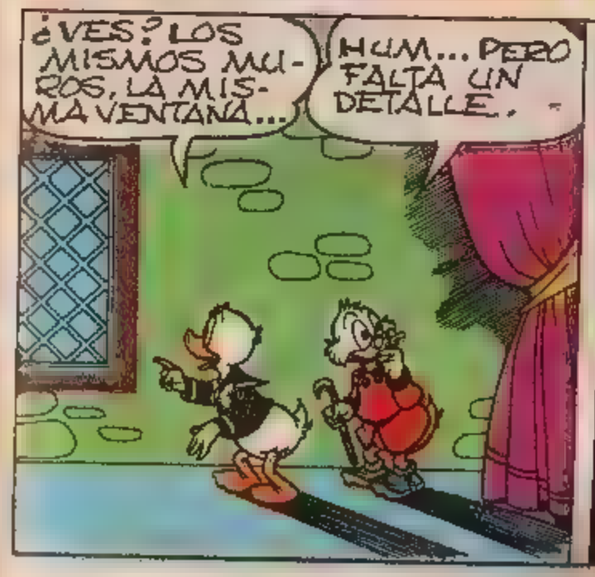
PUES EN ALGUNA PARTE DEBE ESTAR.
YA. DEBE, PERO ¿DÓNDE?


ES DE VERDAD.
¡FANTÁSTICO! UNA IDEA GENIAL.

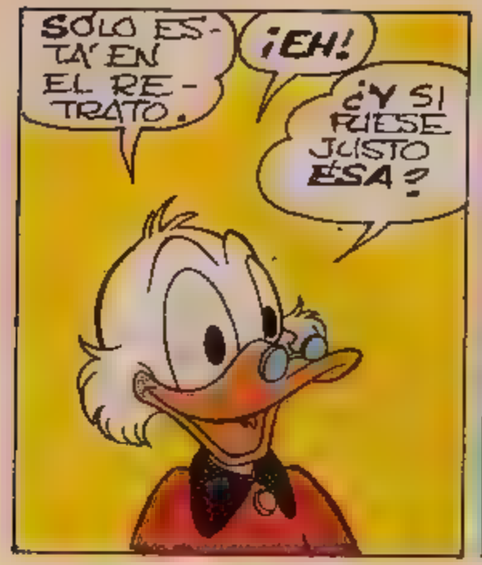
ES UN BUEN PASO ADELANTE. SÓLO NOS FALTA HALLAR LA PUERTA.
ES FÁCIL. LA SALA DEL RETRATO ES ESTA.

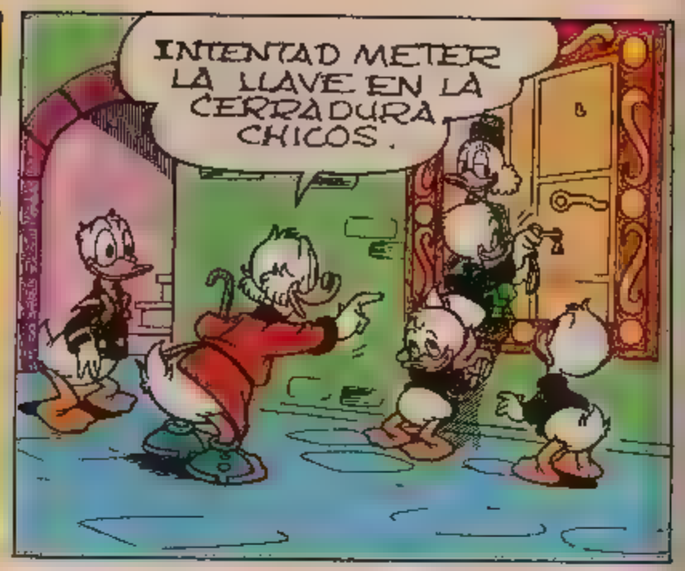
¿Y SI NO EXISTIERA?
¡QUIETOS TODOS! CREO QUE YA LO TENGO.

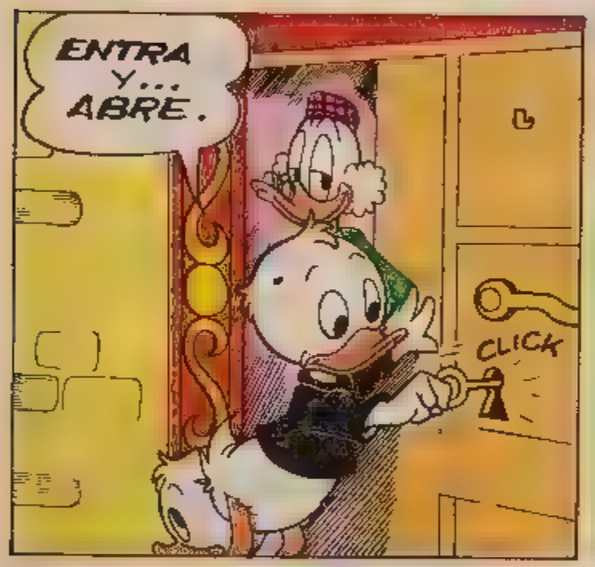

¿VEIS? EN EL RETRATO HAY UNA PUERTA.
Y COLGANDO DEL CLAVO HAY UNA LLAVE PINTADA.


¿VES? LOS MISMOS MUROS, LA MISMA VENTANA...
HUM... PERO FALTA UN DETALLE.

¿DÓNDE ESTÁ LA PUERTA DEL CUADRO?


SÓLO ESTÁ EN EL RETRATO.
¡EH!
¿Y SI FUESE JUSTO ÉSA?

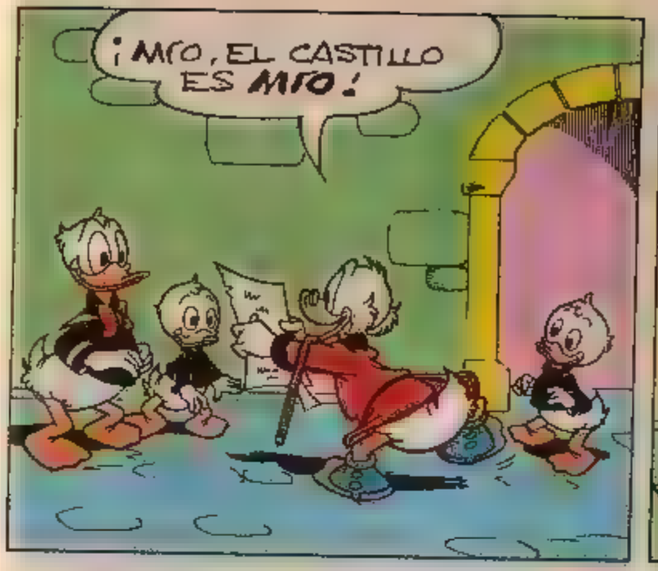

INTENTAD METER LA LLAVE EN LA CERRADURA, CHICOS.


ENTRA Y... ABRE.
CLICK

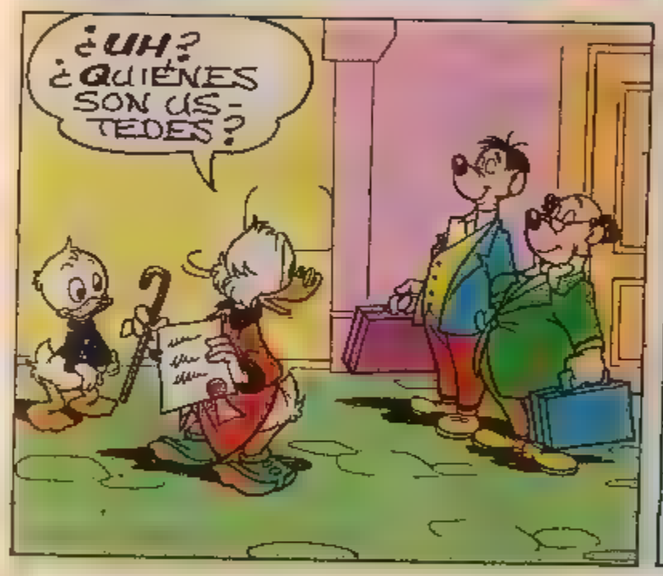
¡VICTORIA, TÍO! LO CONSEGUIMOS.
AQUÍ HAY UN FOLIO ENROLLADO.

TOMA, TÍO. DEBE SER LA ESCRITURA DE PROPIEDAD.
¿QUÉ SI NO? NO HAY LA MENOR DUDA.

¡POR EL TÍO MAC PATO... ÁNIMO, SOBRINOS!
¡HIP, HIP... HURRAAA!


¡MÍO, EL CASTILLO ES MÍO!

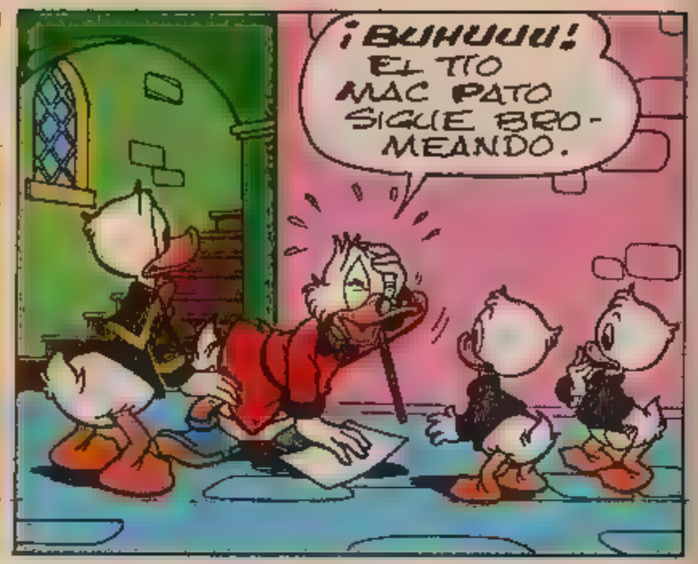
NO QUEPO EN MIS PLUMAS. ESTOY EXTASIADO, RADIANTE...
NOS ASOCIAMOS.


¿UH? ¿QUIÉNES SON USTEDES?

BUENA PREGUNTA, ¿VERDAD, POTTY?
SÍ, QUERIDO MOTTY.

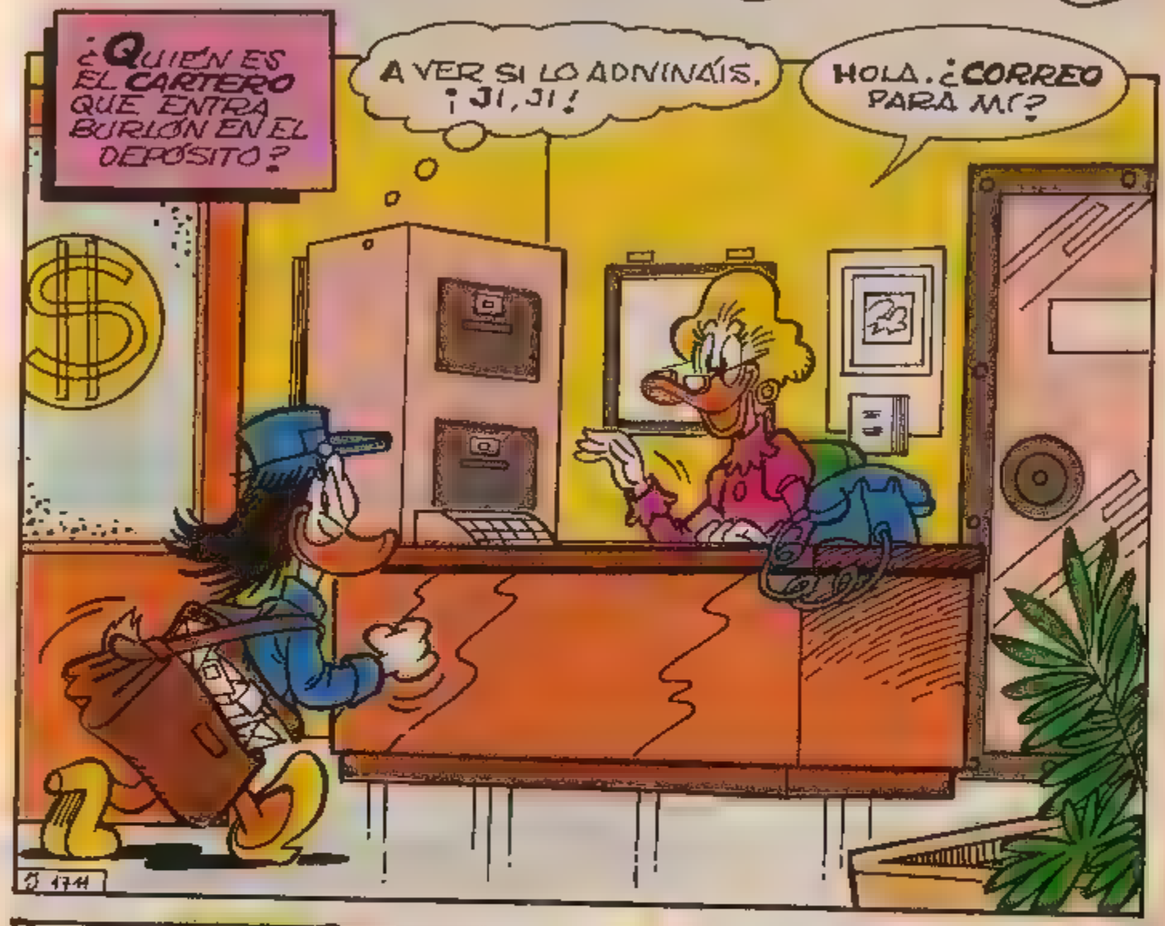
SOMOS LOS ACREEDORES DEL DUEÑO DEL CASTILLO. O SEA... LOS SUYOS.
¡GLOM! ¿UNA HIPOTECA?

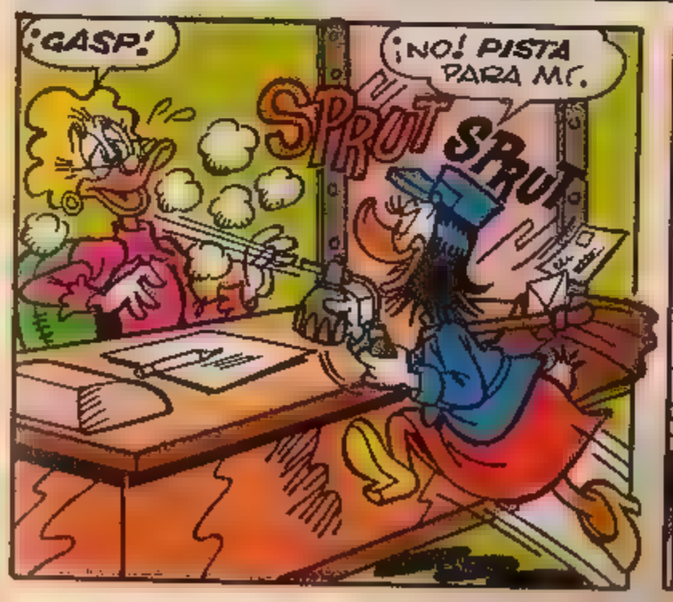
NO SEA MODESTO. AQUÍ TIENE OTRAS NUEVE. ADEMÁS, LOS IMPUESTOS ATRASADOS Y...
¡CALMA!

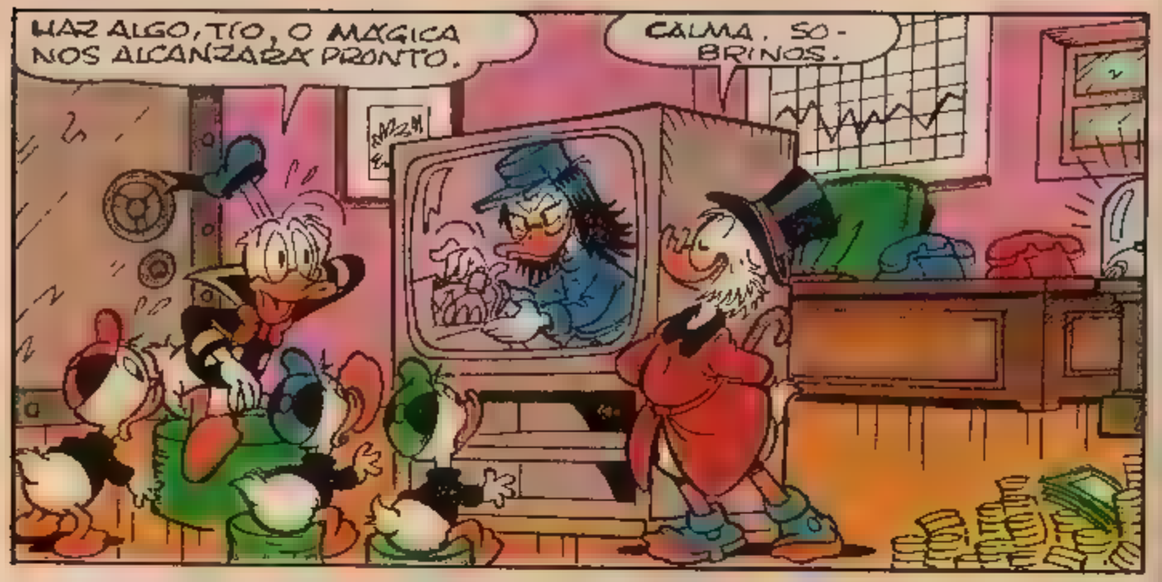


TÍO GILITO Y EL ETERNO DUELO

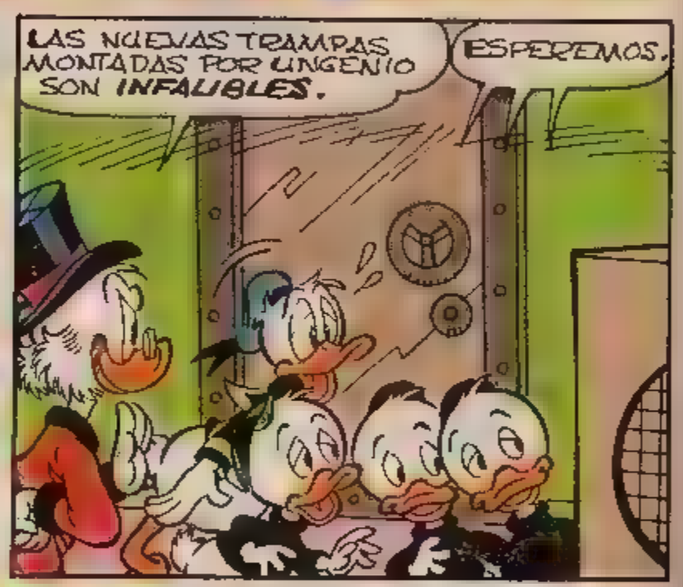
Walt Disney






HAZ ALGO, TÍO, O MAGICA NOS ALCANZARÁ PRONTO.
CALMA, SOBRINOS.

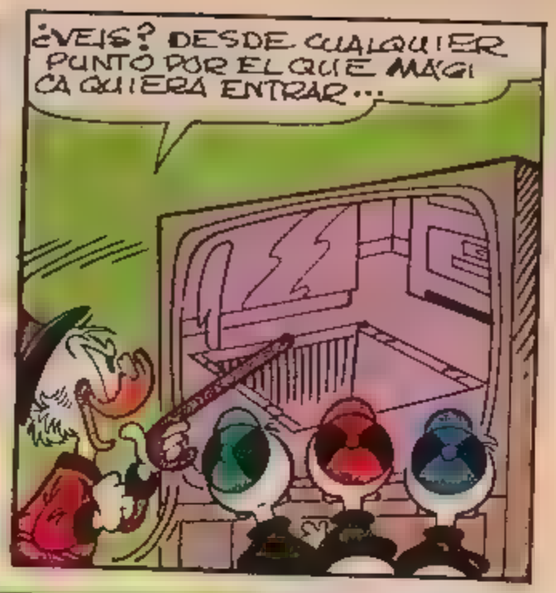
NO OS PREOCUPÉIS Y DISFRUTAD DEL DIRECTO.
TWINK

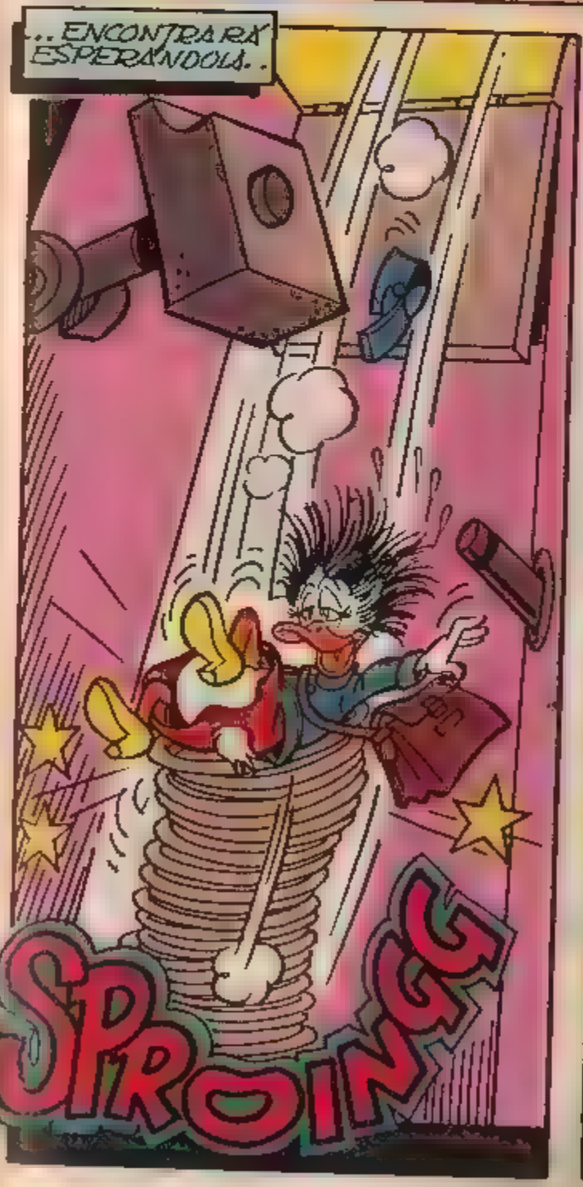

LAS NUEVAS TRAMPAS MONTADAS POR UNGENIO SON INFALIBLES.
ESPEREMOS.

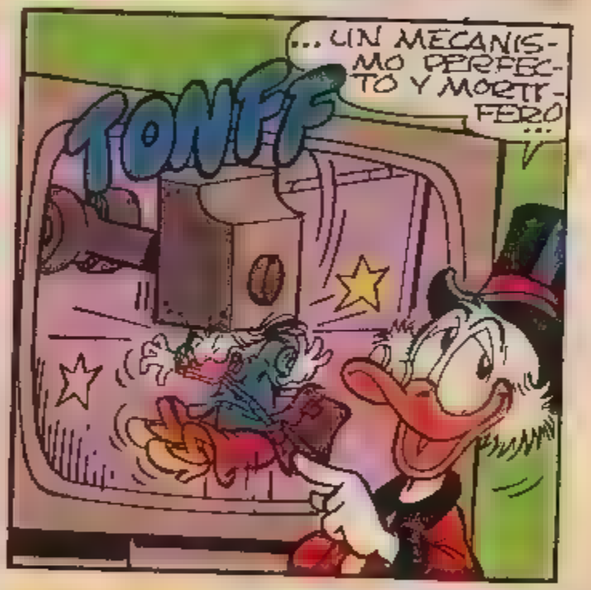
VEAMOS... ¡AH! ¡AQUÍ ESTÁ!
VRRR
ZZZ
VRRR

¡JI, JI! EL BOTÓN QUE ABRE LA PUERTA BLINDADA DEL DESPACHO DE GIL PATO.
CLIC

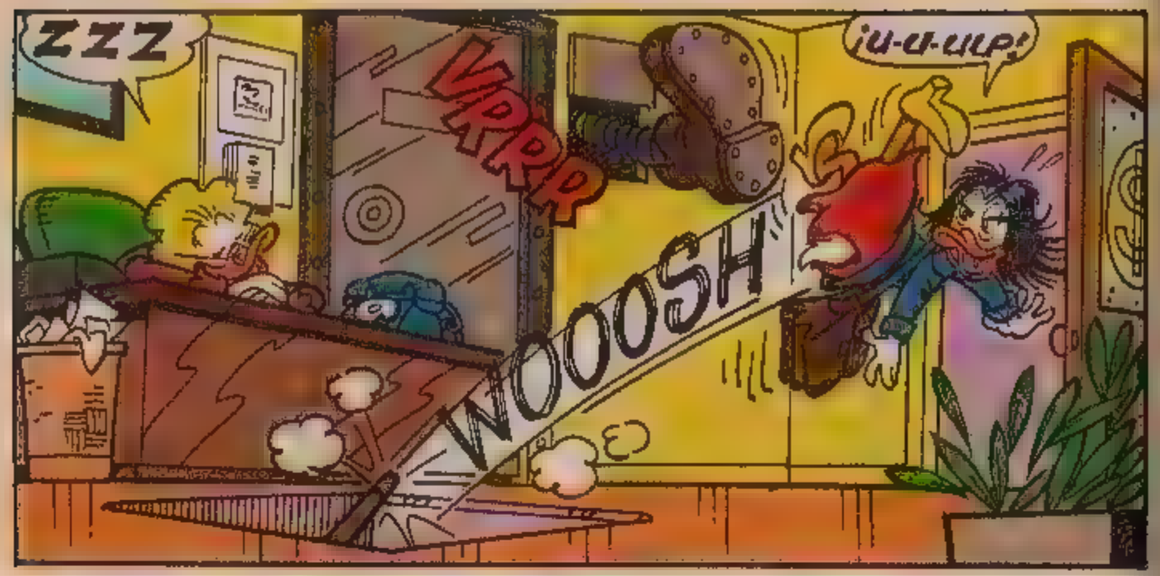
¡OOPS! PERO...
VLAM

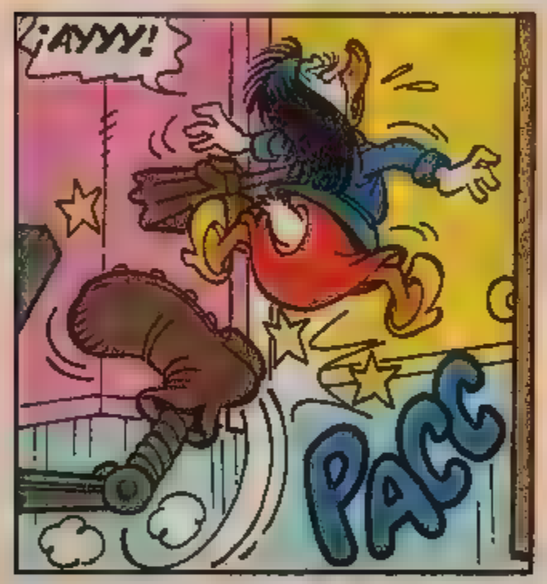

¿VEIS? DESDE CUALQUIER PUNTO POR EL QUE MAGICA QUIERA ENTRAR...

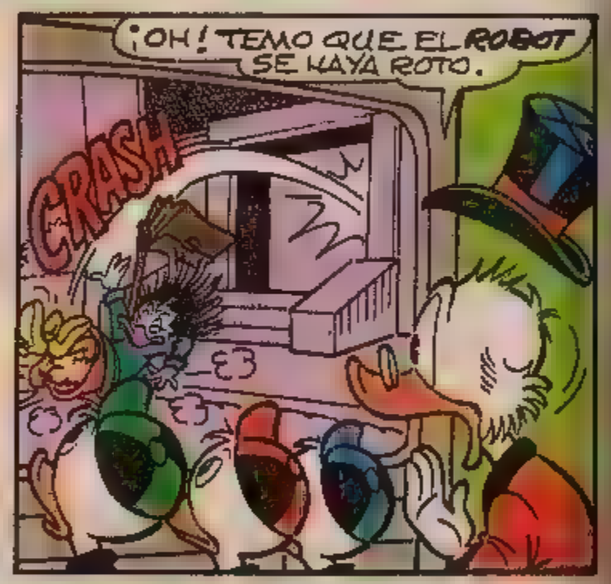

..ENCONTRARÁ ESPERÁNDOLA..
SPROINGG

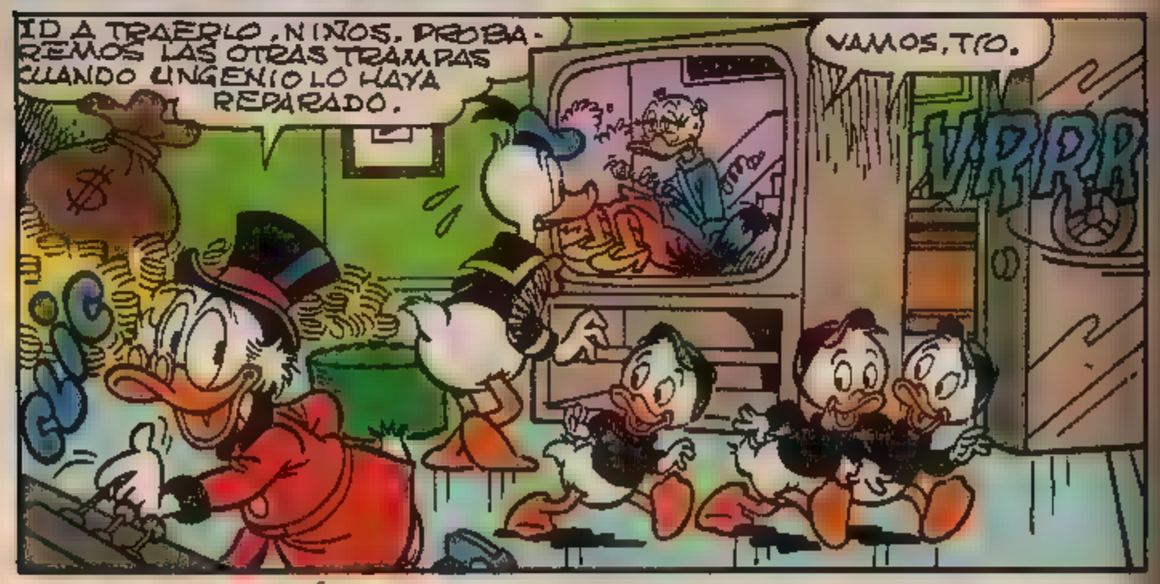

TONFF
...UN MECANISMO PERFECTO Y MORTÍFERO...

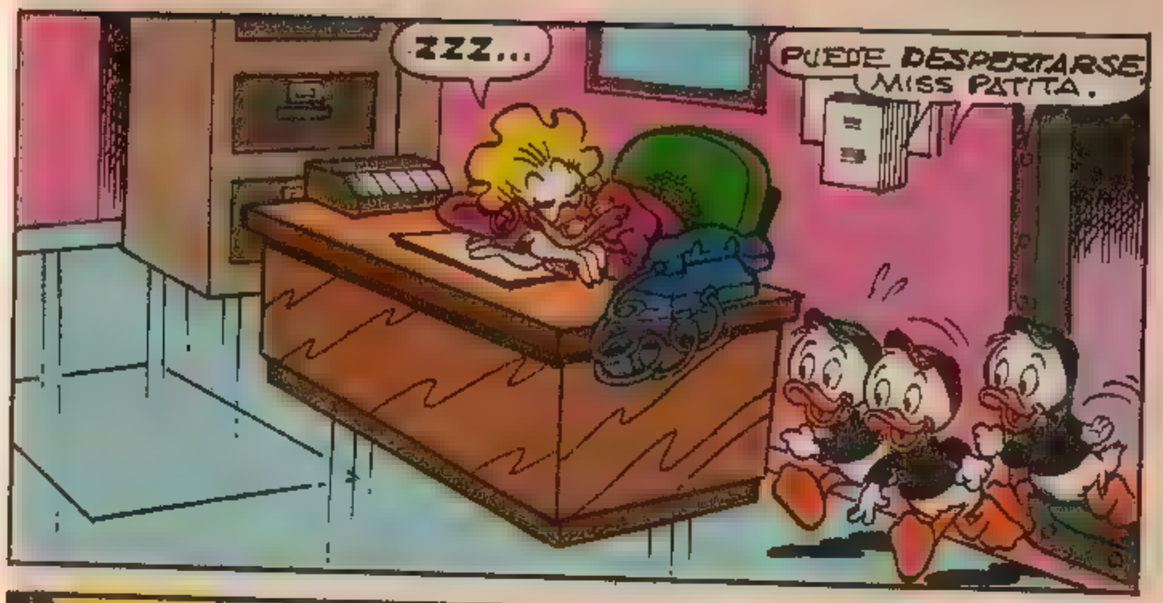
...DE ALTÍSIMA PRECISIÓN BALÍSTICA.
PAAC


ZZZ
VRRR
WOOOSH
¡U-U-ULP!


¡AYYY!
PACC

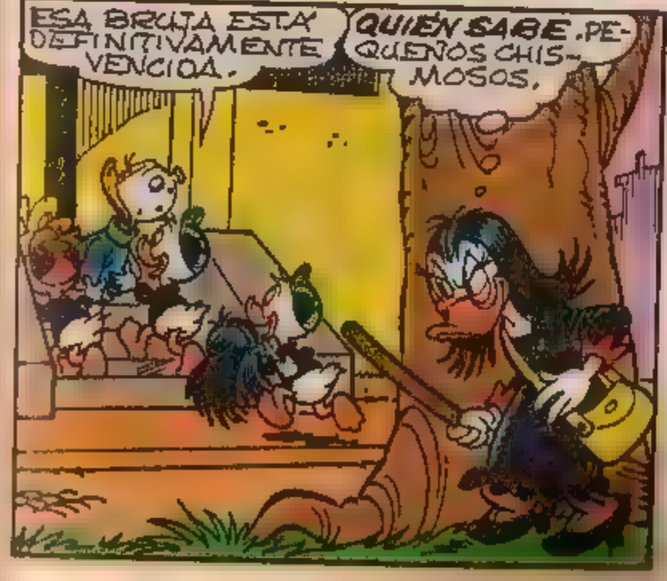

¡OH! TEMO QUE EL ROBOT SE HAYA ROTO.
CRASH


ID A TRAERLO, NIÑOS. PROBAREMOS LAS OTRAS TRAMPAS CUANDO INGENIO LO HAYA REPARADO.
VAMOS, TÍO.
VRRR
CLIC

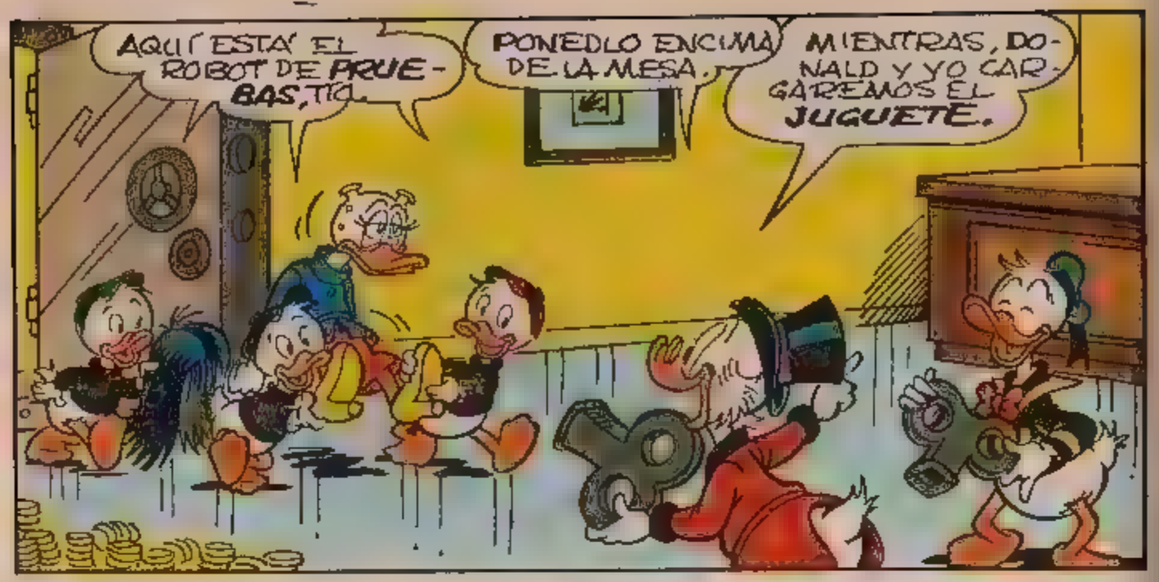

ZZZ...
PUEDE DESPERTARSE MISS PATITA.

¡AH-YUHN! ¿QUÉ TAL MI INTERPRETACIÓN?
PERFECTA.
MUY REALISTA. ¡JE, JE!

DESDE HOY EL TÍO PODRÁ DORMIR A PIERNA SUELTA.
MÁGICA NO PODRÁ ENTRAR NUNCA EN SU DESPACHO.

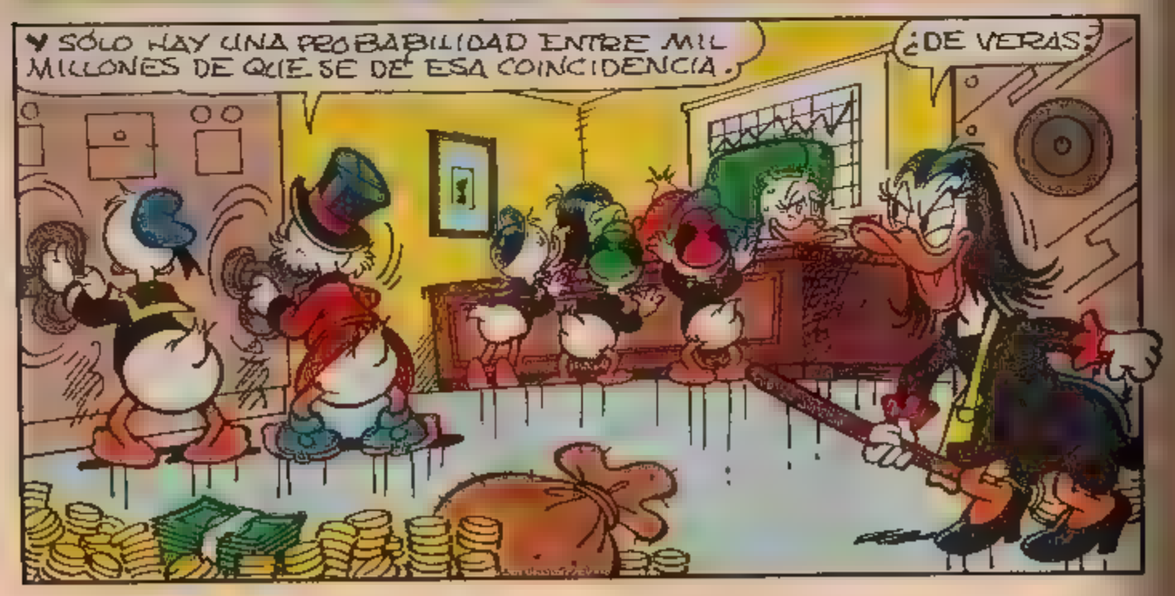

ESA BRUJA ESTÁ DEFINITIVAMENTE VENCIDA.
QUIÉN SABE. PEQUEÑOS CHISMOSOS.

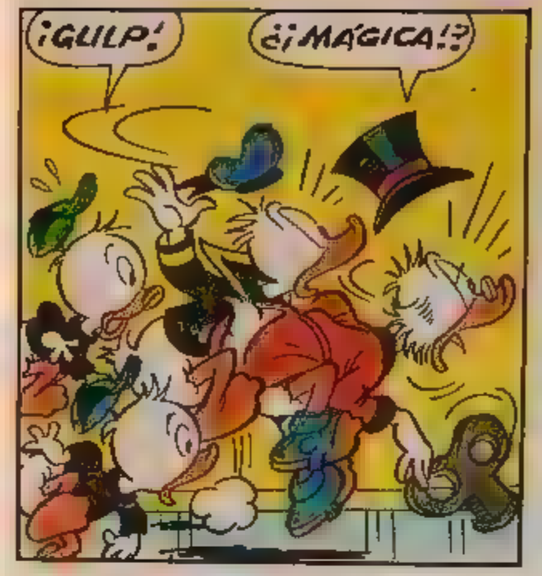
ESOS APARATOS SON FORMIDABLES. NO TIENEN PUNTOS DÉBILES... MENOS UNO.

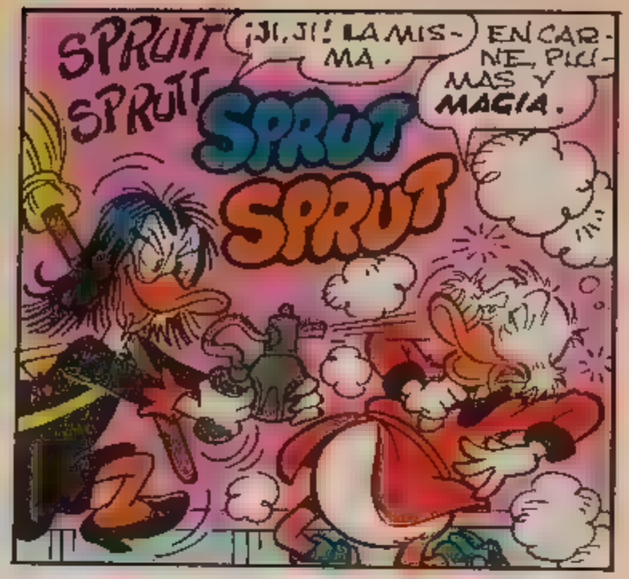

AQUÍ ESTÁ EL ROBOT DE PRUEBAS, TÍO.
PONEDLO ENCIMA DE LA MESA.
MIENTRAS, DONALD Y YO CARGAREMOS EL JUGUETE.

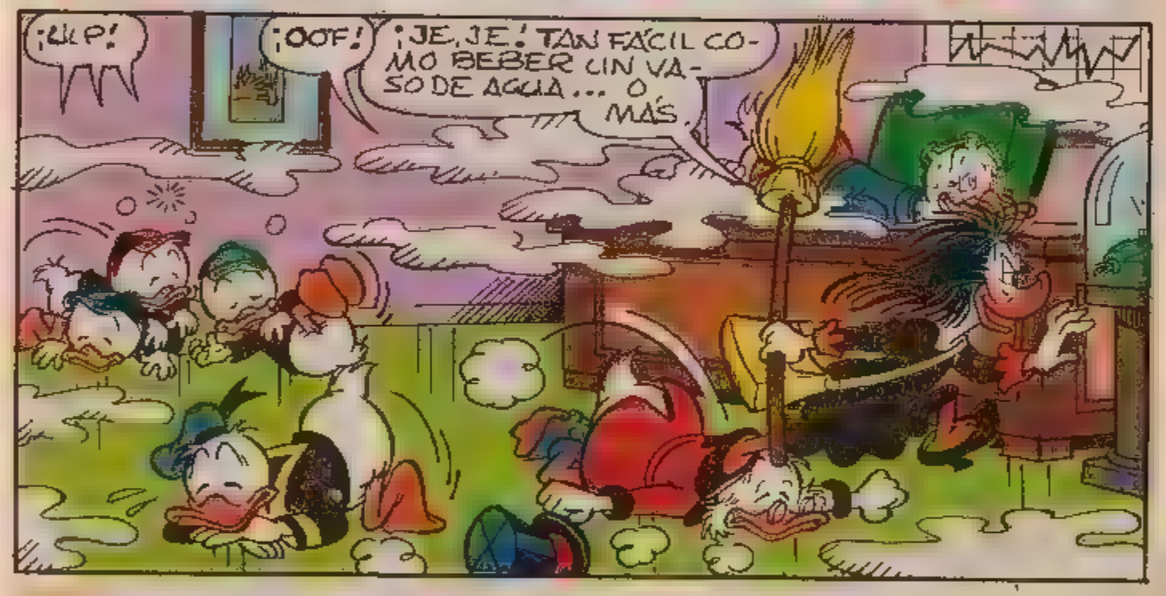
¿IMAGINÁIS LO QUE PASARÍA SI MÁGICA LLEGARA JUSTO AHORA.?
SPRUT SPRUT

SERÍA UNA TRAGEDIA. TODAS LAS TRAMPAS ESTÁN DESCARGADAS.
¡BRRR! NI LO PIENSES, DONALD.
CRRR
CRRR


Y SÓLO HAY UNA PROBABILIDAD ENTRE MIL MILLONES DE QUE SE DÉ ESA COINCIDENCIA.
¿DE VERAS?

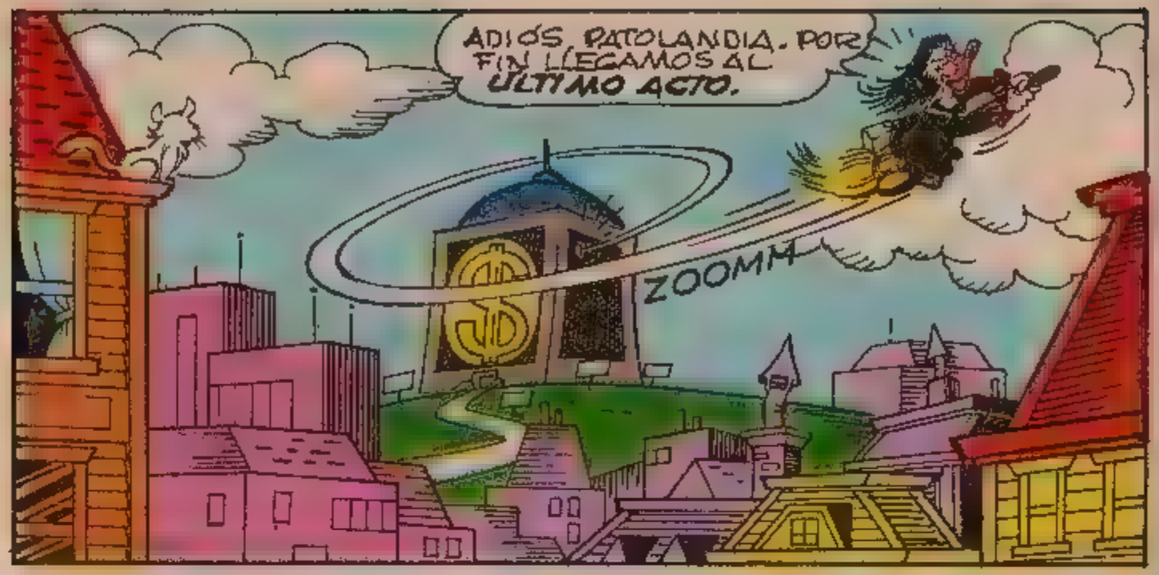

¡GULP!
¿¡MÁGICA!?

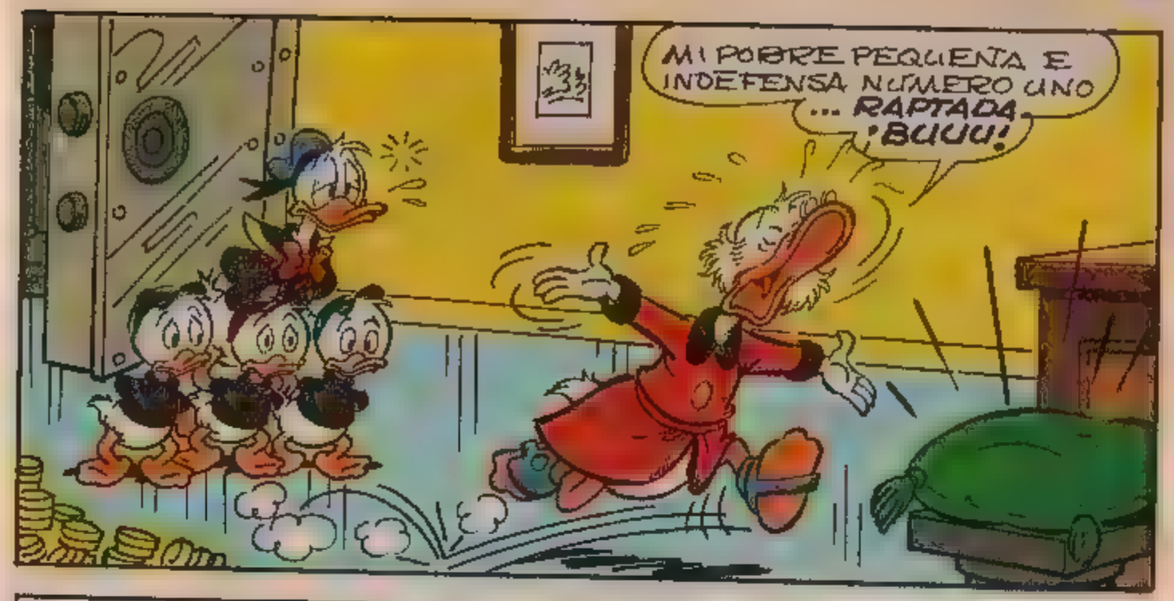

SPRUTT SPRUTT
¡JI, JI! LA MISMA.
EN CARNE, PLUMAS Y MAGIA.
SPRUT SPRUT


¡GLP!
¡OOF!
¡JE, JE! TAN FÁCIL COMO BEBER UN VASO DE AGUA... O MÁS.

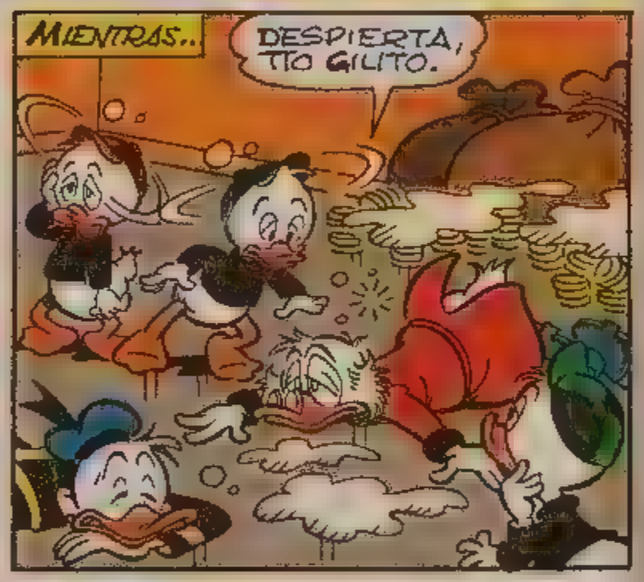
VEN CON LA TÍA MÁGICA, PEQUEÑA ADORADA.

Y AHORA, RUMBO AL VESUBIO.
ZOOM

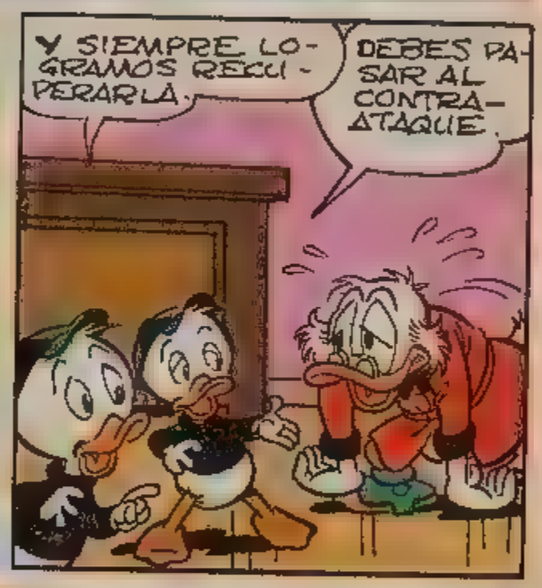

ADIOS, PATOLANDIA. POR FIN LLEGAMOS AL ULTIMO ACTO.
ZOOMM


MI POBRE PEQUEÑA E INDEFENSA NUMERO UNO
... RAPTADA
¡BUUU!

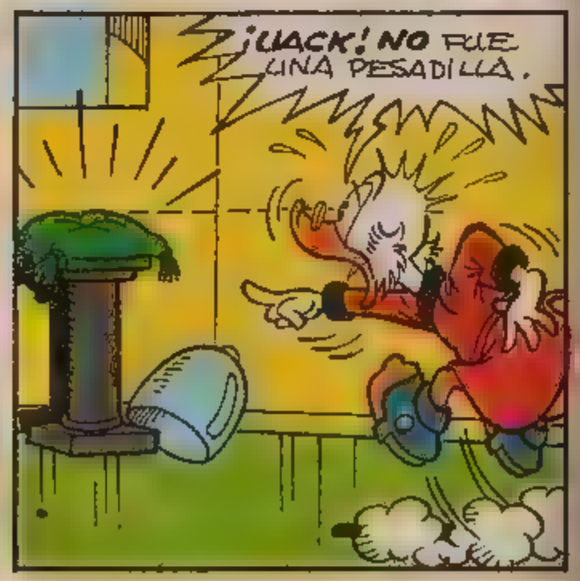
SI EL ENEMIGO ME SIGUE (Y SEGURO QUE LO HARÁ) SE LLEVARÁ UNA BUENA SORPRESA.


MIENTRAS..
DESPIERTA, TIO GILITO.

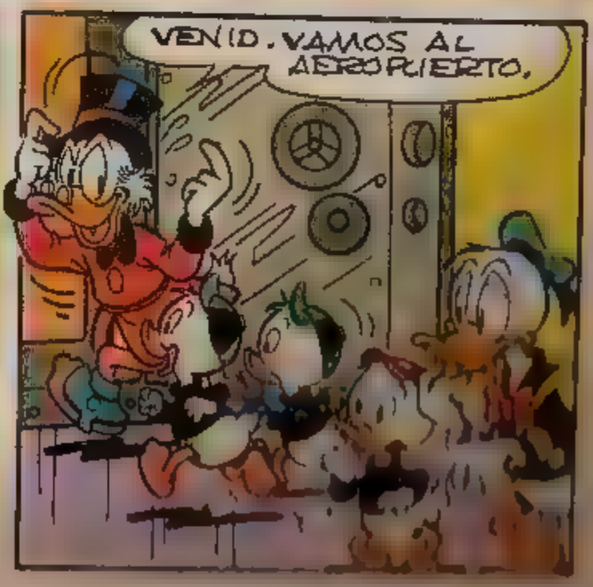
CALMATE.
NO ES LA PRIMERA VEZ QUE MAGICATE LA ROBA
¡SOB!¡SOB!

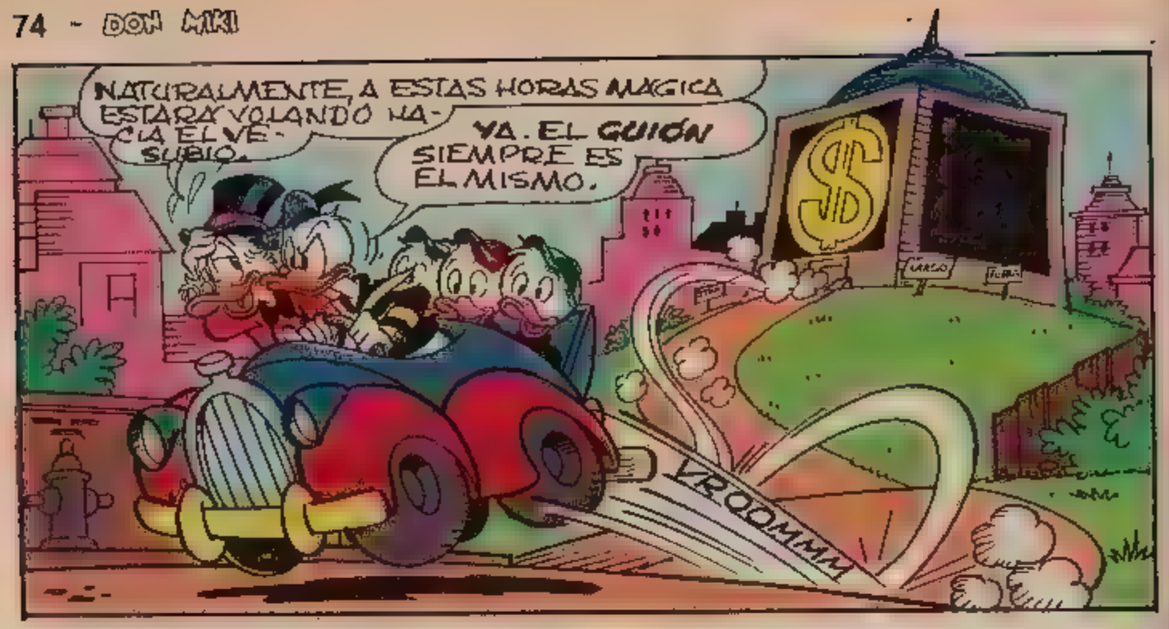

Y SIEMPRE LOGRAMOS RECUPERARLA.
DEBES PASAR AL CONTRAATAQUE.

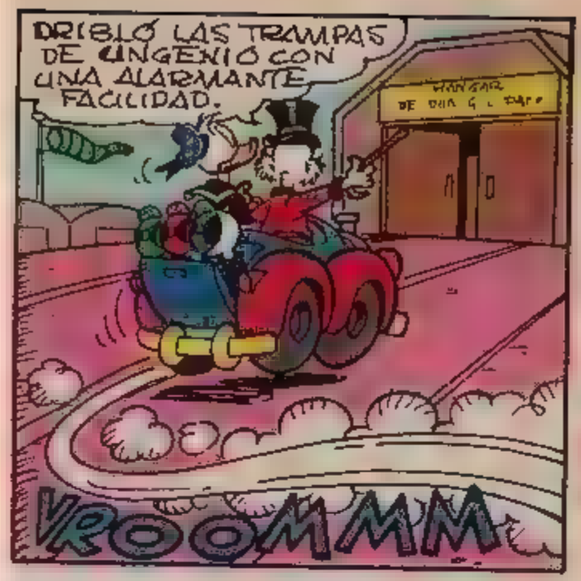
¡AH-YUHUN! DEBO TENER UNA PESADILLA. SOÑÉ QUE...


¡UACK! NO FUE UNA PESADILLA.

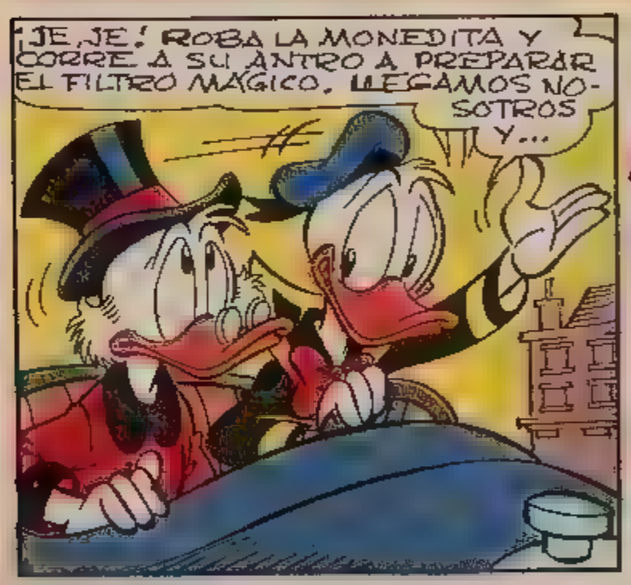
TENÉIS RAZÓN, NIÑOS.


VENID. VAMOS AL AEROPUERTO.


NATURALMENTE, A ESTAS HORAS MAGICA ESTARÁ VOLANDO HACIA EL VESUBIO.
YA. EL GUIÓN SIEMPRE ES EL MISMO.
VROOMMM

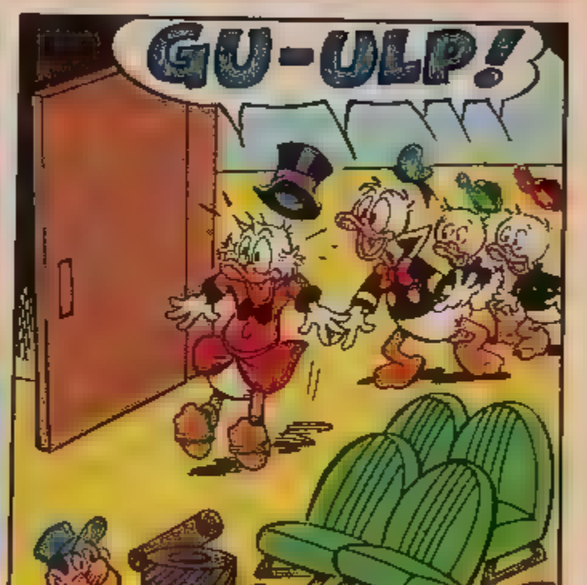

DRIBLÓ LAS TRAMPAS DE UNGENIO CON UNA ALARMANTE FACILIDAD.
VROOMMM

OS CONFIESO QUE TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO.
SCREEE

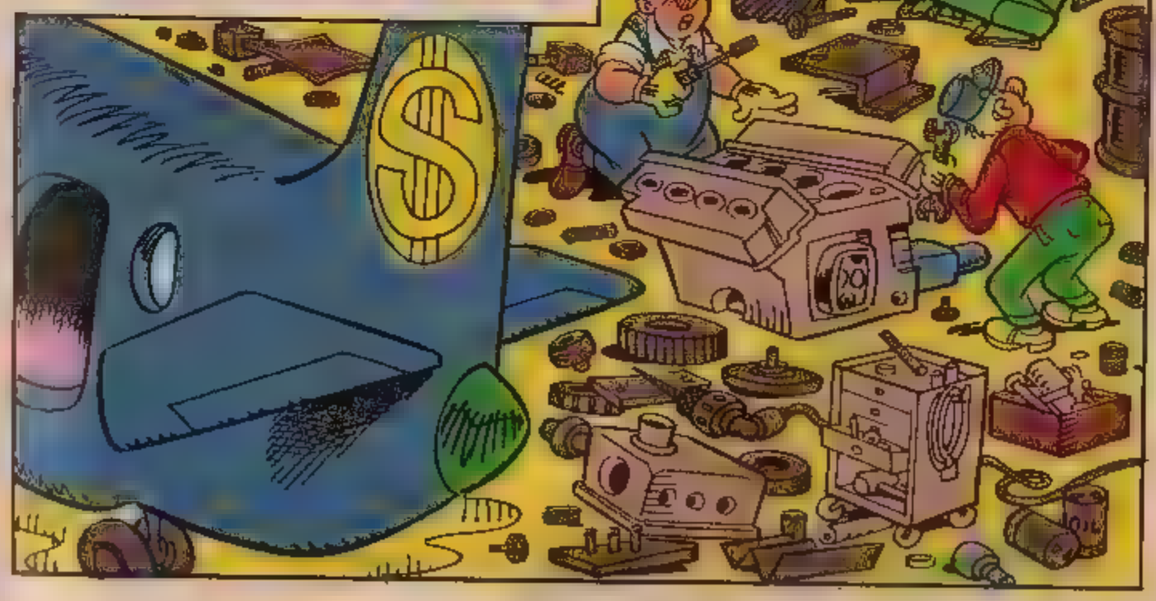

¡JE,JE! ROBA LA MONEDITA Y CORRE A SU ANTRO A PREPARAR EL FILTRO MÁGICO. LLEGAMOS NOSOTROS Y...

... LA DETENEMOS POR LOS PELOS.
ESTA VEZ PASARÁ LO MISMO.
PAT PAT

¡RÁPIDO! TRAED EL AVIÓN A LA PISTA DE VUELO Y...


GU-ULP!

ESO ESPERO, PERO TEMO QUE ESTÁIS MINUSVALORANDO A ESA BRUJA.
AEROPUERTO
VROOM



¡GRRR! ¿QUIÉN LES AUTORIZÓ A DESTRUIR MI AVIÓN PERSONAL?

USTED, JEFE.

DIJO QUE NO LO NECESITARÍA EN UNOS DÍAS... ¡GLUB...!

Y PARA QUE NO ESTUVIÉRAMOS MANO SOBRE MANO, USTED MISMO ORDENÓ UNA REVISIÓN TOTAL.

¡ULP!

¡SIGH! A VECES SOY DEMASIADO PREVISOR.

PUEDEN SEGUIR. TOMAREMOS UN AVIÓN DE LÍNEA.

BUEN VIAJE, SEÑORES.

PERO...

LO SIENTO, PERO EL AVIÓN DE NÁPOLES ACABA DE DESPEGAR.

BILLETES

¡QUÉ MALA PATA!

Y NO HAY OTRO HASTA MAÑANA.

LO QUE NOS FALTABA

¿ADÓNDE VA EL PRIMER AVIÓN QUE DESPEGA?

VEAMOS... AL NEPAL.

MUY BIEN, DOS NORMALES Y TRES MEDIOS PARA EL NEPAL, TERCERA CLASE.

¡GULP!

BAMM

VAMOS, SOBRINOS.

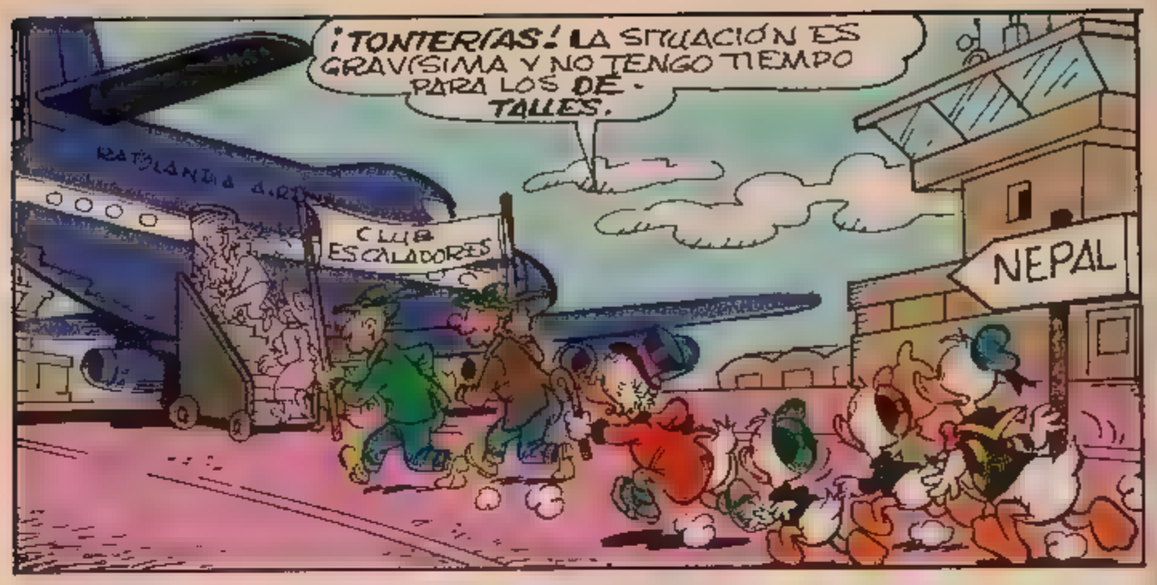
PERO, TÍO... ¿QUÉ VAMOS A HACER EN EL NEPAL?

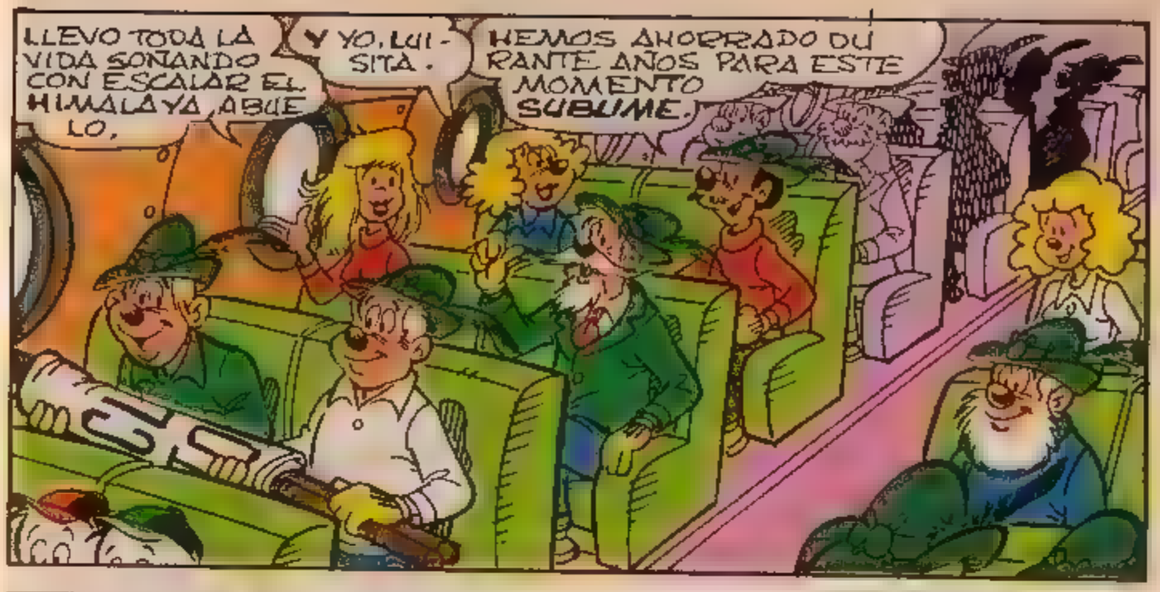
ESTÁ LEJÍSIMOS DE NÁPOLES.

YO NI SIQUIERA SÉ DÓNDE ESTÁ.

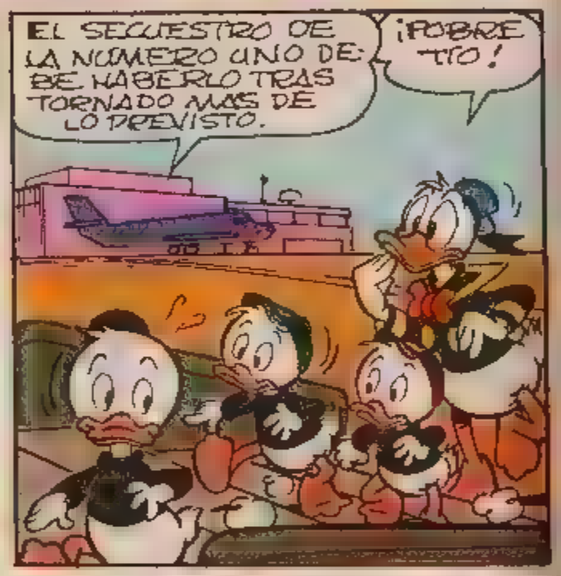
CRAITT

CRAITT


¡TONTERÍAS! LA SITUACIÓN ES GRAVÍSIMA Y NO TENGO TIEMPO PARA LOS DETALLES.
RATOLANDIA A.I.R.
CLUB ESCALADORES
NEPAL

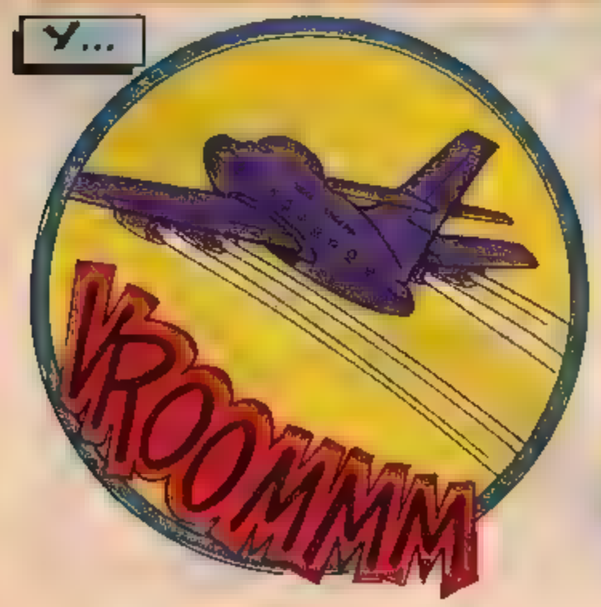

LLEVO TODA LA VIDA SOÑANDO CON ESCALAR EL HIMALAYA, ABUELO.
Y YO, LUISITA.
HEMOS AHORRADO DURANTE AÑOS PARA ESTE MOMENTO SUBLIME.

DEMONOS PRISA O TAMBIÉN PERDEREMOS ESTE VUELO.

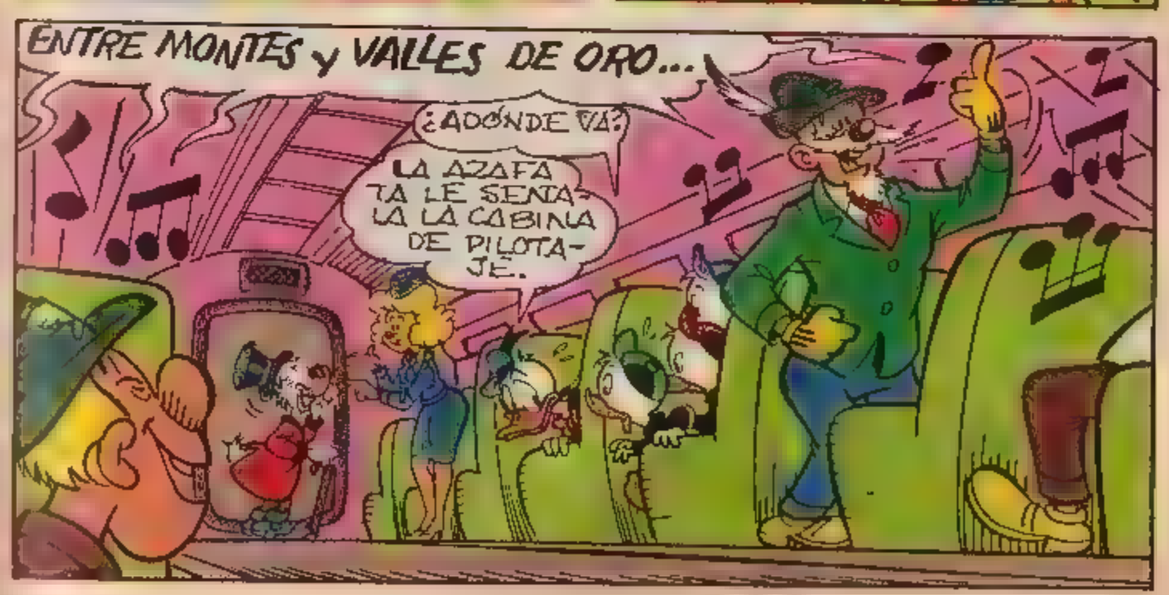

EL SECUESTRO DE LA NUMERO UNO DEBE HABERLO TRASTORNADO MAS DE LO PREVISTO.
¡POBRE TÍO!

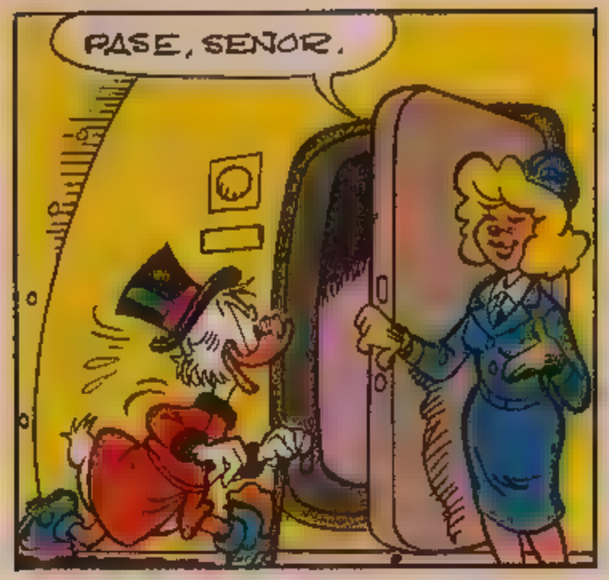
VAMOS, AMIGOS. ENTONEMOS UN BUEN CORO.
ALLÁ EN LAS MONTAÑAS...

PERDONADME. ENSEGUIDA VUELVO.


Y...
VROOMMM

POR FIN DESPEGAMOS
ESPÉRANOS, NEPAL.
CLUB ESCALADORES


ENTRE MONTES y VALLES DE ORO...
¿ADÓNDE VA?
LA AZAFATA LE SENTARÁ EN LA CABINA DE PILOTAJE.


PASE, SEÑOR.

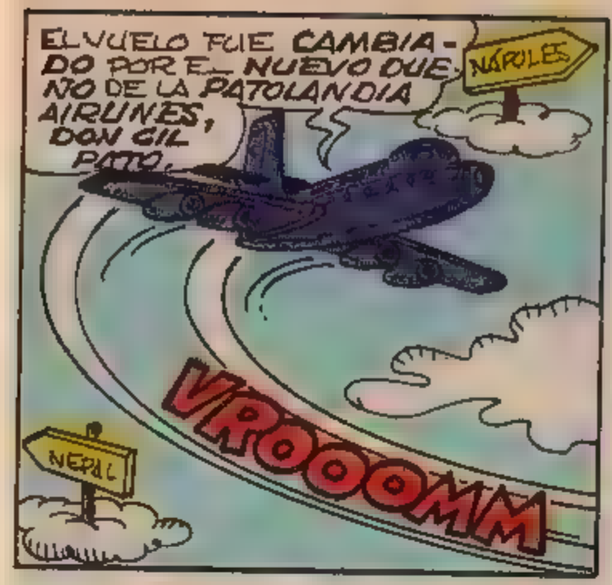
EL TIO SE PORTA DE UN MODO EXTRAÑISIMO.
PUES...

DEBE ESTAR TRAMANDO ALGO.
CON TAL DE QUE SEA SENSATO.

MÁS TARDE...
¡ATENCIÓN, POR FAVOR! LES HABLA EL CAPITÁN.

¡COUGH-COUGH! CREO QUE NO LES VA A GUSTAR A LOS PASAJEROS.
NO IMPORTA. DE EL ANUNCIO.

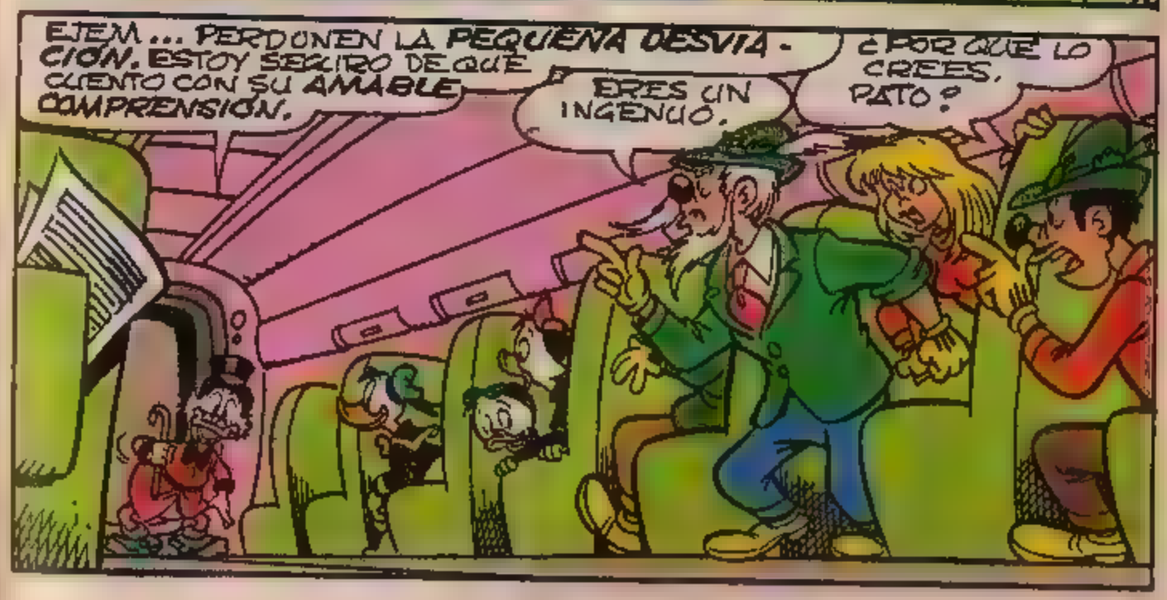
LES COMUNICO QUE YA NO VAMOS AL NEPAL SINO ... ¡A NÁPOLES.
¡JE, JE!

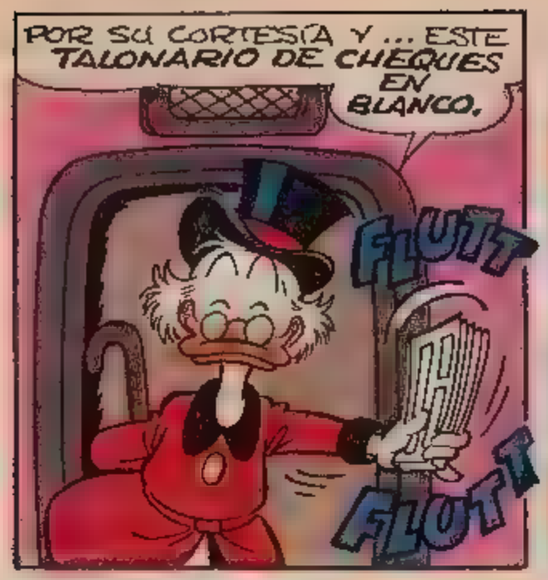

EL VUELO FUE CAMBIADO POR EL NUEVO DUEÑO DE LA PATOLANDIA AIRLINES, DON GIL PATO.
NÁPOLES
NEPAL
VROOOMM

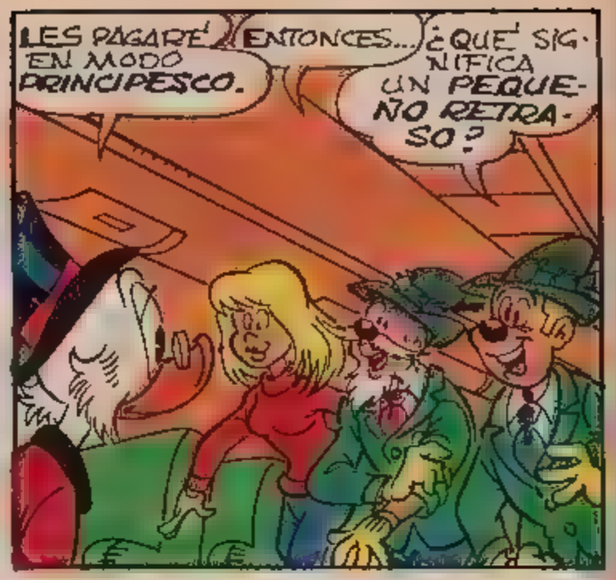
¿CÓMO?

ES UN ABUSO INAUDITO.
NO TOLERAREMOS SEMEJANTE ABSURDO

¿QUÉ VAMOS A HACER EN NÁPOLES?
YO YA ESTUVE ALLÍ.
PEDIREMOS UNA INDEMNIZACIÓN ASTRONÓMICA.

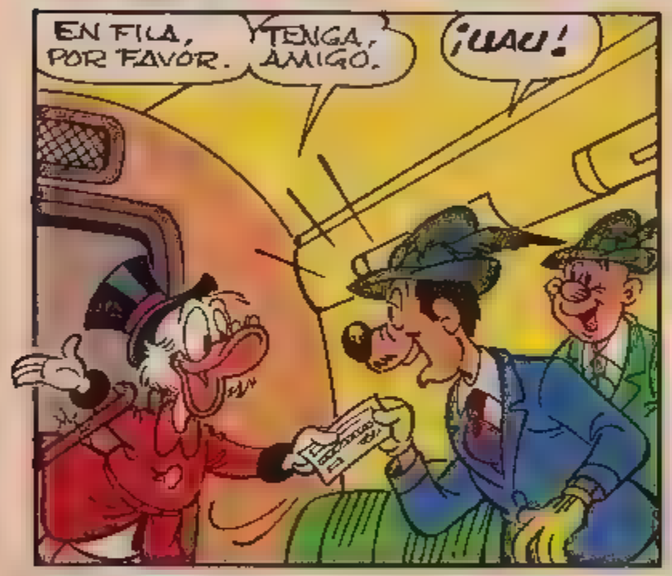

EJEM... PERDONEN LA PEQUEÑA DESVIACIÓN. ESTOY SEGURO DE QUE CUENTO CON SU AMABLE COMPRENSIÓN.
ERES UN INGENUO.
¿POR QUE LO CREES, PATO?


POR SU CORTESÍA Y... ESTE TALONARIO DE CHEQUES EN BLANCO.
FLUTT
FLUTT


LES PAGARÉ EN MODO PRINCIPESCO.
ENTONCES...
¿QUÉ SIGNIFICA UN PEQUEÑO RETRASO?

¿BONITO CORO, EH?
SOBRE TODO CARO. UN MILLÓN DE DÓLARES DE INDEMNIZACIÓN...

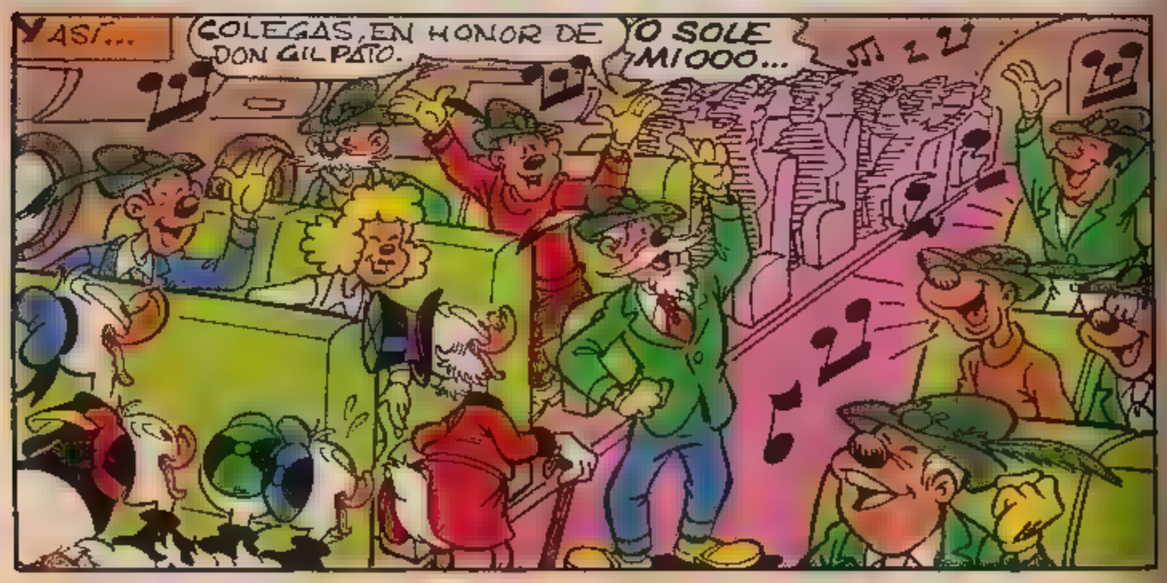
...Y DOSCIENTOS PARA COMPRAR LA "PATOLANDIA AIRLINES". PERO POR MI ADORADA NÚMERO UNO NO REPARO EN GASTOS.
PAGO


EN FILA, POR FAVOR.
TENGA, AMIGO.
¡UAU!

MIRA, MARTA.
¡FABULOSO! CON ESO PODREMOS ESCALAR TODO EL NEPAL.

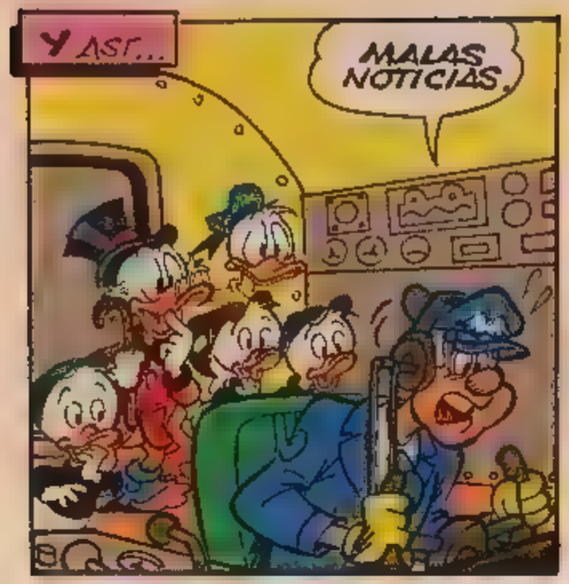
HORAS MÁS TARDE...
ESTOY EN CASA.

ESTOY SEGURA DE QUE LOS PATOS NO TARDARÁN, PERO TENGO MUCHAS SORPRESITAS PARA ELLOS.


Y ASÍ...
COLEGAS, EN HONOR DE DON GILPATO...
O SOLE MIOOO...

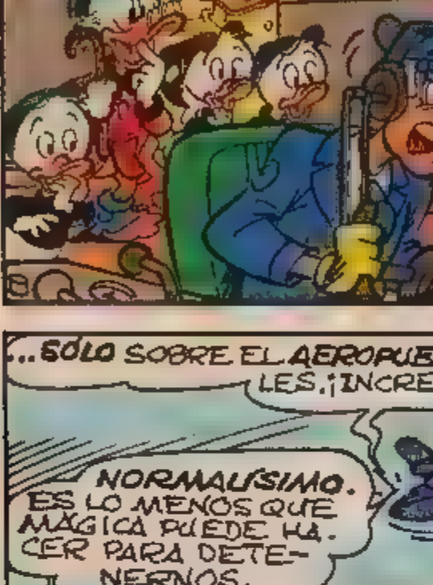
LA PRIMERA. ALEKAZÁN.
PUFF

¡JI, JI! UNA NIEBLA DE PRIMERA CATEGORÍA SERÁ MI MALVENIDA.

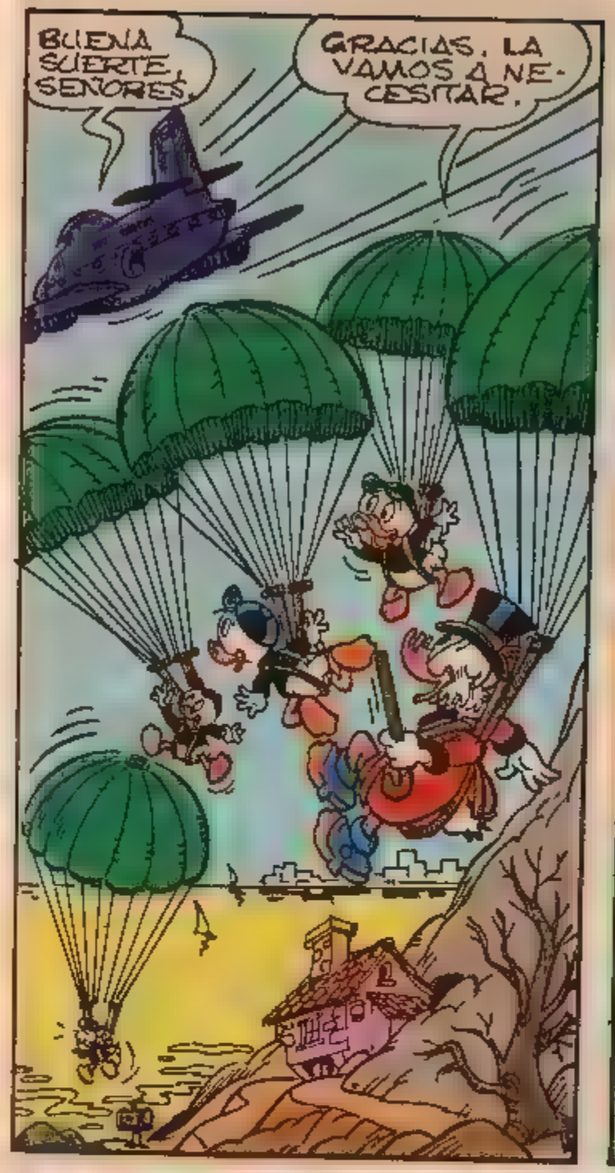

Y ASÍ...
MALAS NOTICIAS.

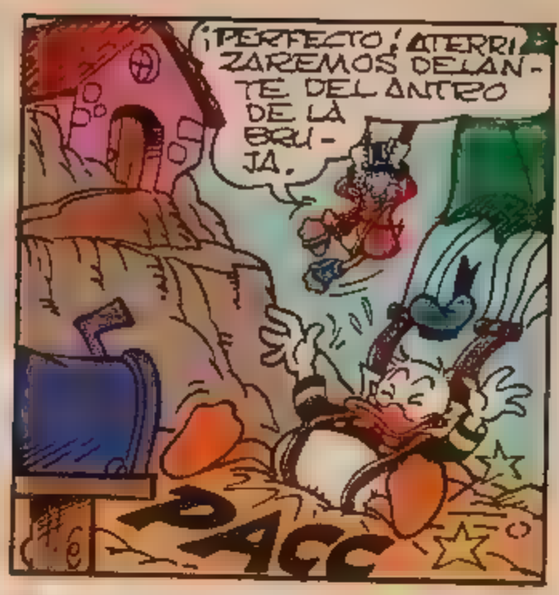
DE GOLPE UNA ESPESA NIEBLA CAYÓ...

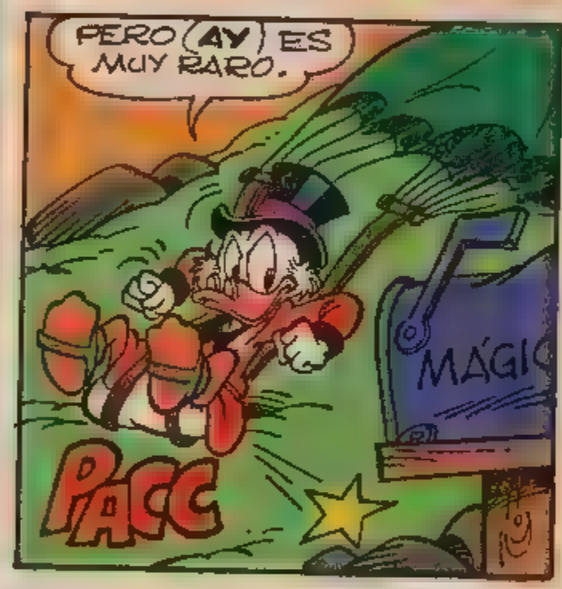
...SÓLO SOBRE EL AEROPUERTO DE NÁPOLES. ¡INCREÍBLE!
VROOOM
NORMALÍSIMO. ES LO MENOS QUE MÁGICA PUEDE HACER PARA DETENERNOS.
AEROPUERTO


TENDREMOS QUE DAR VUELTAS HASTA QUE LA NIEBLA SE LEVANTE.
DE TODAS LAS VUELTAS QUE QUIERA, PERO ANTES...

...LLÉVENOS A LA FALDA DEL VESUBIO, CAPITÁN. NOS BAJAMOS ALLÍ.


BUENA SUERTE, SEÑORES.
GRACIAS. LA VAMOS A NECESITAR.


¡PERFECTO! ATERRIZAREMOS DELANTE DEL ANTRO DE LA BRUJA.
PACC


PERO (AY) ES MUY RARO.
MÁGIC
PACC

MÁGICA DEBERÍA ESTAR YA TRABAJANDO PERO LA CASA PARECE VACÍA.
SÍ QUE ES RARO.
SIN EL FILTRO MÁGICO LA NÚMERO UNO NO LE SERVIRÁ DE NADA.

¡JI,JI! BUENOS DÍAS, PATO. LLEGASTEIS ANTES DE LO PREVISTO.

¡ULP!

MIRAD ALLÍ.

¡JE,JE! ESTA VEZ HAY NOVEDADES. LE DI ALGÚN **RETOQUE** AL PROCEDIMIENTO HABITUAL

PREPARÉ EL FILTRO MÁGICO **ANTES** DE PARTIR Y LO TENGO CALIENTE EN ESTE **TERMO**.

¿BUENA IDEA, EH? SÓLO TENGO QUE ECHAR DENTRO LA NUMERO UNO Y BAJARLA POR EL CRÁTER

¡ULP!

OS LLEVO VENTAJA Y NO PODRÉIS DETENERME.

LO VEREMOS, SO BRUJA.

TENEMOS BUENAS PIERNAS.

¡RÁPIDO! NO PERDAMOS TIEMPO EN DISCURSOS.

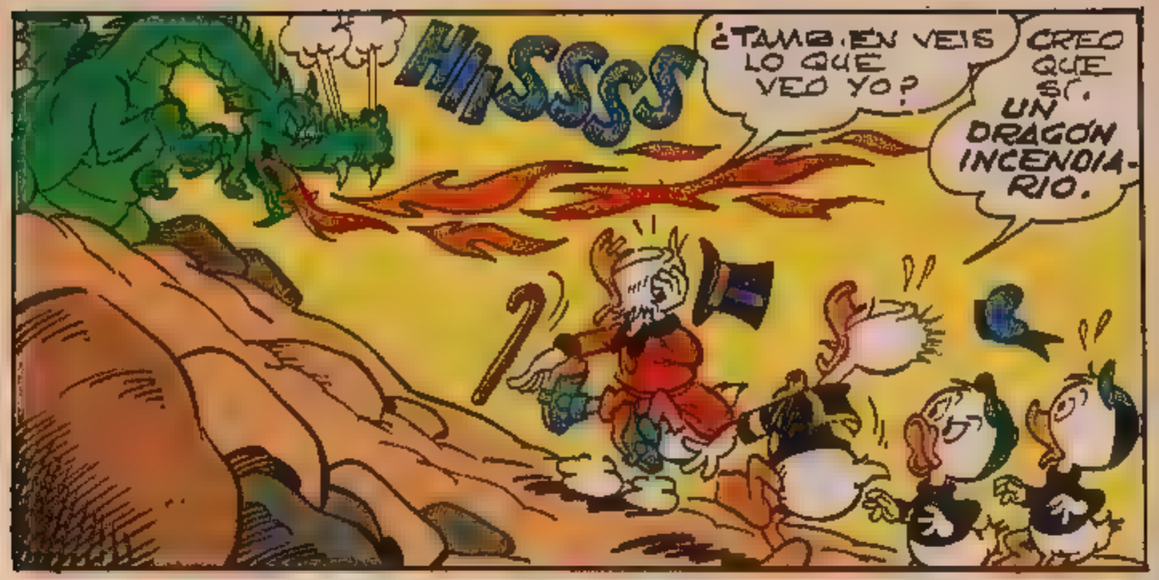
¡AL ATAQUE!

¡BAH! ENERGÍA DERROCHADA. NO SABEN LO QUE LES ESPERA.

¡POBRECILLOS! NO QUISIERA ESTAR EN SUS PLUMAS. ¡JI,JI!

PUES SÍ...

GU-ULP!


HISSSS
¿TAMBIEN VEIS LO QUE VEO YO?
CREO QUE SI. UN DRAGON INCENDIARIO.

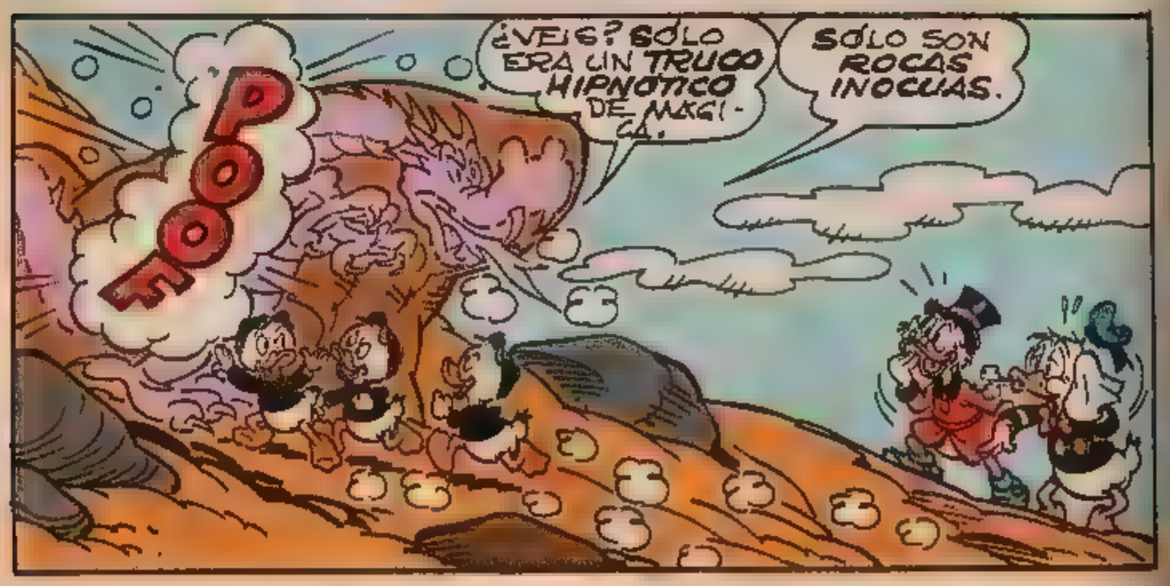
ESA BRUJA ESTA EN BAJA.
PODRIA HABERSE ESFORZADO EN INVENTAR ALGO MAS CREIBLE.
¿SI, EH?

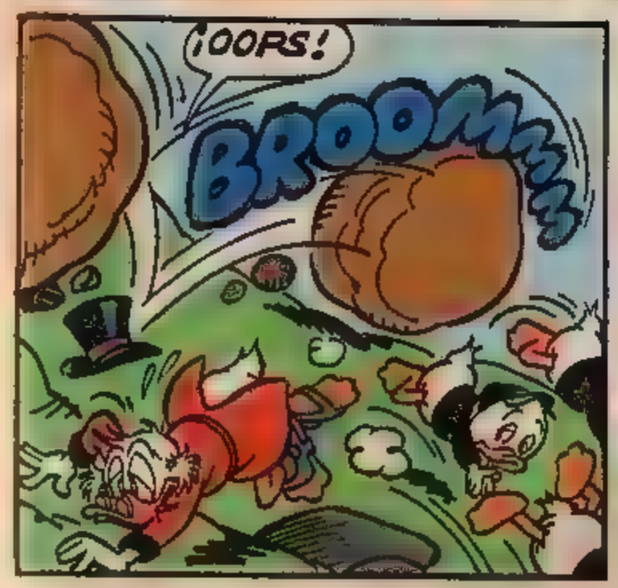
ESPERO QUE ESTO OS GUSTE, SABIHONDOS.
VRRR

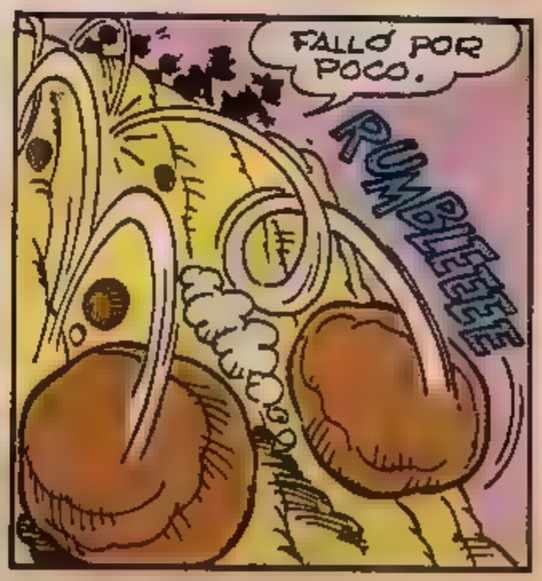
¿QUE HACEMOS?
SEGUIR ADELANTE.
HISSS

MONSTRUOS ASI SOLO EXISTEN EN LAS FABULAS.
¿ESTAIS MUY SEGUROS?

¡JI, JI! OTRA VEZ ROCAS, PERO NO INOCUAS.
¡CUIDADO, MUCHACHOS!
BROOMM

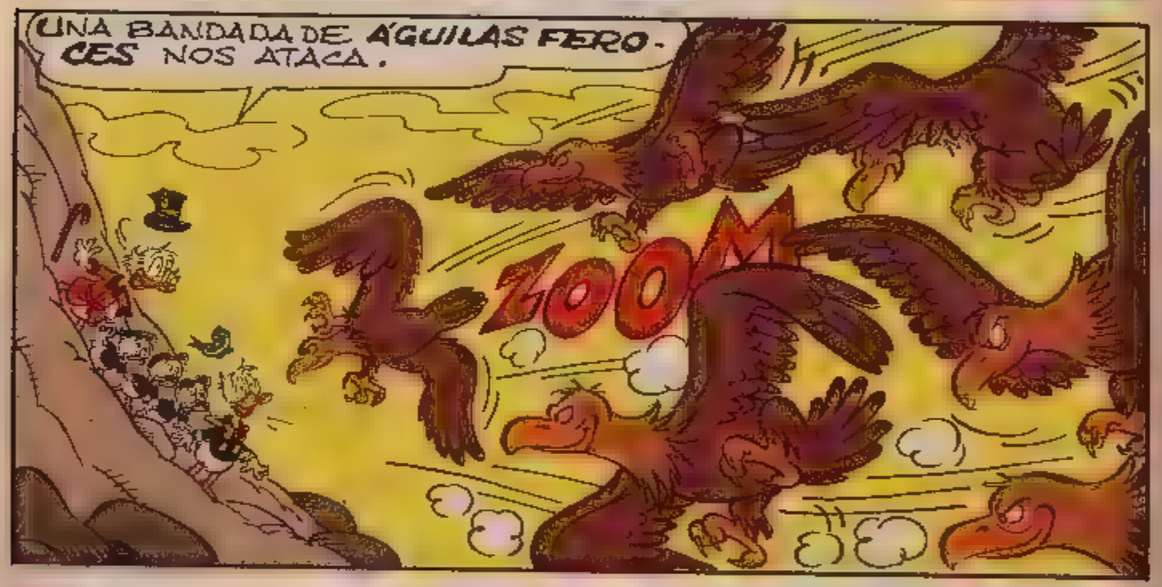

¿VEIS? SOLO ERA UN TRUCO HIPNOTICO DE MAGICA.
SOLO SON ROCAS INOCUAS.
POP


¡OORS!
BROOMMM


FALLO POR POCO.
RUMBLEEEEE

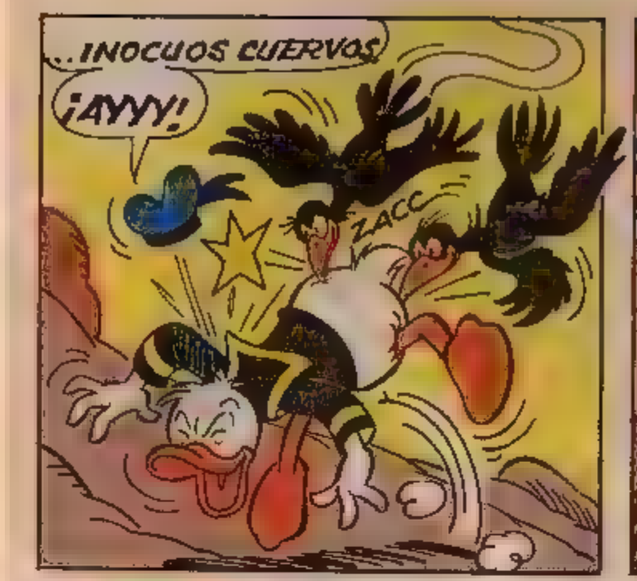
VENGA. VAMOS TRAS ELLA.

SI LA ALCANZAMOS... PUFF, PUFF...
...QUIZÁ LA VENZAMOS.
SOMOS CINCO CONTRA UNA.
¡ULP!


UNA BANDADA DE ÁGUILAS FEROCES NOS ATACA.
ZOOM

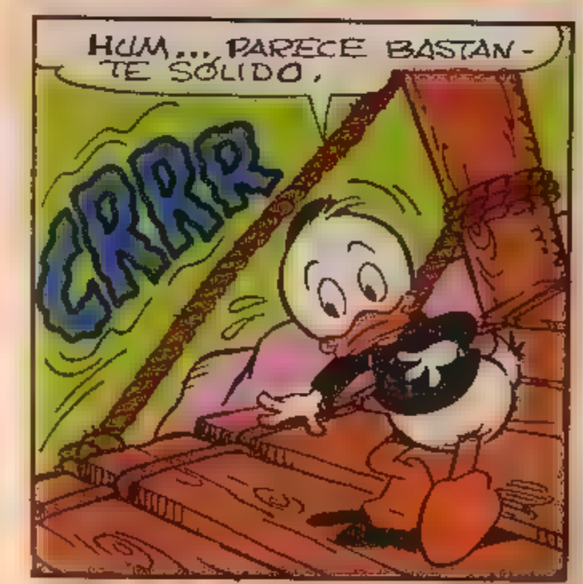
¡TSK! LAS ÁGUILAS NO VUELAN EN GRUPO.
ES OTRO TRUCO HIPNÓTICO.

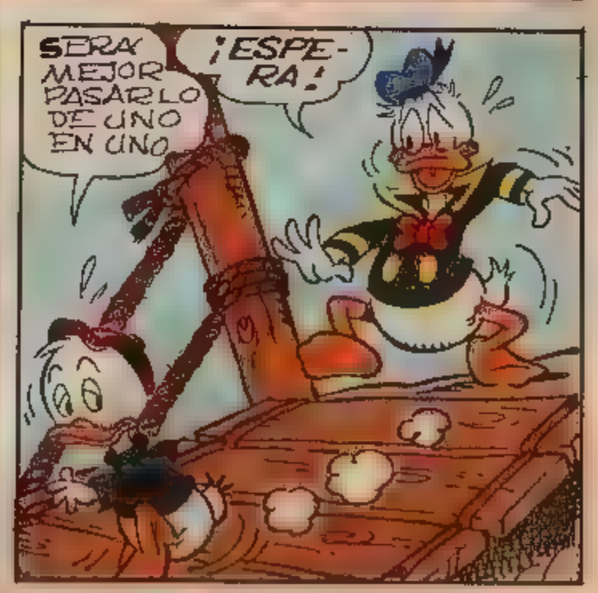
PUES SÍ. SÓLO SON...

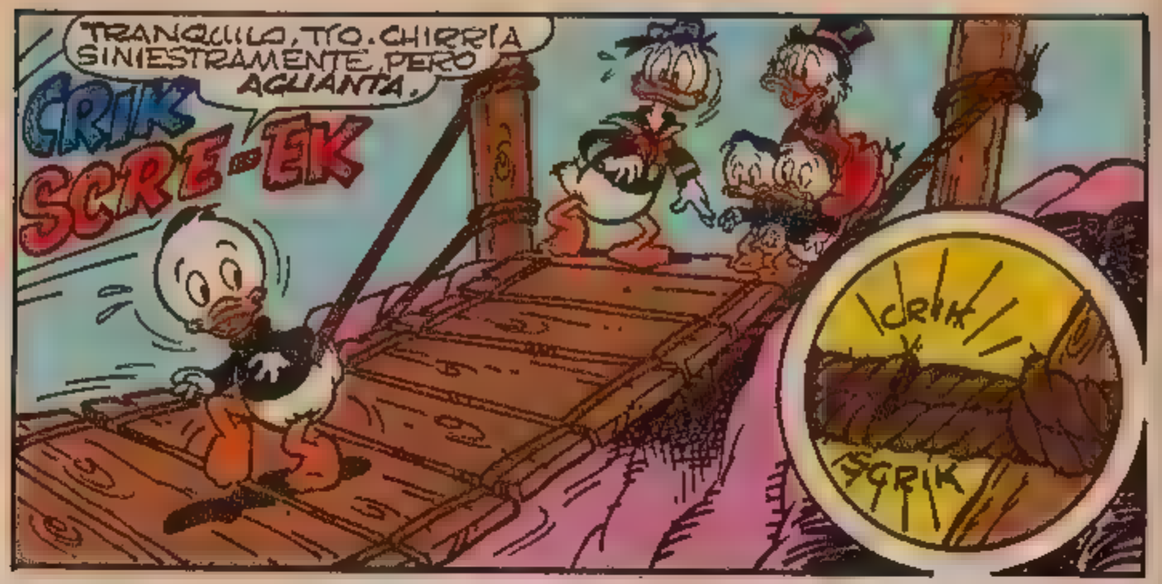

...INOCUOS CUERVOS
¡AYYY!
ZACC

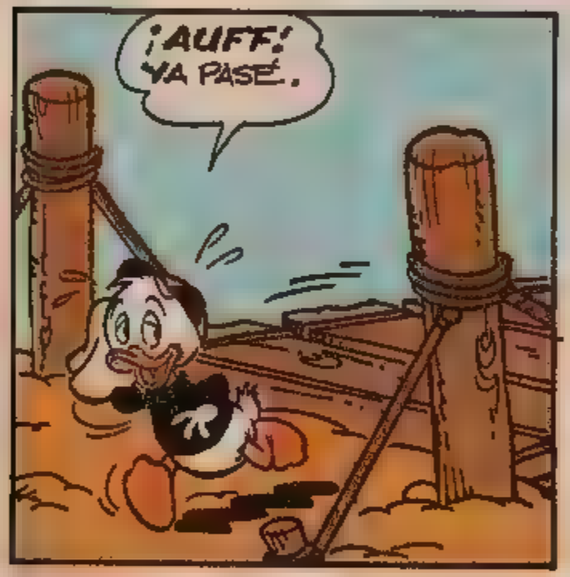
¡ANF, ANF! ¿POR QUÉ OS HABÉIS PARADO?

ESTE PUENTE COLGANTE NO NOS GUSTA.
ES EL SITIO IDEAL PARA UNA EMBOSCADA...
...O UNA TRAMPA.

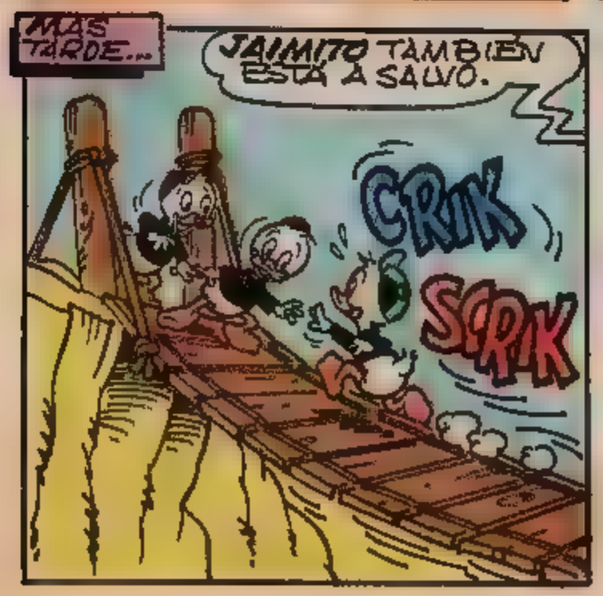

HUM... PARECE BASTANTE SÓLIDO.
GRRR


SERÁ MEJOR PASARLO DE UNO EN UNO.
¡ESPERA!

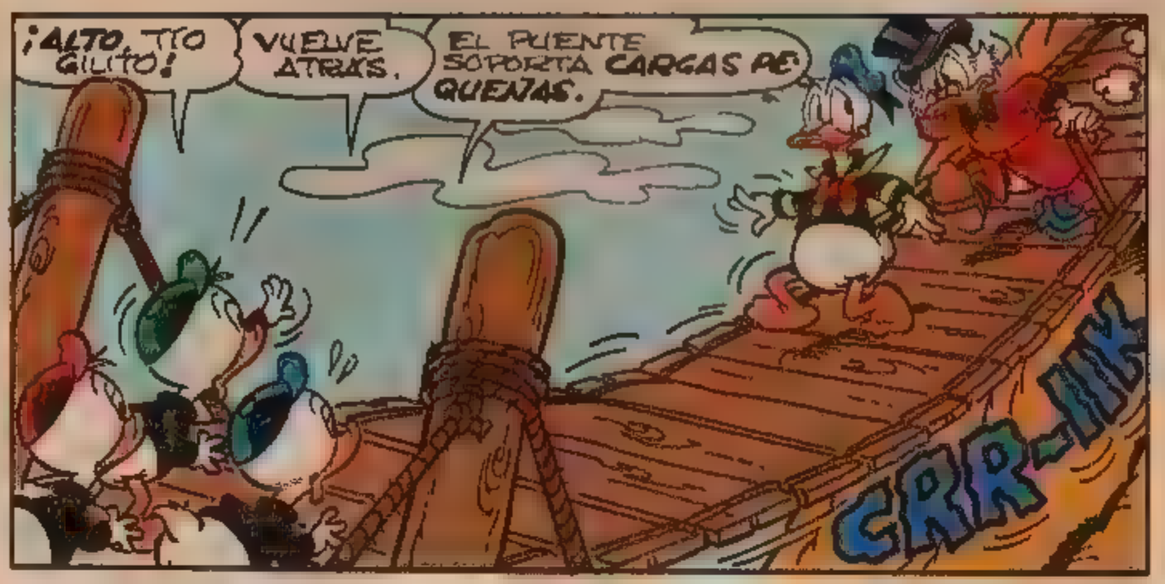

TRANQUILO, TÍO. CHIRRÍA SINIESTRAMENTE, PERO AGUANTA.
CRIK SCRE-EK
CRIK
SCRIK

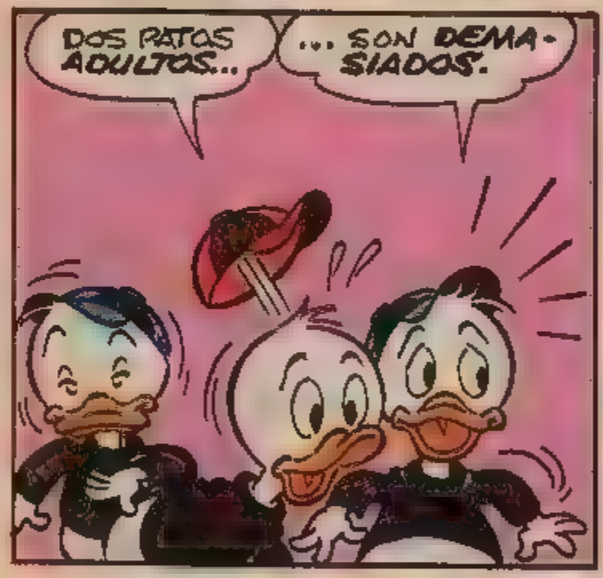

¡AUFF! YA PASÉ.

AHORA ME TOCA A MÍ.
DE ACUERDO. EL TÍO GILITO Y YO PASAREMOS LOS ÚLTIMOS.

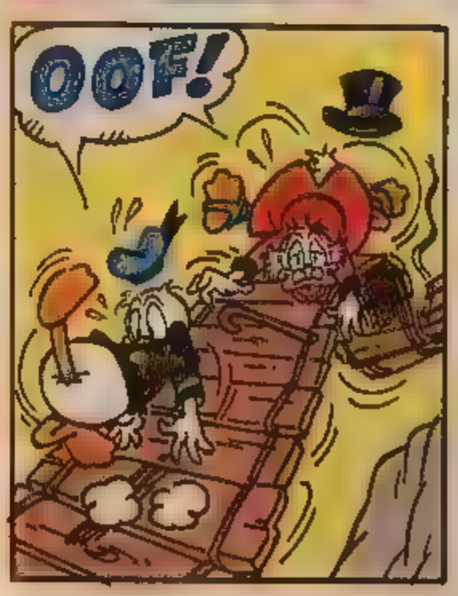

MÁS TARDE...
JAIMITO TAMBIÉN ESTÁ A SALVO.
CRIK
SCRIK

LOS ALCANZO Y TE ESPERO ALLÍ, TÍO.
PRECAUCIONES INÚTILES. HEMOS PERDIDO UN TIEMPO PRECIOSO.


¡ALTO, TÍO GILITO!
VUELVE ATRÁS.
EL PUENTE SOPORTA CARGAS PEQUEÑAS.
CRR-IIK


DOS PATOS ADULTOS...
... SON DEMASIADOS.

PUES SÍ...
STAKK
STAK


OOF!

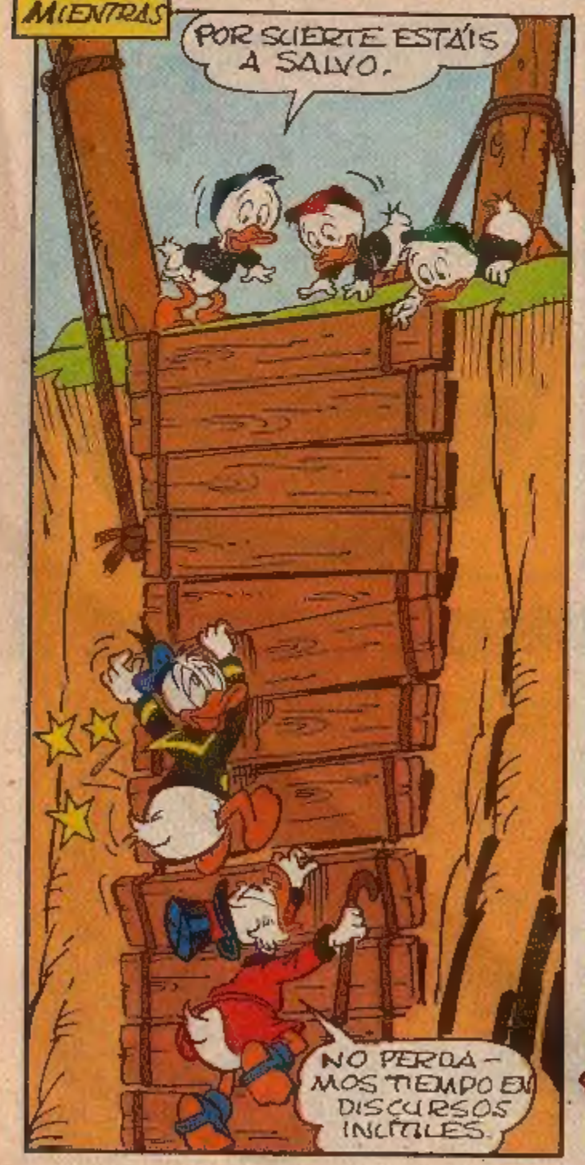
¡AHHAAA!

¡JIJI! ENCONTRARON EL PUENTE SABOTEADO.
SBADABAM

CASI LO SIENTO POR ELLOS. SON... EJEM... ERAN ADVERSARIOS VALIENTES.

NADA NI NADIE PODRÁ DETENERME YA.

LO MALO ES QUE YA ES TARDE.
MAGICA ESTÁ EN EL SPRINT FINAL.


MIENTRAS
POR SCIERTE ESTÁIS A SALVO.
NO PERDAMOS TIEMPO EN DISCURSOS INÚTILES.

YA NOS LAS ARREGLAREMOS. VOSOTROS, SEGUIDLA...

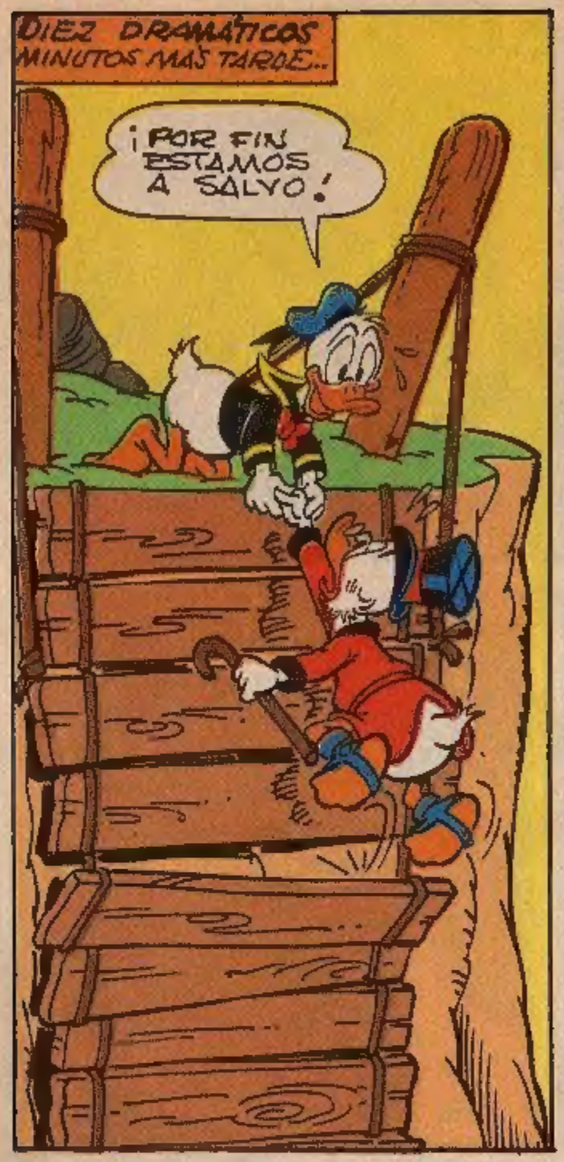
... ANTES DE QUE YA SEA TARDE.
A LA ORDEN, TÍO GILITO.

NO SERVIRÁ DE NADA, PERO INTENTEMOSLO.
BIEN DICHO.
RENDIRSE NUNCA.

PERO...
¡JI, JI! YA ESTÁ.
PLOSH

EL MOMENTO QUE TANTO HE SOÑADO YA LLEGÓ.

¡JA, JA, JA!


DIEZ DRAMÁTICOS MINUTOS MÁS TARDE...
¡POR FIN ESTAMOS A SALVO!

EN MARCHA. NOS ESPERA EL ULTIMO REPECHO.
¡SIGH! SERÁ INÚTIL DONALD.

ARRIBA HAY UN SILENCIO QUE NO ME DICE NADA BUENO.

PUES CLARO, LOS SILENCIOS NO HABLAN. ¡JI, JI!

NO CEDAS AL PESIMISMO, TIO.
SIEMPRE PUEDE OCURRIR UN MILAGRO.

ENFRENTEMONOS A LA REALIDAD COMO PATOS ADULTOS. DESDE HOY DEBERE VIVIR SIN MI NUMERO UNO.

NO SÉ CÓMO, PERO INTENTARÉ RESIGNARME
¡ANIMO, TIO! HEMOS LLEGADO.
PAT PAT

DIME LO QUE VES. NO ME ATREVO A MIRAR.
¡U-UILP! YO MIRO PERO NO ME ATREVO A CREER.

LOS NIÑOS Y MAGICA SENTADOS TRANQUILAMENTE JUNTOS Y... LA NUMERO UNO A SALVO.

TOMA, GILPATO.
SI ES UN SUEÑO, NO ME DESPIERTES.
FLLLL
¿PERO... QUÉ HA PASADO?

© THE WALT DISNEY COMPANY

BIBLIOTECA DE LOS

JOVENES CASTORES

¡Completa tu Colección!

Si te falta algún libro de los que ya han salido, no te quedes sin él. Puedes completar tu colección así:

- ✓ Pidiendo el libro o los libros que te faltan en tu kiosko. Es lo más facil, te los consiguen en pocos días
- ✓ Pidiéndolos contra reembolso a:

PLANETA AGOSTINI - PRIMAVERA
C/. Aribau, 185-1.º - 08021 BARCELONA

Nombre .....
Dirección .....
Teléfono ..... Precio: 495 ptas. libro

Firma Padre ó Madre.

JÓVENES CASTORES

FELIZ AÑO DIVERTIDO

¡TE VA A SORPRENDER!

Aventuras, juegos muy divertidos, inventos..., para pasártelo en grande y sorprender a todos.

¡Unete a los Jóvenes Castores!
No te pierdas esta magnífica colección. Diviértete con los libros y los juegos que cada semana encontrarás en tu kiosko.

Con el nº 1 un reloj digital de regalo.

SOLO 495 Pts. LIBRO Y JUEGO

© THE WALT DISNEY COMPANY

ALFEIZAR

00647